Simplifiez-vous la vie

hebdo N°508

Micro

NUMÉRO 1 DE LA PRESSE INFORMATIQUE

N°508

€1,80

www.01net.com

Tous les jeudis

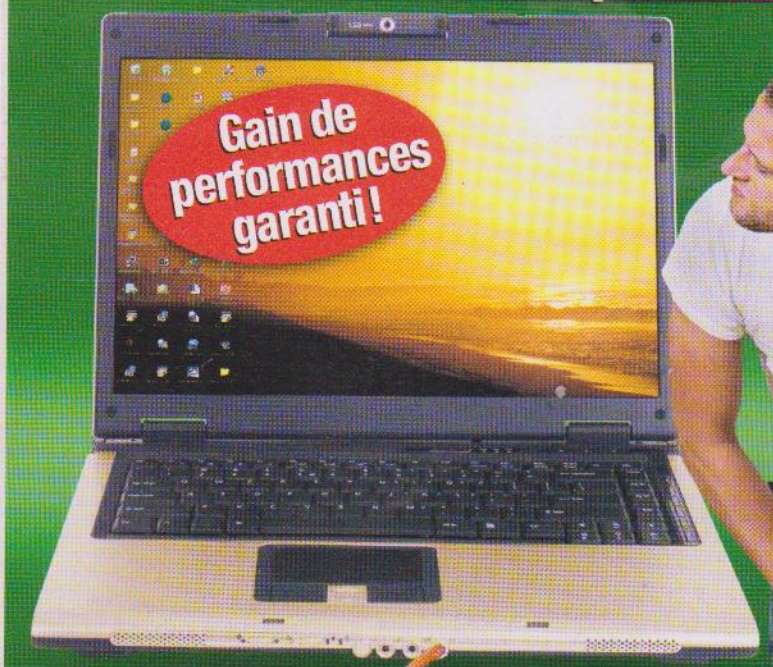
Semaine du 10 au 16 janvier 2008

Pas à pas

Coupez les scènes vidéo inutiles avec Windows Movie Maker

Page 40

Tout le monde peut le faire !



Redonnez du tonus à votre portable

Page 20

La rédaction a testé

5 utilitaires pour créer des fichiers PDF

Page 36

Internet

Des centaines de télés à voir sur Joost.com

Page 44

High-tech

Robots aspirateurs, notre grand test décapant

Page 54

Le labo a testé

8 onduleurs de 50 à 120 euros

Votre micro ne pétera plus les plombs !

TEST

Page 30

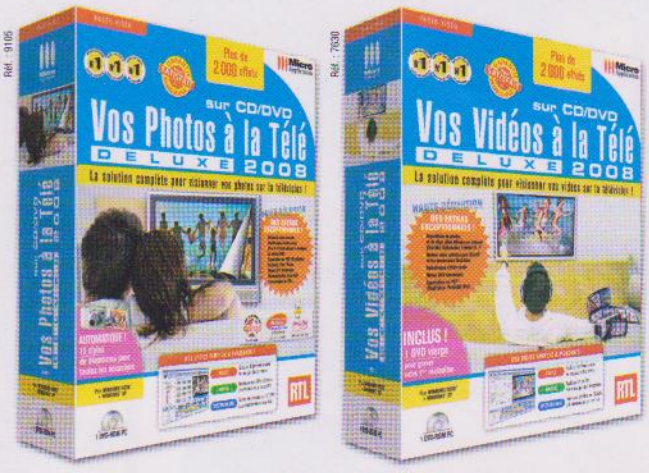
GROUPE TESTS

Hebdomadaire • 10 janvier 2008
France métro : 1,80 € • DOM : 2,50 € • TOM : 580 XPF
Belgique : 1,85 € • Luxembourg : 1,85 €
Suisse : 3,90 FS • Canada : 4 $C • Maroc : 16 Dh

T 03228 - 508 - F: 1,80 €

PHOTO/VIDÉO

Avec Micro Application, tout le monde peut enfin passer à la Télé !



39,95 €*

Avec Micro Application, découvrez de nouveaux outils simples, rapides et puissants pour profiter encore plus de vos photos et vidéos, et épatez toute la galerie !

Quel que soit le support (TV, iPod®, PSP®...) vos photos et vidéos n'auront jamais fait autant d'effets ! Retouches d'image, diaporamas ou encore montage vidéo, ajout de musique et d'effets spéciaux spectaculaires, conversion vidéo, exportation au format Haute Définition...
Avec Micro Application, mettez en valeur vos images en toute simplicité et partagez-les sans limite !

Micro Application

www.microapp.com

Simplifiez-vous la vie

Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. Crédits Photos : Digital Vision / Getty Images. Windows Vista™ et Windows® XP sont des marques de Microsoft Corporation, déposées et/ou enregistrées aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques sont protégées et appartiennent à leurs propriétaires respectifs. *Prix Micro Application TTC au 01/10/2007.

Sommaire

Retrouvez Micro Hebdo sur 01net.
www.01net.com

On en parle

4 Knol, l'encyclopédie en ligne de Google
- Microsoft prépare l'après-Vista
- Les virus ont leur laboratoire
- Amazon livre bataille contre la loi Lang

6 Les pirates exploitent la mort de Benazir Bhutto
- Baisse de débit chez Free

Ça vient de sortir

7 Paint.Net 3.2 : un Photoshop gratuit
- Disque dur multimédia de poche

8 Enfin une carte 3D à bon prix !
- Des macros pour Firefox
- Une webcam high-tech éthique

9 **Le portable de la semaine** Sony VGN AR51SU : un 17 pouces musclé mais cher

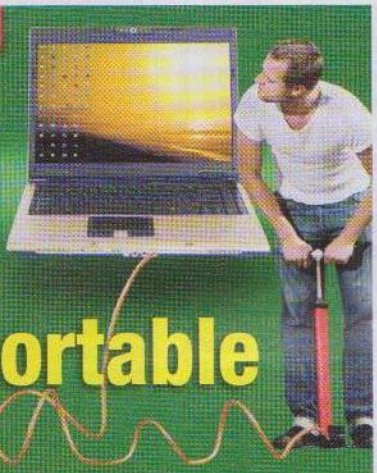
C'est vous

15 Le courrier du docteur Micro
- Des imprimantes à laser vite à sec d'encre • Un ActiveSync indésirable ! • Quand une extension nVidia vous poursuit !

17 **Sur le forum de Micro Hebdo**

18 **L'avis de notre avocat** L'organisateur d'un forum de discussion est avant tout un hébergeur

En couverture



20 Donnez du tonus à votre portable

Un nouveau disque dur, de la mémoire, quelques réglages et votre portable n'est plus le même. Un pas à pas en images.

Reportage

28 Nao, le petit robot français

Il est encore en apprentissage, mais ce robot semble surdoué.

TEST

Matériels

30 Huit onduleurs de 50 à 120 euros

Notre laboratoire a testé l'efficacité des systèmes de protection contre les coupures de courant et les surtensions.

Logiciels

36 Cinq convertisseurs PDF

Créez des documents universels sans rien débourser

38 Pas à pas Magic Tools Print Folder
- Windows Movie Maker
- OpenOffice.org Draw

42 Trucs et astuces
- Windows XP • Word

Internet

44 Découvrez la télé avec Joost

Comment profiter de 400 chaînes de télé gratuites sur le Web

46 Sélection Sept sites pour suivre l'actualité culturelle

48 Nouveautés La SNCF fait peau neuve • Nos amies les bêtes

CD-Rom et jeux

50 Cinq jeux adaptés de dessins animés

Petits et grands vont pouvoir jouer avec leurs héros de cartoon préférés.

52 Nouveautés Gears of War • Blacksite • Age of Empires : Asian dynasties

High-tech

54 Les robots-aspirateurs débarquent

Trois aspirateurs à partir de 149 euros qui travaillent quand vous n'êtes pas là.

Guide Micro Hebdo

56 Clin d'œil L'insolite pêché sur le Net

58 Au sommaire du numéro suivant

PHOTO DE COUVERTURE : IMAGINE / MONTAGE MH

Ce numéro comporte un encart abonnement jeté

J. DOMINE

Ivan Roux
Rédacteur en chef

Chez vous, bientôt, un robot ?

Celui que vous avez chez vous fait sans doute un bruit d'Airbus miniature. Il requiert forcément votre présence et, pire, sollicite vos jambes, bras et yeux pour se mouvoir. Dès qu'il est plein, à vous encore de le vider. Et il nécessite une rallonge électrique conséquente, laquelle se coince une fois sur deux sous une porte. Vous l'aurez deviné, il s'agit de l'aspirateur ménager. Cette semaine, nous vous proposons le test de son successeur : le robot-aspirateur. Benoît s'est enfermé dans une pièce avec trois modèles en forme de soucoupes spatiales, il a créé de la poussière, répandu du riz et de la farine sur la moquette, puis frotté le tout avec ses pieds. Enfin, il s'est prêté à de longues séances d'observation comportementale des trois appareils, notant leurs faits et gestes. Jusqu'à leur faire subir des tests d'équilibre sur une planche : oui, ils détectent le vide (pratique pour éviter la chute dans un escalier), contournent les obstacles, tourbillonnent, repassent par là, et ils nettoient même le sol ! Malgré tout, pour des objets numériques, leur intelligence reste limitée, mais on ne leur en demande pas beaucoup plus. Les ordinateurs ont, à ce jour, beaucoup plus de pseudo-intelligence… sauf qu'ils n'aspirent rien, eux !

Microsoft prépare l'après-Vista

Bien qu'il soit en pleine phase de développement et placé sous le sceau du secret, quelques informations, lâchées au compte-gouttes, circulent déjà au sujet du successeur de Windows Vista. Connu sous le nom de « Seven » ou « 7 », et attendu au plus tôt pour 2010, il devrait rompre radicalement et profondément avec ses prédécesseurs. L'un des développeurs travaillant sur le sujet a laissé entendre que son interface pourra être utilisée de façon tactile et offrira des possibilités bien plus poussées que ce qui existe actuellement (iPhone, tablet PC...). Et lorsqu'on voit ce dont est capable Microsoft en la matière (tapez « Microsoft » et « touch » dans YouTube pour avoir un aperçu), on frémit d'impatience ■ SC

ISTOCKPHOTO

Jamais deux sans trois

Officieusement connu depuis quelques semaines, le triple SLI ou 3-Way Sli a été officialisé par nVidia. Mieux que le SLI qui conjugue la puissance de deux cartes *(voir notre explication dans* Micro Hebdo *numéro 505-506)*, le 3-Way Sli permet de faire fonctionner trois cartes vidéo identiques conjointement (des GeForce 8800 GTX ou Ultra). Une solution onéreuse (comptez 1 500 euros de cartes graphiques environ) dont on tirera profit surtout dans les très hautes définitions et qui s'adresse essentiellement aux joueurs passionnés ou aux accros de la performance. Les premiers tests font état d'un gain de frame rate (nombre d'images affichées par seconde) dans les jeux, de l'ordre de 30 % par rapport à une solution SLI et supérieur à 50 % en face d'une carte unique ■ SC

DR

En hausse

Les recettes du jeu vidéo

▶ Selon une étude Idate, le marché du jeu vidéo aurait engendré un chiffre d'affaires de plus de 30 milliards d'euros en 2007, dépassant l'industrie musicale. Principal moteur de cette explosion, le marché des consoles dernière génération avec, en tête, la Nintendo Wii qui a réussi à séduire toutes les tranches d'âge. Pour preuve, en période de pointe, la Wii s'écoulait au rythme de 17 exemplaires par seconde sur le site Amazon.com.

En baisse

La protection de la musique

▶ Les DRM (gestion des droits numériques) n'ont plus la cote, même auprès des majors du disque. Après Universal et EMI, Warner vient d'annoncer qu'elle proposera les titres de son catalogue à la vente en ligne sans mesure de protection. Parmi les grandes maisons de disques, seule Sony BMG résiste encore.

Knol, l'encyclo

Knol, contraction de « Knowledge », ce qui signifie connaissance en anglais, est le futur projet d'encyclopédie gratuite en ligne de Google. Placée en concurrence avec Wikipédia, Knol en diverge sur plusieurs points. D'abord au niveau de la rédaction des articles, appelés Knols, qui seront signés par leurs auteurs là ou Wikipédia privilégie le travail collaboratif. L'autre grande distinction est la possibilité de rémunérer les articles, selon le trafic, aux auteurs qui acceptent d'héberger des publicités sur leurs Knols (choix qui reste à la discrétion des auteurs, selon Google).
Google explique sur son blog officiel que *« savoir qui a écrit quoi aidera les utilisateurs à mieux utiliser les contenus Internet »*. Une sorte d'autocontrôle que ne garantirait pas l'anonymat partiel qui entoure les rédacteurs de Wikipédia ? Chez Wikipédia, pour valider le contenu des articles, on privilégie au CV des auteurs, les références citées et la sollicitation de l'esprit critique du lecteur, nous confie David Monniaux, membre du conseil d'administration de Wikipédia France.

Wikipédia dans l'embarras

Sur la forme, la personnalisation des Knols les rapproche plus des blogs (l'aspect calendaire en moins) que d'articles encyclopédiques, par définition plus synthétiques et exhaustifs. D'ailleurs, plusieurs Knols pourront traiter d'un même

Le chiffre de la semaine

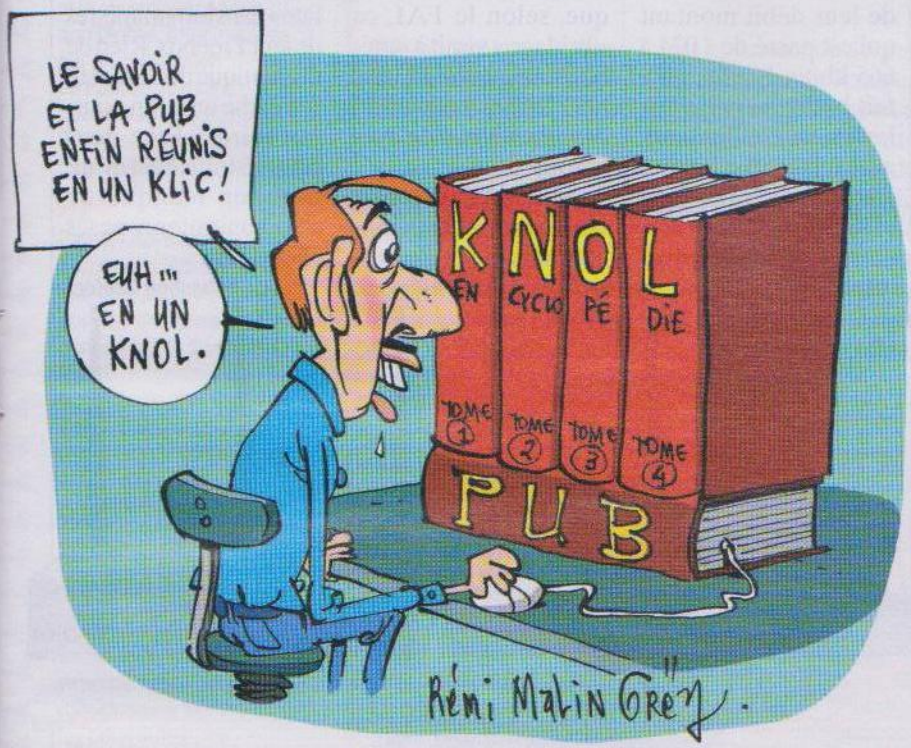
1000 Go

Soit un téraoctet. C'est la quantité de données que prétend pouvoir stocker la société Mempile sur un support optique de 12 cm. La jeune pousse israélienne compte proposer des galettes de 700 Go dès 2011. Pour arriver à cette prouesse technique, Mempile utiliserait deux lasers rouges qui permettraient de graver jusqu'à 100 couches sur un disque.

Les virus ont leur laboratoire

Virus, spywares, chevaux de Troie et autres codes malveillants sont actuellement légion. Et à l'heure de la démocratisation d'Internet et des réseaux haut débit, ils représentent une menace pour la sécurité des sociétés, mais aussi des particuliers.
Pour tenter de mieux comprendre leur fonctionnement, leurs modes de prolifération et mieux les combattre, un laboratoire civil indépendant va être créé à Nancy. Le Laboratoire de haute sécurité civile dépendra du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche à travers l'Inra, le CNRS et la fédération des enseignements supérieurs de l'université de Nancy. Les chercheurs auront pour tâche de récolter et de répertorier les virus en circulation sur la Toile. Bonne nouvelle pour les particuliers : ils seront aussi habilités à mener des études sur les performances des différentes solutions de sécurité du marché ■ SC

opédie en ligne de Google



sujet sous différents angles, complémentaires ou antagonistes. Ils pourront aussi être commentés, critiqués et même notés par les visiteurs.

En tant que simple hébergeur, Google se défausse de toute responsabilité vis-à-vis du contenu des articles sur leurs auteurs. Mais, en tant que moteur de recherche, son rôle sera aussi d'indexer et de référencer les articles. Un point qui inquiète chez Wikipédia, où une grosse partie du trafic est générée par des requêtes du moteur de recherche. Pour David Monniaux, le conflit d'intérêt est flagrant à partir du moment où Google *« qui se présentait auparavant comme une sorte d'arbitre impartial suscite désormais la création de contenus adaptés à ses sites. Google, entreprise commerciale, pourra, bien sûr, décider d'avantager Knol si elle estime que c'est son intérêt »*.

L'autre risque, c'est une fuite des cerveaux de Wikipédia vers Knol. Sur ce point, David Monniaux déclare que *« les personnes qui n'ont pas le goût du travail en collaboration pourront préférer un système où chacun à la maîtrise de "ses" articles, ce qui semble, au fond, être un système de pages personnelles »* ■

Sébastien Casters

En bref...

Rififi dans le 92 pour des fibres Il y a peu, le conseil général des Hauts-de-Seine annonçait le déploiement d'un réseau haut débit en fibre optique avec Neuf Cegetel, Numéricâble et Eiffage. Les travaux dureront jusqu'en 2012 pour un montant de 422 millions d'euros, dont 59 pris en charge par le département. C'est ce dernier point qui chiffonne l'opérateur britannique Colt et le groupe Iliad (Free) qui l'assimilent à une subvention d'Etat. Une pratique anticoncurrentielle interdite par l'Europe. Les deux opérateurs comptent déposer plainte à Bruxelles.

Marketing ciblé En Ecosse, pour être sûr de toucher le bon public, le gouvernement a décidé de lancer une campagne contre les méfaits de l'alcool au volant sur un support original : les jeux. Des panneaux publicitaires apparaîtront dans des jeux vidéo de course automobile tels que Need for Speed ou Project Gotham Racing.

Indexation collaborative Jim Wales, fondateur de Wikipédia et de Wikia, lance Wikia Search, un moteur de recherche collaboratif, qui utilisera la puissance de calcul des micros des internautes pour indexer le Web.

Amazon livre bataille contre la loi Lang

Mi-décembre, Amazon.fr était condamnée face au syndicat des libraires français pour avoir, entre autres, offert les frais de port sur l'achat de livres. Le verdict du TGI de Versailles assimile cette pratique à une remise – interdite par la loi Lang de 1981 si elle excède 5 % –, et reconnaît une concurrence déloyale. Xavier Garambois, directeur général d'Amazon France, nous a confirmé son intention de faire appel de ce jugement.

En effet, pour lui, Amazon offre un service complémentaire, facilitant l'accès à la culture pour tous en desservant, 24h/24, des régions isolées et proposant des milliers de références : titres indisponibles en librairie et fonds de catalogue. Sans remettre en cause le prix unique du livre, il pointe par ailleurs l'ancienneté de la loi qui, selon lui, mériterait peut-être des aménagements.

Pour rappel, la loi Lang, qui régit le prix du livre, vise à offrir un accès égalitaire à la lecture, à maintenir une diversité éditoriale et à protéger les petites librairies de proximité ■ **SC**

Des services en ligne chez Mozilla

Avec Weave (tisser en français) Mozilla Labs pose la première pierre d'un ensemble de services accessibles en ligne. Déjà disponible pour les possesseurs de la bêta de Firefox 3, Weave prend, pour le moment, la forme d'une extension. Elle permet uniquement de conserver en ligne ses sites favoris et son historique de navigation, qui restent consultables depuis n'importe quel micro où est installée l'application. Stockées sur les serveurs de Mozilla, les informations personnelles sont cryptées et leur accès protégé. A terme, Weave devrait proposer beaucoup plus de choses : une interface dédiée, le partage de vos données en ligne avec d'autres utilisateurs et la possibilité pour les programmeurs de créer des applications liées à Weave dès la prochaine version (prévue pour début 2008) ■ **SC**

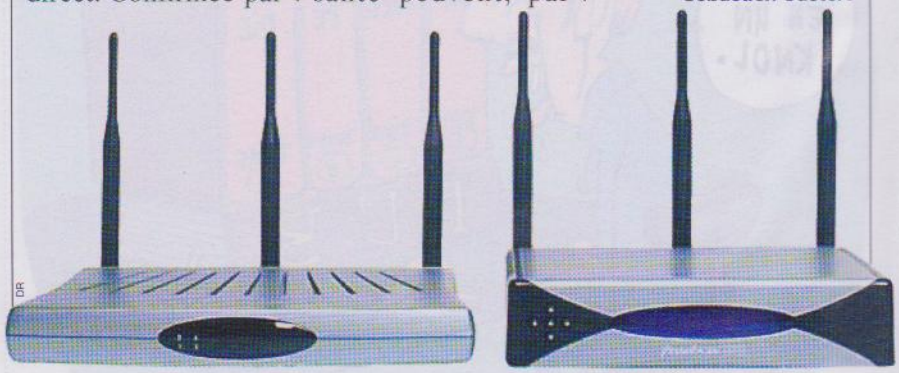
Les pirates exploitent la mort de Benazir Bhutto

Comme souvent lors d'événements tragiques, les pirates utilisent l'émotion provoquée pour tenter de piéger les internautes. L'assassinat de l'ex-premier ministre pakistanais Benazir Bhutto ne fait pas exception à la règle. Selon Websense, un spécialiste des solutions de sécurité, une multitude de faux sites, dont certains parodiant des sites connus, ont fleuri suite au drame. L'un d'eux a même réussi à se classer en troisième place dans les résultats de recherche de Google pour la requête « Benazir ». Les sites incriminés lanceraient une applet Java (un programme) contenant un cheval de Troie une fois l'internaute connecté. Pour éviter de vous faire piéger, lorsque vous faites des recherches sur Internet, vérifiez toujours que l'adresse du site est cohérente avec le contenu présenté par votre moteur ■ *SC*

Free refile sa patate

Certains abonnés à Free ont constaté dernièrement une baisse de leur débit montant qui est passé de 1 024 à 665 kbit/s. L'info, qui a fait boule de neige sur les forums d'utilisateurs, a été relayée par les sites d'actualité informatique et l'on a pu assister à la naissance d'un buzz en direct. Confirmée par Free, l'information s'est révélée exacte, mais l'intention était bonne puisque, selon le FAI, ce « bridage » visait à améliorer la qualité de certaines lignes rencontrant des problèmes de synchronisation.
Les internautes souhaitant récupérer l'intégralité de leur bande passante peuvent, par ailleurs, le faire en réglant le mode de synchronisation sur « Patate » dans les paramètres de leur Freebox. Rien de dramatique donc, le seul reproche que l'on pourrait faire à Free dans cette histoire, c'est avant tout son manque de communication avec ses abonnés ■

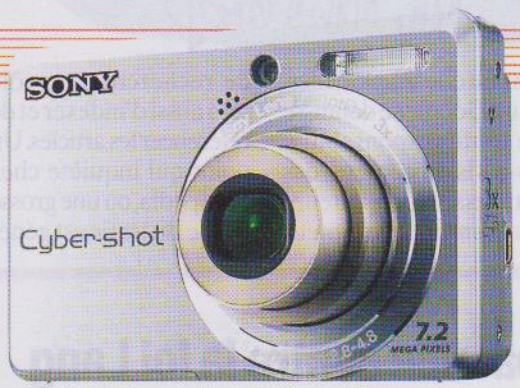
Sébastien Casters



Ça va sortir

Cadre autonome

▶ Le Shogo de RealEase est un album photo numérique sans fil. Il intègre un écran LCD de 20 centimètres, d'une résolution de 800 x 600 pixels, affichant 32 000 couleurs. Les photos au format Tif, Jpeg ou Gif sont stockées dans sa mémoire interne (versions 512 Mo ou 1 Go) ou lues directement depuis une carte mémoire flash (compatible SD/SDHC, XD et MS). Le Shogo est aussi muni d'une connexion réseau Ethernet et Wi-Fi pour récupérer des images directement sur le PC et d'une batterie qui vous permettra de faire circuler vos albums photo dans toute la maison. Grâce à ses deux petits haut-parleurs de 2 x 2 watts, vous pourrez même diffuser vos diaporamas en musique ou écouter des webradios. Disponible à la mi-janvier à partir de 249 euros.



Mon premier appareil photo

▶ Si vous souhaitez vous initier à la photo numérique sans vous ruiner, voici le Cyber-shot DSC-S730 de Sony. Ce compact de 7 millions de pixels ne s'embarrasse pas de réglages avancés. Au contraire, il privilégie la simplicité avec un mode tout automatique et quelques modes résultats préprogrammés. Un guide d'utilisateur intégré vous explique même l'utilité de chaque fonction. Il est équipé d'un zoom optique 3x (équivalent d'un 35-105 mm) et son dos arbore un bel écran LCD de 6 cm. Le S730 gère les hautes sensibilités jusqu'à 1 250 Iso et stocke les images sur Memory Stick. Il sera disponible courant janvier pour 139 euros.

le football entre fantastique et réalité

▶ Entre rollerball et football américain, Blood Bowl ne fait pas dans la dentelle. Inspiré d'un jeu de plateau de Game Workshop se déroulant dans l'univers fantastique de Warhammer, ce sport improbable oppose orcs, humains, elfes et nains dans des matchs violents au rythme endiablé où se mêlent coups bas et sorts magiques. Jouable en temps réel ou au tour par tour, Blood Bowl offrira aussi un mode carrière pour faire évoluer son équipe un peu à la façon des simulations de gestion de club de football. Coup d'envoi fin 2008 sur PC et Xbox 360, chez Focus Home Interactive.

Qu'est-ce que c'est ?

Composite
Signal vidéo analogique dans lequel la luminance et la chrominance sont combinées. Il est transmis par un câble cinch ou Péritel. De moins bonne qualité qu'un signal S-Video, il est néanmoins très répandu.

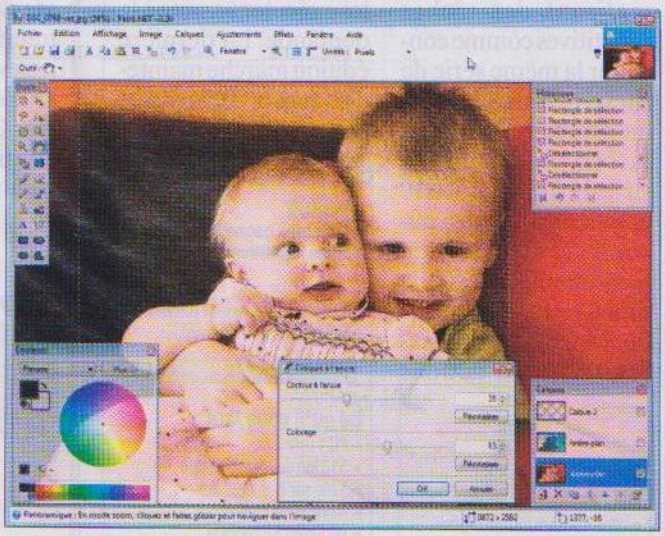
P-ATA
Parallel Advanced Technology Attachment
Interface parallèle utilisée pour la connexion de périphériques de stockage sur PC. A opposer à S-ATA, technologie plus récente, dont l'objet est identique, mais qui fonctionne en série et non en parallèle.

YUV
Signal vidéo analogique, encore appelée YCrCb. La méthode de codage utilisée sépare le signal en trois faisceaux, le premier exprimant la luminance (désignée par la lettre Y), les deux autres, les informations de couleur ou chrominance (lettres U et V). Cette norme offre une excellente qualité d'image, identique à celle d'une prise Péritel RVB.

Un Photoshop gratuit

Peut-être moins connu que Photofiltre et The Gimp, Paint.Net tient une place importante au rayon des logiciels gratuits de retouche d'images. Pour faire bonne figure, son nom se prononce à l'anglaise, Paint dot Net : Paint parce qu'il avait été conçu pour rivaliser avec Paint de Microsoft, qu'il surpasse largement depuis ; .NET parce qu'il utilise la bibliothèque logicielle Microsoft .NET, ce qui lui assure de fonctionner correctement avec Windows, notamment avec Vista.
La compatibilité avec Vista, l'ajout d'outils et d'effets spéciaux ainsi que l'installation en français figurent parmi les principales nouveautés de cette version 3.2. En plus de proposer les outils traditionnels de retouche de photos, Paint.Net gère aussi les calques, ainsi que leur transparence, ce qui autorise de subtils effets. Et si vous préférez les effets prêts à l'emploi, ceux proposés s'appliquent à une vitesse étonnante par rapport aux gros logiciels comme Photoshop.
Bref, un logiciel complet, pratique et agréable à utiliser. Seul inconvénient, la communauté francophone est moins développée que celle autour de The Gimp et Photofiltre : d'où des tutoriels la plupart du temps en anglais ■

Olivier Lapirot



L'avis de la rédaction

On aime
- La prise en main très agréable, la traduction française disponible dès l'installation, l'historique d'annulation illimitée.

On n'aime pas
- Les formats d'image propres aux autres logiciels non pris en compte, l'impossibilité de travailler sur des fichiers photo au format Raw.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut
- PC 1 GHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 200 Mo sur le disque dur
- Windows XP ou Vista
- .NET Framework 2.0

Paint.Net 3.2
Prix : gratuit
Auteur : Rick Brewster
www.getpaint.net

Une médiathèque dans la poche

De fabrication soignée et assez petit pour l'emporter sur soi et le poser discrètement près du téléviseur, ce disque dur multimédia au format 2,5" embarque tous types de fichiers vidéo, audio et photo. Compatible avec les formats de compression les plus courants (Mpeg, DivX, MP3, Jpeg...), il se raccorde par des prises Composite et YUV. Il permet d'ajouter de la musique à un diaporama et de lire directement des fichiers MP3 sans allumer le téléviseur. Nous avons testé la version avec disque dur de 80 Go déjà installé, mais il en existe une nue, moins chère, qui conviendra à ceux qui voudront utiliser un disque dur (2,5" P-ATA) déjà en leur possession ■ *BH*

L'avis de la rédaction

On aime
- La facilité de démontage du boîtier pour installer le disque dur, l'encombrement minimal.

On n'aime pas
- Les prix excessifs des deux versions.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut
- PC 500 MHz
- Windows XP et Vista
- Connecteurs USB 2.0 libre

Doro CinemaDrive 200
Prix : 120 euros (nu), 220 euros (avec disque de 80 Go)
Constructeur : Doro
www.doro.fr

Un cadre pas supérieur

Ce cadre photo de 20,3 cm (8 pouces de diagonale) affichant 800 x 600 points et alimenté par un adaptateur secteur, présente la particularité d'être démuni de mémoire, il faut donc laisser un dispositif de stockage inséré dans un des connecteurs : une clé ou un disque externe USB, une carte CF, SD ou Memory Stick. Prévoyez court pour la clé, sinon elle dépassera sur le côté. La navigation dans les menus s'effectue en appuyant sur une série de poussoirs situés au dos du cadre, ou via la télécommande ■ *PM*

L'avis de la rédaction

On aime
- L'allure générale agréable, la possibilité de l'utiliser comme lecteur occasionnel de carte mémoire grâce au câble USB.

On n'aime pas
- L'absence de mémoire, le prix exorbitant pour le service.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut
- Au choix, une carte mémoire SD, Memory Stick, CF, une clé ou un disque dur USB

Storex DPF-801
Prix : 150 euros
www.storex.fr

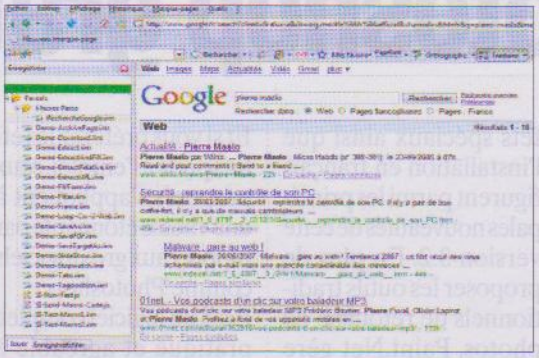
Qu'est-ce que c'est ?

DDR2
Double Data Rate 2
Type de mémoire vive qui est une évolution de la DDR-SDRam, plus rapide et qui consomme moins d'énergie. Pour l'utiliser, il faut néanmoins une carte mère compatible. Les barrettes de mémoire DDR2 ne fonctionnent pas avec les traditionnelles barrettes DDR-SDRam.

GDDR4
Graphics Double Data Rate, version 4
Type de mémoire vive pour carte graphique, constituant une évolution de la GDDR3. En dehors de sa vitesse de fonctionnement élevée (jusqu'a 2,8 Gbit/s de taux de transfert), la mémoire GDDR4 consomme près de deux fois moins de puissance que la GDDR3.

Phenom
Dernière génération de processeurs AMD intégrant quatre cœurs au moment de leur fabrication. Selon des paramètres aussi bien industriels que commerciaux, le Phenom peut être vendu comme triple ou quadruple cœur.

Des macros pour Firefox



Cette extension pour Firefox vous rendra service en automatisant des tâches répétitives comme consulter la même série de sites d'actualité, ou vous authentifier sur vos sites favoris, sans devoir saisir le moindre caractère et sans devoir vous souvenir de vos mots de passe. Sauf, bien sûr, la première fois, le principe de iMacros étant d'enregistrer vos actions (remplissage de formulaire, par exemple) sous forme de macros pour les exécuter ensuite à la demande. La dernière édition marche maintenant sans problème avec Vista ■ *PM*

iMacros pour Firefox 6.0.1.6
Gratuit
Editeur : iOpus
● https://addons.mozilla.org/fr/firefox/addon/3863

L'avis de la rédaction

On aime
● Le temps gagné dans les tâches répétitives.

On n'aime pas
● Le fonctionnement parfois aléatoire, l'aide en anglais.

Mention Bien

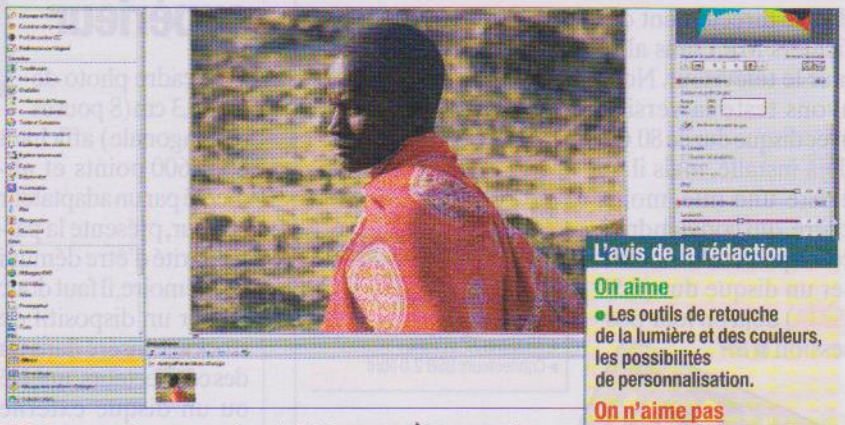
Ce qu'il vous faut
▸ PC 1 GHz
▸ 512 Mo de mémoire vive
▸ 5 Mo sur le disque dur
▸ Navigateur Firefox
▸ Windows XP ou Vista

Enfin de la 3 D

ATI signe son grand retour avec la carte graphique Radeon HD 3870. Ce modèle est doté du nouveau chipset graphique RV670 et de 512 Mo de mémoire vidéo de type GDDR4.
Pour savoir ce que cette carte a réellement dans le ventre, nous l'avons poussée dans ses derniers retranchements avec trois jeux vidéo : deux utilisant la plate-forme DirectX 9 (Far-Cry et Call of Duty 2) et le troisième la dernière mouture DirectX 10 (Crysis en haute qualité d'affichage). Notre micro de test comportait un processeur AMD Phenom X4 9600 à 2,3 GHz et 2 Go de mémoire vive DDR2 PC6400. Le tout avec Windows Vista Edition intégrale.
Les résultats sont là : plus la définition d'affichage est élevée, et plus la

La retouche photos entre deux eaux

La nouvelle mouture du logiciel de retouche photos StudioLine, Photo Classic 3 Plus, est orientée photographes amateurs avertis et professionnels. Pour autant, même si l'interface fait riche, l'ergonomie n'est pas un modèle du genre, et la gestion de la mémoire est décevante (un PC puissant est préférable pour travailler sereinement).
Les possibilités de réglage de la lumière et des couleurs sont vastes, mais les effets plutôt limités en nombre. Le logiciel propose beaucoup d'outils pour créer des diaporamas, des galeries Web ou effectuer des envois par courriel, à l'instar de logiciels très grand public. Si StudioLine n'est pas mauvais en soi, son positionnement est ambigu et il ne peut rivaliser avec des logiciels pros comme Lightroom, ou grand public comme Photoshop Elements 6 ■ *FB*



StudioLine Photo Classic 3 Plus
Prix : 69 euros
(59 euros en téléchargement)
Editeur : H&M Software
● http://www.studioline.biz/FR

L'avis de la rédaction

On aime
● Les outils de retouche de la lumière et des couleurs, les possibilités de personnalisation.

On n'aime pas
● L'interface peu ergonomique, la lourdeur, le peu d'effets, la lenteur de traitement.

Mention Passable

Ce qu'il vous faut
▸ PC 1 GHz
▸ 512 Mo de mémoire vive
▸ 150 Mo sur le disque dur
▸ Windows XP ou Vista

Webcam high- tec

Lili est une sympathique pieuvre webcam écolo et équitable, fabriquée à partir de composants respectueux de l'environnement et par des ouvriers bénéficiant de conditions de travail et de rémunérations décentes. Passé ces critères, qui séduiront ou pas vos convictions, les prestations de Lili sont correctes. Le design est rigolo, mais il n'est pas évident de caler les pieds du céphalopode sur le bord de l'écran.
Le capteur VGA (640 x 480 pixels jusqu'à 1,3 mégapixel par interpolation) délivre des vidéos assez

la) à bon prix !

haute qualit
). Notre micr
portait un pro
ID Phenom X
GHz et 2 Go
re vive DDR2
e tout avec
ista Edition
sont là : plus
d'affichage
plus la

Radeon HD 3870 se montre à son aise. Pour preuve, dans une définition de 1 280 x 1 024 points, la carte atteint 23 images par seconde avec Crysis et 74 images par seconde avec Call of Duty 2. En conclusion, il faut admettre que AMD-ATI comble son retard de belle manière. Les amateurs de jeux vidéo seront vraiment intéressés, d'autant que le prix de la Radeon HD 3870 reste vraiment raisonnable au regard de ses performances ■

Benoît Henri

Voici une compagnie de jeu qui ne vous lâchera pas dans les définitions élevées.

Radeon HD 3870
Prix : 229 euros
Constructeur : AMD-ATI
● www.amd.com/fr-fr

L'avis de la rédaction

On aime
● La compatibilité avec la norme HDCP prévue pour protéger les contenus vidéo en haute définition, l'adaptateur DVI/HDMI.

On n'aime pas
● Le format « double slot » qui fait que la carte occupe deux emplacements sur la carte mère.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut
- PC 1 GHz
- 1 Go de mémoire vive
- 1 port PCI Express sur la carte mère
- Alimentation de 450 watts au minimum et pourvue d'un connecteur PCI Express

n high-tech éthique

mpathi-
webcam
le, fabri-
compo-
eux de
t et par
éficiant
travail
ons dé-
ritères,
pas vos
resta-
orrec-
rigolo,
vident
ds du
bord

540

ssez

2008

fluides d'une qualité honnête en définition native. La suite logicielle est assez riche, mais les interfaces sont assez laides et peu explicites ■ *SC*

United Pepper Lili
Prix: 45 euros
Constructeur : United Pepper
● www.unitedpepper.org

L'avis de la rédaction

On aime
● Le style fun et sympa, la finition correcte, le suivi des visages.

On n'aime pas
● Le système de fixation peu pratique, l'objectif non orientable, l'absence d'autofocus, les logiciels peu intuitifs, l'image moyenne.

Mention Assez bien

Ce qu'il vous faut
- PC 1 GHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 200 Mo sur le disque dur
- Un port USB libre et une entrée microphone
- Windows XP ou Vista

Le portable de la semaine

TEST LABO GROUPE TESTS

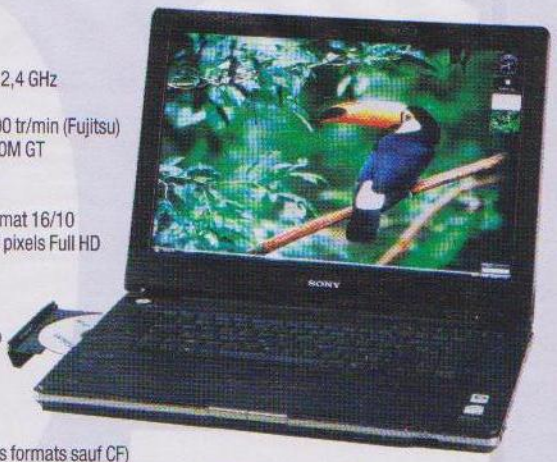
Sony VGN AR51SU
Un 17 pouces musclé mais cher

Cet ordinateur portable est doté d'un équipement très haut de gamme, avec notamment un écran Full HD. Reste que le prix n'a rien d'anecdotique.

Prix : **2 800 euros**

Caractéristiques

- **Processeur :** Intel Core 2 Duo T7700 à 2,4 GHz
- **Mémoire vive :** 2 Go (DDR2)
- **Disques durs :** 2 x 250 Go S-ATA à 4200 tr/min (Fujitsu)
- **Carte graphique :** nVidia GeForce 8600M GT
- **Mémoire vidéo :** 256 Mo (GDDR3)
- **Sorties vidéo :** HDMI / VGA / S-Video
- **Ecran :** TFT brillant de 17 pouces au format 16/10
- **Définition d'affichage :** 1 920 x 1 200 pixels Full HD
- **Tuner TV :** AverMedia Hybrid
- **Webcam :** Oui
- **Télécommande :** Oui
- **Composant sonore :** Realtek HD audio
- **Modem :** 56 kbit/s
- **Réseau :** 10/100/1000 Mbit/s
- **Réseau sans fil :** Wi-Fi 802.11n
- **Bluetooth :** Oui
- **Lecteur de cartes mémoire :** Oui (tous formats sauf CF)
- **Connecteurs :** 3 prises USB 2.0, 1 prise FireWire 4 broches, 1 emplacement PC Card type II, 1 emplacement ExpressCard type 54, entrée microphone, sorties S/PDIF et casque.
- **Graveur de CD/DVD :** Blu-ray BD-R (x2), BD-R DL (x1), BD-RE (x2), BD-RE DL (x1), CD-R (x8), CD-RW (x8), DVD-R (x8), DVD-RW (x2), DVD+R (x8), DVD+RW (x4), DVD+R9 (x4), DVD-R9 (x2)
- **Logiciels :** Windows Vista Edition intégrale, VAIO Music Box, SonicStage Mastering Studio 2.4, VAIO Content Importer / Exporter, WinDVD BD 8.0, Adobe Photoshop Elements 5, Easy Media Creator 9, Click to DVD BD 3.0, Microsoft Works 8.5, Microsoft Office 2007 (60 jours d'essai), Norton 360 (60 jours d'essai), VAIO Recovery Utility
- **Garantie :** 1 an



Résultats des tests

● Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures du laboratoire. L'appréciation de la rédaction ne reflète pas une moyenne de ces notes, mais prend aussi en compte d'autres critères tels que le type de PC (de bureau ou portable), le prix, l'équipement et les logiciels fournis…

Ce Vaio regroupe des composants piochés parmi les plus performants, dont un graveur Blu-ray et un écran d'une définition de 1 920 x 1 200 pixels pour regarder des films HD. Le processeur peut s'attaquer à toutes sortes d'activités, d'autant qu'il est secondé par la très bonne carte graphique GeForce 8600M GT avec 256 Mo de mémoire dédiée. De quoi faire tourner n'importe quel jeu 3D récent, à condition de ne pas choisir la définition native de l'écran. La connectique est à l'avenant, avec de nombreux ports et emplacements. En revanche, l'autonomie n'est que de 1 h 20 min et le pavé numérique est absent. En revanche, les logiciels proposés sont nombreux et de qualité ■

Pierre Maslo

On aime
● Les bonnes performances, la connectivité complète, l'écran Full HD.

On n'aime pas
● L'autonomie limité, la finition perfectible.

Sony
● www.sony.fr

Les portables mieux que les PC de bureau ?

J'ai lu avec attention votre article sur les portables. J'ai noté que vous aviez souligné le problème de l'évolutivité. Mais vous avez oublié de notifier aux lecteurs que si le prix d'achat d'un portable se rapproche de celui des PC de bureau, il n'en est pas de même pour les pièces détachées ! Ainsi, changer le clavier d'un PC fixe coûte une dizaine d'euros. Sur un portable il faut compter plus de 50 euros, hors main-d'œuvre. Un autre exemple : remplacer le ventilateur du processeur d'un PC de bureau revient entre 10 et 30 euros, contre une cinquantaine pour un portable. Je vous passe le changement d'écran ou de batterie. Les seuls éléments d'un PC portable qui ne coûtent pas beaucoup plus chers à faire évoluer sont le disque dur et la mémoire... Bref beaucoup de choses qui peuvent faire la différence au bout de quelques années d'utilisation !

David Legros

Le menu introuvable de Windows Live Mail

Dans votre numéro 501, vous indiquez comment modifier l'affichage des contacts. Mais je ne trouve pas dans le menu Affichage les options que vous indiquez.

Alain Berruer

Vous devez mettre à jour votre version de Windows Live Mail. Pour cela, allez sur www.windowslive.fr/livemail. Les versions bêta ne disposaient pas de ce menu et présentaient une organisation d'écran différente. La manipulation que nous décrivions dans notre numéro 501 ne fonctionne qu'avec la version finale de Windows Live Mail ■

Des imprimantes à laser vite à sec d'encre

Je viens d'apprendre que les cartouches de toner livrées avec une imprimante à laser neuve sont remplies à un tiers seulement de leur capacité totale. Pouvez-vous me confirmer l'exactitude de ces propos ? En est-il de même pour les cartouches des imprimantes à jet d'encre ?

Thierry Lauret

On vous a bien renseigné ! Depuis de nombreuses années, les fabricants ont pris l'habitude de livrer leurs imprimantes laser avec ce qu'ils appellent des « cartouches de démarrage ». Plus concrètement, des cartouches de toner remplies au tiers de leur capacité. Une pratique qui leur permet de réduire les prix de vente du matériel tout en amenant l'utilisateur à rapidement acheter des consommables – c'est là-dessus que se font les marges ! Et il semble effectivement que cette politique ne soit pas uniquement réservée aux imprimantes à laser. Certains constructeurs, sur des modèles d'imprimantes à jet d'encre d'entrée de gamme, pratiquent une politique similaire en délivrant des cartouches d'encre dont l'autonomie est inférieure à celle des cartouches standards ■

Virtualisation gratuite

Dans votre numéro 499, vous conseillez d'utiliser des logiciels de virtualisation tels Virtual PC 2007 ou VMware Workstation, afin de tester les logiciels dans des environnements virtuels, sans risque de dégrader sa véritable installation. Excellente idée ! Mais à la lecture des prérequis pour faire fonctionner ces logiciels, je ne vois pas mon système d'exploitation, Windows XP Edition Familiale. D'où ma question : puis-je installer Virtual PC 2007 sur mon PC ?

Serge Sciaccaluga

Effectivement, le logiciel gratuit Virtual PC 2007 n'est certifié par Microsoft que pour la version Pro de Windows XP. Cependant, il fonctionne très bien avec l'édition familiale ! Il suffit, lors de son installation, d'ignorer l'alerte indiquant que Windows XP Edition Familiale n'est pas accepté.

Toutefois, vous pouvez aussi recourir à une autre solution de virtualisation : VirtualBox. Un logiciel libre, gratuit, compatible avec toutes les versions de XP et de Vista. Sa nouvelle version (1.5) est désormais très mature et se révèle même supérieure à Virtual PC dans certains domaines, par exemple dans la gestion des périphériques USB. Par ailleurs, elle se révèle plus efficace lorsqu'il s'agit de virtualiser une machine Linux. En termes de simplicité et d'ergonomie, son utilisation est assez proche de Virtual PC 2007. Vous pouvez découvrir VirtualBox sur www.virtualbox.org ■

Une TV qui vous suit partout...

Vous faites régulièrement mention de logiciels gratuits permettant d'écouter les radios via le Web. Aussi bien des radios ayant une large audience (RMC, BFM, France Info, etc.) que d'autres moins connues. Existe-t-il la même chose pour regarder la télévision via Internet ? Bien sûr, des logiciels comme FreeGo, Fritivi ou ADSL TV permettent cela, mais seulement si vous êtes relié à votre fournisseur d'accès à Internet. Or je voyage beaucoup pour mon travail, et je séjourne souvent dans des hôtels de province, où avoir le Wi-Fi est déjà un miracle. Quels logiciels me permettraient de regarder la télévision via le Wi-Fi de l'hôtel quel que soit le fournisseur d'accès ?

J.E. Petitdemange

Répondre à votre question revient finalement à expliquer les différentes solutions pour regarder la télé quand on est amené à se déplacer. Recevoir en Wi-Fi sur votre ordinateur les émissions de TF1, M6, Canal+, France Télévisions et autres chaînes du câble et du satellite n'est actuellement pas possible. Toutefois, vous pouvez malgré tout trouver une solution qui réponde à vos besoins en mixant différentes solutions de Web TV et de TV mobile...

Des logiciels

Souvenez-vous, tout d'abord, que des chaînes d'information comme BFM-TV, France24, iTele ou Direct8 diffusent leurs émissions gratuitement, et en temps réel, sur le Web. Elles sont accessibles directement depuis leurs sites Web, mais également via des logiciels de Web TV tels Online TV 7.1, Solway's Internet TV, IT'S TV, 3000ChainesTV.fr ou World TV Center. Faites donc une petite recherche sur Internet avec Google pour les trouver...
Une autre solution consiste à prendre des abonnements chez LCI et Eurosport pour recevoir leurs programmes via leurs propres sites Web.

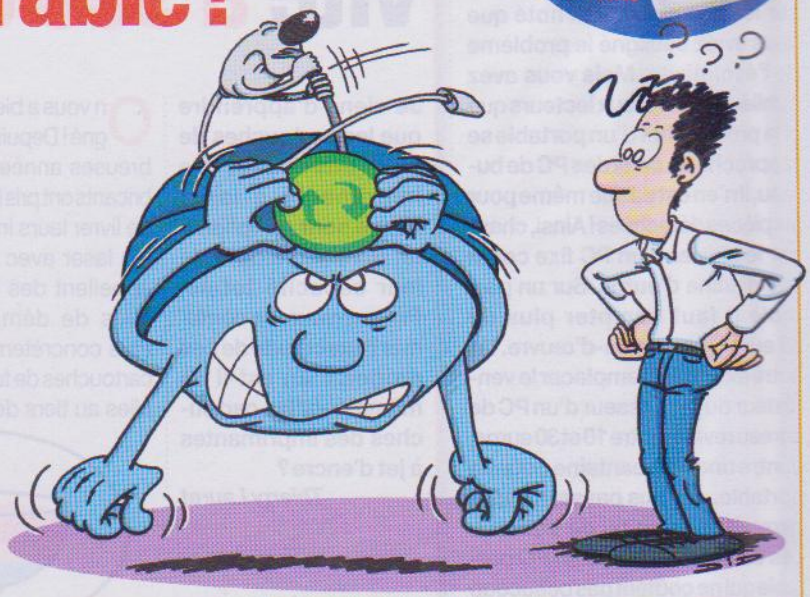
Des sites Web

Vous pouvez aussi opter pour une autre forme de télévision. Des logiciels comme Joost *(voir article page 44 dans ce numéro)*, Vuze ou, mieux encore, Miro, proposent plus de 2 500 chaînes de télé aux programmes très variés. On peut y retrouver des chaînes françaises classiques, ou des chaînes composées à partir de rediffusion de programmes (Les Guignols, par exemple). Pour l'instant, les chaînes en français sont peu nombreuses, mais les canaux francophones devraient se multiplier dans les prochaines semaines.

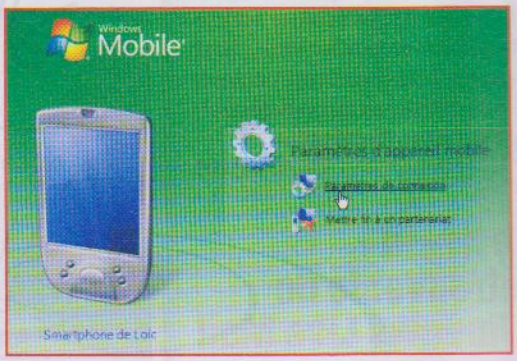
Un ActiveSync indésirable !

J'ai installé sur mon PC Vista Edition Familiale Premium 32 bits. Mais j'ai dû faire une fausse manœuvre, car à chaque démarrage, ActiveSync veut s'installer. Je n'arrive pas à supprimer cette tentative d'installation.

Roger Cacaly



Rappelons qu'ActiveSync, le logiciel de synchronisation des appareils avec Windows Mobile, n'est pas compatible avec Vista et qu'il ne faut donc pas tenter de l'installer. En effet, Vista dispose de son propre logiciel de synchronisation : le « Gestionnaire pour appareils Windows Mobile ». Pour vous débarrasser de l'installation d'ActiveSync – qui persiste car elle n'aboutit jamais – déroulez le menu ***Démarrer***, ***Tous les programmes*** et lancez ***Windows Defender***. Cliquez sur ***Outils*** puis sur ***Explorateur de logiciels***. Dans le menu déroulant ***Catégorie***, sélectionnez ***Programmes de démarrage***. Dans la liste qui s'affiche, retrouvez le ***Setup d'ActiveSync*** dans la liste, cliquez dessus puis cliquez sur le bouton ***Supprimer***.



Gagnant !

L'auteur de cette lettre, choisie par la rédaction dans le courrier de la semaine, gagne une clé USB **Crucial Giszmo!** de 4 Go

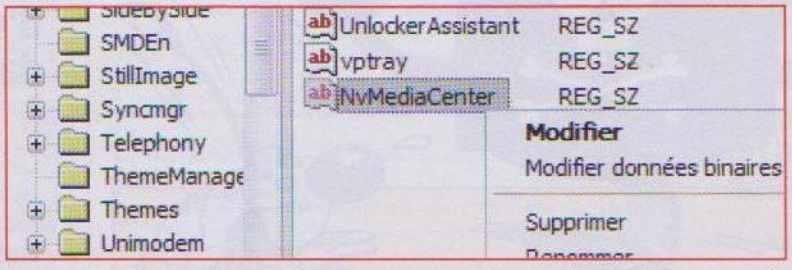
crucial Gizmo!

Prix public conseillé : 37,99 euros

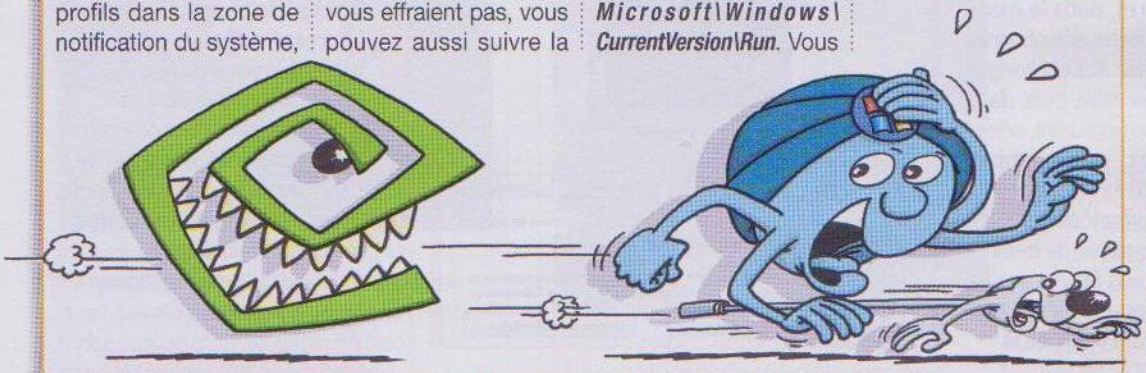
Quand une extension nVidia vous poursuit !

A l'ouverture de Windows, le message suivant s'affiche: «*RUNDLL - erreur de chargement de c:\windows\système32\NVMCTRAY.DLL - Le module spécifié est introuvable.*»

Ginette Parsy



Rien de bien grave, rassurez-vous ! Vous rencontrez juste un petit souci avec une extension nVidia, en l'occurrence celle qui affiche la petite icône de contrôle des profils dans la zone de notification du système, dans la barre des tâches, à côté de l'horloge. Téléchargez donc de nouveau les pilotes de la carte graphique depuis le site du fabricant de votre ordinateur. Si les manipulations techniques ne vous effraient pas, vous pouvez aussi suivre la procédure suivante : déroulez le menu ***Démarrer***, ***Exécuter...*** Tapez **Regedit** et validez par ***Entrée***. Dans la fenêtre de l'***Editeur du registre*** qui s'affiche, déployez la clé ***Hkey_Local_Machine\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Run***. Vous verrez, dans la partie droite de la fenêtre, une valeur dénommée ***NvMediaCenter*** faisant référence à ***NvMcTray.dll***. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez ***Supprimer*** ■



Des accessoires

Avez-vous une clé TNT USB ? On en trouve à partir de 40 euros environ. Une fois branchée sur votre PC portable, elle vous donnera accès aux 18 chaînes gratuites de la TNT, dont les six grandes chaînes historiques... à condition d'être situé dans une zone de réception de la TNT. Même si ce type de clé est en général livré avec son antenne, il est possible de lui adjoindre une antenne amplifiée portable comme l'AntennaOne de Terratec ■

Le format Wav n'arrange rien

Voici une question dont je n'ai pas la réponse : la conversion d'un MP3 en Wav augmente-t-elle la qualité sonore d'un morceau ?

Aristy

Absolument pas ! Explication : le format MP3 utilise une méthode de compression dite «à perte». Autrement dit, lors de la compression, certains des éléments sonores sont volontairement ignorés car jugés imperceptibles. Mais ce concept de «perception» peut varier énormément en fonction de la personne qui écoute le morceau ! Le format Wav (utilisé pour les CD-Audio) est un format sans compression et sans perte : la qualité du Wav dépend uniquement de la qualité de la numérisation. L'information sonore « perdue » lors de la compression MP3 l'est définitivement et ne peut être rendue ou reconstituée. Dès lors, en convertissant le fichier MP3 en Wav, vous conserverez les défauts sonores du fichier MP3, mais vous obtiendrez un fichier beaucoup plus lourd car non compressé !

En revanche, il peut être intéressant de convertir un MP3 en Wav si vous devez travailler sur le fichier MP3... Exactement comme pour une image Jpeg, chaque nouvelle sauvegarde du fichier tend à relancer le processus de suppression des détails et donc à réduire encore la qualité. Un phénomène qui n'existe pas si on travaille avec un format de compression sans perte (comme le Wav, le WMA lossless ou, en photo, le PNG et le BMP) ■

http://forum.microhebdo.com

Sur le forum de Micro hebdo

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après 📁, le pseudonyme de l'auteur de la question.

Favoris et onglets dans Internet Explorer 7

📁 Internet, réseaux et high tech > 📁 Navigateur

carju : Bonjour, dans Internet Explorer 7, je voudrais avoir les onglets de deux sites favoris chaque fois que j'arrive sur ma page d'accueil, mais je ne parviens pas à faire en sorte qu'ils restent.

wami : Si c'est pour avoir, à l'ouverture d'Internet Explorer 7, deux onglets qui s'ouvrent avec deux sites différents, tu vas dans ***Outils***, puis ***Options internet*** et, dans la zone ***Page d'accueil***, tu ajoutes l'adresse du site.

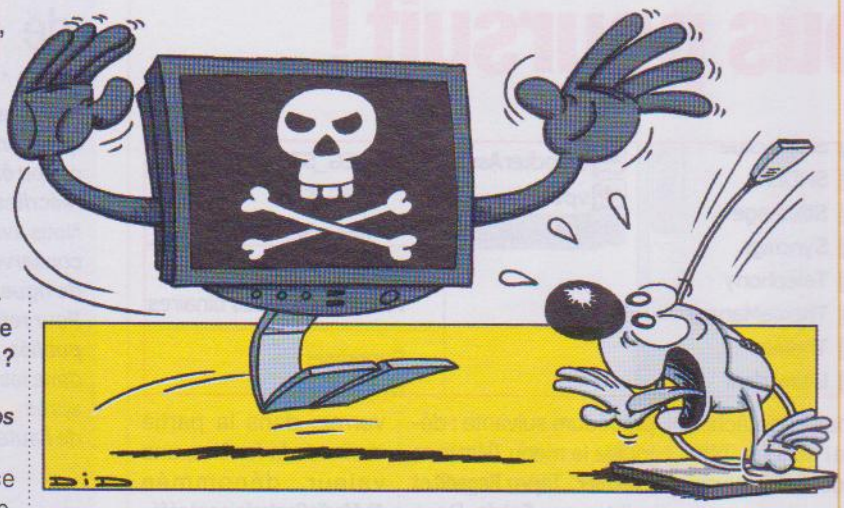
mick92190 : Salut, tu mets en place tes deux ongletsdans Internet Explorer 7. Ensuite, tu vas dans ***Outils*** puis tu sélectionnes ***Options internet***. Là, tu dois voir tes deux adresses de sites dans le champ ***Page d'accueil***. Il te suffit de cliquer sur le bouton ***Page actuelle*** situé en dessous puis sur le bouton ***OK***. Précision : il est possible d'avoir plus de deux onglets installés au démarrage.

carju : Merci à vous deux ■

Un écran sème la panique

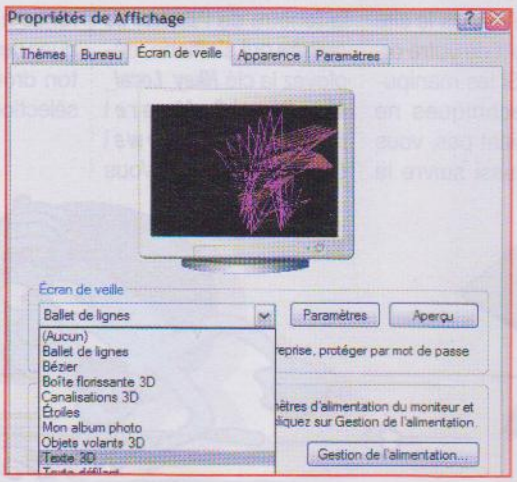
Depuis quelques jours, le message suivant s'affiche sur l'écran de mon PC: «*Screen-Time Screensaver Engine a rencontré un problème et doit fermer*». Et l'on me demande ensuite si je veux signaler le problème à Microsoft. De quoi s'agit-il au juste? Est-ce grave?

Laszlo Meszaros



Rassurez-vous, ce n'est pas bien grave. Il s'agit d'un problème mineur. Vous devez très probablement avoir installé – voire désinstallé depuis, ce qui peut être la source de l'erreur – un écran de veille utilisant le moteur de ScreenTime. Rappelons que ScreenTime est un outil qui permet d'utiliser des animations Flash comme écran de veille. Pour résoudre votre problème, essayez d'activer un autre écran de veille. Par exemple, un de ceux proposés en standard par Windows. Pour cela, cliquez avec le bouton droit de la souris sur votre ***Bureau*** et, dans le menu qui s'affiche, sélectionnez ***Propriétés***. Activez l'onglet ***Ecran de veille***, puis, dans le menu déroulant, sélectionnez, par exemple, ***Texte 3D***.

Si les symptômes persistent, essayez de désinstaller tous les écrans de veille que vous avez récemment installés ■



L'avis de notre avocat

YVES DUCHATELLE

Chaque semaine Me Alain Bensoussan, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits.

L'organisateur d'un forum de discussion est avant tout un hébergeur

Les organisateurs d'un forum de discussion sont des hébergeurs au sens de la LCEN (Loi pour la confiance dans l'économie numérique), et peuvent donc bénéficier du régime de responsabilité «allégée» conféré par la loi du 21 juin 2004. C'est ce que la Cour d'appel de Versailles vient de considérer à propos du forum de discussionde l'association Les Arnaques.com, qui est dédié aux victimes de faux annuaires et guides bidons. Une agence de conseil en communication s'estimant victime de graves allégations, avait obtenu du juge des référés, l'interdiction sur le forum de toute référence à elle, à son sigle, à sa dénomination et à son nom commercial, en arguant de l'annulation d'une commande causée par des messages défavorables d'internautes. La Cour d'appel invalide le jugement. Elle rappelle la définition d'hébergeur donnée à l'article 6.I.2. de la LCEN, et considère que les organisateurs d'un forum de discussion, modéré ou non, ont ce statut. Elle considère que la responsabilité de l'organisateur ne peut être retenue, les réclamations trop vagues et générales de l'agence ne lui ayant pas été notifiées suivant les formes de l'article 6-I-5 de la LCEN, la présomption de connaissance des faits illicites ne lui est donc pas opposable. Enfin, selon la Cour, le fait que sur google.fr le site de l'agence soit immédiatement suivi de celui de l'association est de la seule responsabilité du moteur de recherche.

http://forum.microhebdo.com

Sur le forum de Micro hebdo

Messages d'erreur dans Outlook à cause des liens

Logiciels > Logiciels divers

Felipe : Bonjour, j'utilise Outlook Office 2007. Depuis peu, lorsque je clique sur un lien inséré dans un message, j'obtiens une fenêtre avec le message suivant : «*Echec général. L'URL était : (nom d'une page Web). Le fichier spécifié est introuvable*». Cela arrive très souvent, mais pas tout le temps. Cependant, l'adresse indiquée dans le navigateur est bien identique à celle du lien.

romie : L'erreur vient de Firefox. Essaie de désactiver, voire de désinstaller, l'extension Google Toolbar de Firefox. Tu pourras toujours la réinstaller!

felipe : Super, ça fonctionne !

Les messages dans le webmail Orange sont toujours là...

Internet, réseaux et high tech > E-mail

Big29 : J'utilise Outlook Express pour recevoir et envoyer des courriels et je me suis aperçue qu'ils sont encore stockés dans le webmail Orange. Je souhaite qu'ils disparaissent automatiquement après les avoir récupérés dans Outlook Express. Comment faire?

procole : Bonsoir, dans Outlook Express, clique sur ***Outils***, ***Comptes***, ***Avancé*** et ***Remise***. Là, décoche l'option Conserver une copie des messages sur le serveur ■

http://forum.microhebdo.com

Participez au forum

Enoncez votre problème... d'autres lecteurs vous apporteront sans doute sa solution ! C'est simple et c'est gratuit. Tapez : http://forum.microhebdo.com Cliquez sur ***S'inscrire*** et remplissez le formulaire proposé. Si, déjà inscrit, vous vous connectez à partir d'un autre poste, il vous suffira de cliquer sur ***S'identifier*** puis de taper votre pseudo et votre mot de passe tels que vous les aurez indiqués à l'inscription.

Les forums thématiques et techniques

› Matériels Le micro-ordinateur | Périphériques | Autre | Processeur/Carte mère | Mémoire | Stockage | Affichage | Ordinateur portable	269009
› Logiciels Logiciels divers | Graphisme | Bureautique | Audio | Vidéo | Jeux	262887
› Windows et les autres Windows XP | Windows 2000 | Windows Me | Windows 9x | Mac | Linux | Autres | Vista	233428
› Questions techniques diverses Sécurité | Maintenance | Pannes bizarres | Autre	304616
› Internet, réseaux et high tech Haut débit | Bas débit | FAI | Réseaux | Création de sites | E-mail | Mobile | PDA | Autres | Navigateur	162225
› Photo numérique Galeries | Retouche | Appareils | Objectifs | Accessoires | Techniques et conseils	37750

Les forums généraux

› Micro Hebdo et vous Réagissez aux articles	32608

▶ Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien ***Index***. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 505-506

▶ Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets

Téléphonez au **01 44 25 31 40** ou envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante : j.rat@groupetests.fr

▶ Ecrivez à la rédaction

Par courriel : redaction@microhebdo.com
Par lettre : *Micro Hebdo*, courrier des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le **0344625252**
ou envoyez un courriel à l'adresse :
abonnement.groupetests@presse-info.fr

Micro Hebdo à la radio

Le samedi sur RMC

JÉRÔME DOMINÉ

Chaque samedi entre 12 h et 14 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Ivan Roux, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*. Informations, contacts et fréquences au **3216** ou sur www.rmc.fr
Nouveau : téléchargez le podcast des émissions passées et écoutez-les sur votre baladeur MP3 ! Plus d'informations sur www.rmc.fr/index.php?id=pagepodcast

Micro Hebdo vous ouvre ses portes

Visitez notre labo

ERIC DURAND

Micro Hebdo vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits.
Pour vous inscrire, envoyez un courriel à : redaction@microhebdo.com ou appelez le **01 44 25 38 26**.
Prochaine visite : **20 mars 2008**

Bon d'abonnement

A renvoyer à : Micro Hebdo – Service Abonnements – 26, rue d'Oradour-sur-Glane – 75504 Paris Cedex 15

OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour :

☐ **1 an** (48 numéros dont 4 doubles) : 65 € au lieu de 86,40 €* PPVL05 ☐ **6 mois** (26 numéros) : 38 € PPVE05

Je choisis de régler par :

☐ Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*
Toute commande non accompagnée d'un chèque ne pourra pas être prise en compte.

☐ Carte bancaire n° Date d'expiration

Date Signature

Nom ..... Prénom .....
Adresse .....
Code postal Ville .....

**Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.*

En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Diffusion du Groupe TESTS.

http://forum.microhebdo.com

Participez au forum

Enoncez votre problème… d'autres lecteurs vous apporteront sans doute sa solution ! C'est simple et c'est gratuit. Tapez : http://forum.microhebdo.com Cliquez sur ***S'inscrire*** et remplissez le formulaire proposé. Si, déjà inscrit, vous vous connectez à partir d'un autre poste, il vous suffira de cliquer sur ***S'identifier*** puis de taper votre pseudo et votre mot de passe tels que vous les aurez indiqués à l'inscription.

Les forums thématiques et techniques

› Matériels Le micro-ordinateur | Périphériques | Autre | Processeur/Carte mère | Mémoire | Stockage | Affichage | Ordinateur portable	269009
› Logiciels Logiciels divers | Graphisme | Bureautique | Audio | Vidéo | Jeux	262887
› Windows et les autres Windows XP | Windows 2000 | Windows Me | Windows 9x | Mac | Linux | Autres | Vista	233428
› Questions techniques diverses Sécurité | Maintenance | Pannes bizarres | Autre	304616
› Internet, réseaux et high tech Haut débit | Bas débit | FAI | Réseaux | Création de sites | E-mail | Mobile | PDA | Autres | Navigateur	162225
› Photo numérique Galeries | Retouche | Appareils | Objectifs | Accessoires | Techniques et conseils	37750

Les forums généraux

› Micro Hebdo et vous Réagissez aux articles	32608

▶ Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien ***Index***. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 505-506

▶ Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets

Téléphonez au **01 44 25 31 40** ou envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante : j.rat@groupetests.fr

▶ Ecrivez à la rédaction

Par courriel : redaction@microhebdo.com
Par lettre : *Micro Hebdo*, courrier des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le 0344625252
ou envoyez un courriel à l'adresse : abonnement.groupetests@presse-info.fr

Micro Hebdo à la radio

Le samedi sur RMC

JÉRÔME DOMINÉ

Chaque samedi entre 12 h et 14 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Ivan Roux, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*. Informations, contacts et fréquences au **3216** ou sur www.rmc.fr
Nouveau : téléchargez le podcast des émissions passées et écoutez-les sur votre baladeur MP3 ! Plus d'informations sur www.rmc.fr/index.php?id=pagepodcast

Micro Hebdo vous ouvre ses portes

Visitez notre labo

ERIC DURAND

Micro Hebdo vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits.
Pour vous inscrire, envoyez un courriel à : redaction@microhebdo.com ou appelez le **01 44 25 38 26**.
Prochaine visite : **20 mars 2008**

Bon d'abonnement

A renvoyer à : Micro Hebdo – Service Abonnements – 26, rue d'Oradour-sur-Glane – 75504 Paris Cedex 15

OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour :

☐ **1 an** (48 numéros dont 4 doubles) : 65 € au lieu de 86,40 €* PPVL05 ☐ **6 mois** (26 numéros) : 38 € PPVE05

Je choisis de régler par :

☐ Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*
Toute commande non accompagnée d'un chèque ne pourra pas être prise en compte.

☐ Carte bancaire n° Date d'expiration

Date Signature

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville

**Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.*

En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Diffusion du Groupe TESTS.

COLLECTION CHRISTOPHEL

Améliorez les perfor ma

Un bon c o pour vo t

Votre ordinateur portable, qui a déjà quelques années, donne des signes de fatigue ? Quelques manipulations simples permettent de lui redonner un coup de jeune.

Si vous trouvez que votre portable est un peu mollasson, la solution radicale consiste à mettre la main au portefeuille et à en racheter un nouveau. Sinon, il existe le plan B : lui faire subir une petite cure de jouvence pour lui redonner un peu de souffle, en augmentant sa mémoire vive et aussi la capacité de son disque dur. C'est ce que nous vous proposons de faire avec ce guide en images qui s'applique à tout portable équipé d'un Pentium 4 ou M. Premier objectif : porter à 1 Go la mémoire vive de l'ordinateur (qui, d'origine, se limite sans doute à 512 Mo), ce qui permettra de faire tourner vos logiciels plus rapidement en éliminant le recours systématique au disque dur comme zone de stockage temporaire, une opération qui ralentit considérablement la machine. Second objectif : remplacer l'ancien disque dur (selon toute vraisemblance, un 30 ou 40 Go) par un nouveau d'au moins 100 Go. Plus gros et peut-être aussi plus rapide. Si la vitesse de rotation de votre ancien disque est de 4 200 tr/min, le passage à un nouveau disque vous fera passer automatiquement à 5 400 tr/min, une vitesse standard et donc économique pour les disques de 2,5 pouces.

Une réplique à l'identique

Si vous voulez mieux, il existe aussi des disques à 7 200 tr/min mais ils sont plus chers. A l'issue de l'opération, l'ancien disque dur ne sera pas perdu : il entamera une seconde vie dans un boîtier externe USB 2.0 autoalimenté qui vous rendra bien des services : transport de gros fichiers d'un PC à un autre ou stockage d'archives.

Après l'échange des disques durs, vous ne vous retrouverez pas avec un portable nu au disque vide. L'opération consistera à répliquer à l'identique votre ancien disque

mances de votre PC portable

oup de fouet
tre portable !

sur le nouveau, afin de ne rien perdre de Windows XP, de vos réglages, logiciels et documents.
Inutile de vous munir de votre disque d'installation ou de restauration de Windows, vous n'en aurez pas besoin.
Au total, pour l'ensemble de l'opération, comptez de 160 à 180 euros pour des composants de très bonne qualité, achetés soit en boutique spécialisée, soit sur Internet. Tous les logiciels que vous utiliserez sont gratuits, et notamment celui qui vous permettra de cloner votre ancien disque. Vous mesurerez aussi les performances de votre machine, avant et après ce petit lifting ■

Pierre Maslo

Avant-après: les chiffres-clés

Résultats

Performances processeur :	83	★
Performances mémoire :	95	★★★
Performances disque dur :	73	★
Performances vidéo (2D) :	64	★★
Performances globales :	80	★

Assez bonnes performances

Le test ne mesurant que la vitesse d'accès, on constate une amélioration pour le disque dur, mais pas pour la mémoire. Mais vous..., vous sentirez la différence à l'usage.

Résultats

Performances processeur :	87	★★
Performances mémoire :	91	★★★
Performances disque dur :	82	★
Performances vidéo (2D) :	69	★★
Performances globales :	84	★★

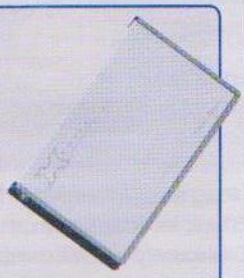
Bonnes performances

Les précautions à prendre

Toute opération sur les disques durs présente des risques: erreur irrécupérable de lecture ou d'écriture, mauvaise manipulation... Et le risque zéro n'existe pas! C'est pourquoi vous devez prendre soin de sauvegarder les fichiers que vous jugez importants: codes secrets, adresses, photos auxquelles vous tenez, etc. Selon le volume, vous pouvez le faire sur une clé USB ou des DVD. Peut-être même disposez-vous déjà d'un disque dur externe pour accueillir ces précieux fichiers. Par ailleurs, pendant toute la durée des opérations (hormis celles de pose et de dépose de composants), vous devez alimenter votre portable à l'aide de son adaptateur secteur, désactiver l'économiseur d'écran et neutraliser la mise en veille automatique (clic droit sur le bureau, onglet *Ecran de veille*, etc.)

Ce qu'il vous faut...

- Un disque dur P-ATA *(Parallel ATA)* de 2,5" de capacité confortable (100 Go au minimum).
- Un boîtier USB 2.0 pour disque dur externe P-ATA de 2,5 " avec son câble USB.
- Deux barrettes mémoire de 512 Mo chacune au format Sodimm, de grade PC2700.
- Un tournevis cruciforme de petite section.
- Deux prises USB libres sur votre PC.



... et ce que nous avons acheté

- Un disque dur Hitachi 160 Go P-ATA à 5400 tr/min en 2,5" : 94 euros.
- Un boîtier externe USB 2.0 pour disque 2,5" Cooler Master XCraft 250 : 23 euros.
- Deux barrettes mémoire Corsair Sodimm 512 Mo PC2700 : 66 euros.
- *Total*: 183 euros.

Qu'est-ce que c'est ?

P-ATA
Parallel Advanced Technology Attachment
Interface parallèle utilisée pour la connexion de périphériques de stockage sur PC. A opposer à S-ATA, technologie plus récente, dont l'objet est identique, mais qui fonctionne en série et non en parallèle.

PC2700
Information de vitesse caractérisant un module de mémoire vive de type DDR SDRam *(Double Data Rate Synchronous Dynamic Ram)* communément utilisé dans les PC de la génération du Pentium 4 ou M.

Sodimm
Small outline dual in-line memory module
Format physique de barrette mémoire, de taille réduite de moitié pour la longueur par rapport aux Dimm qu'on trouve dans les PC de bureau, et par conséquent adaptée aux ordinateurs portables.

USB 2.0
Universal Serial Bus 2.0
Evolution de la norme USB, beaucoup plus rapide que l'USB 1.1. Une connexion USB 2.0 autorise un débit maximal de 60 Mo/s, contre 1,5 Mo/s pour l'USB 1.1. Un périphérique USB 2.0 peut être connecté sur une prise USB 1.1 (et réciproquement), mais le plus rapide des deux se cale alors sur le plus lent (1,5 Mo/s).

Nettoyez et défragmentez l'ancien disque

Puisque nous allons répliquer la totalité de votre actuel disque dur sur le nouveau, autant faire un peu de ménage et quelques « contrôles sanitaires » auparavant, en utilisant les outils habituels de Windows XP et d'autres, à télécharger. De votre propre initiative, vous pouvez juger que le moment est aussi propice pour désinstaller des logiciels que vous n'utilisez que rarement ou dont vous avez tout simplement oublié la présence sur votre portable. Recourez, pour ce faire, à l'article ***Ajout/Suppression de programmes*** du ***Panneau de configuration***. Quand vous avez terminé, reprenez le guide ici même.

Etape 1

Installation de CCleaner v2.03.532

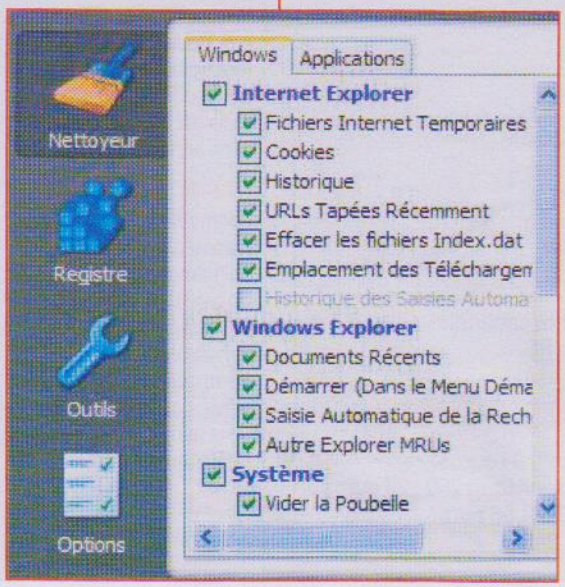
A l'aide de votre navigateur, allez sur www.ccleaner.com et, dans la page qui s'ouvre, cliquez sur le lien ***Download CCleaner now...*** Cliquez ensuite sur le lien ***Download from FileHippo.com*** puis sur ***Download Latest Version***. Autorisez éventuellement votre navigateur à télécharger le fichier en cliquant, pour Internet Explorer, dans la barre de notification qui s'ouvre en haut de la page Web, puis confirmez en cliquant sur le bouton ***Enregistrer***. Vérifiez que le téléchargement s'effectuera bien sur le Bureau de Windows, et cliquez sur ***Enregistrer***, puis fermez votre navigateur. Faites un double clic sur l'icône ***ccsetup203.exe*** qui se trouve sur le Bureau. Confirmez l'exécution et choisissez comme langue le ***Français***, puis cliquez sur ***OK***. Dans la boîte qui s'ouvre, cliquez successivement sur ***Suivant***, ***J'accepte***, ***Suivant***, puis décochez toutes les cases sauf celle mentionnant ***Ajouter un raccourci dans le menu Démarrer***. Cliquez sur ***Installer***. A la fin de l'installation, cliquez sur ***Fermer***.

Etape 2

Nettoyage avec CCleaner v2.03.532

Pour lancer CCleaner, cliquez sur le menu ***Démarrer***, pointez sur ***Tous les programmes***, sur ***CCleaner*** et enfin sur ***CCleaner***.

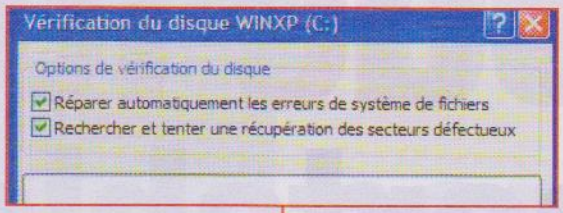
Une fois le programme démarré, laissez toutes les options telles quelles et cliquez sur le bouton ***Lancer le Nettoyage***. CCleaner travaille très rapidement et supprime quantité de fichiers temporaires inutiles, si bien que vous pouvez espérer récupérer ici plusieurs dizaines de mégaoctets sur votre disque dur. Une fois l'opération terminée, vous pouvez quitter CCleaner et jeter le fichier d'installation ***ccsetup 203.exe*** situé sur le Bureau. Par la suite, une bonne habitude consistera à utiliser CCleaner une fois par mois ou une fois tous les deux mois.



Etape 3

Vérification des erreurs sur le disque

Ouvrez le ***Poste de travail*** d'un double clic puis, dans la fenêtre qui apparaît, faites un clic droit sur l'icône du disque dur ***(C:)*** et sélectionnez ***Propriétés***. Dans la fenêtre des Propriétés, sélectionnez l'onglet ***Outils*** puis cliquez sur le bouton ***Vérifier maintenant...*** Cochez les deux cases comme indiqué ici puis cliquez sur ***Démarrer***. L'utilitaire vous invite à redémarrer Windows, ce que vous acceptez de faire en cliquant sur ***Oui...*** S'il ne le fait pas systématiquement, redémarrez « manuellement » Windows en quittant au préalable les documents ouverts s'il y en a, et en utilisant le menu ***Démarrer***. Au redémarrage de votre portable, la procédure de vérification se lance automatiquement. N'appuyez sur aucune touche et patientez plusieurs dizaines de minutes que la vérification s'achève. Vous pouvez, en attendant, passer au montage du nouveau disque dur que vous avez acheté, en vous référant, plus bas, au chapitre ***« Installation du nouveau disque dur dans le boîtier externe »*** mais soyez certain de revenir ensuite ici.

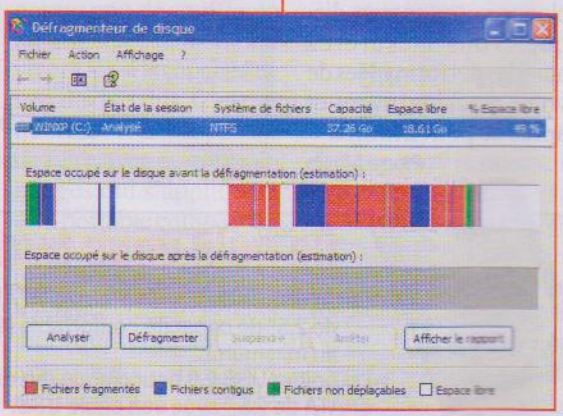


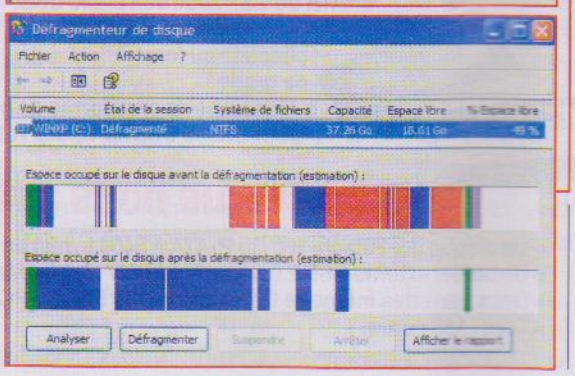
Etape 4

Défragmentation de l'ancien disque dur

Ouvrez le ***Poste de travail*** d'un double clic, puis, dans la fenêtre qui s'ouvre, faites un clic droit sur l'icône du disque dur ***(C:)*** et sélectionnez ***Propriétés***. Dans la fenêtre des ***Propriétés***, sélectionnez l'onglet ***Outils***, puis cliquez sur le bouton ***Défragmenter maintenant...*** Cliquez sur le bouton ***Analyser***, puis, une fois l'analyse terminée, sur ***Fermer***. La fenêtre du Défragmenteur affiche l'état des lieux : les zones en rouge symbolisent les fichiers fragmentés. Même si votre disque est faiblement fragmenté, lancez la défragmentation en cliquant sur ***Défragmenter***. Là encore, prévoyez de patienter un bon moment. A l'issue de la défragmentation, l'idéal est que le rouge ait entièrement disparu, mais il est possible que certains fichiers de grande taille n'aient pas été traités par le défragmenteur. C'est sans importance : quittez le défragmenteur.

Pour procéder à la défragmentation, l'utilitaire vous demandera alors au moins 15 % d'espace libre sur le disque





Mesurez les performances avant de faire les modifications

Installation de Testlab 2008

Lancez votre navigateur et rendez-vous sur www.testlab2006.com puis cliquez sur ***Téléchargez gratuitement la version d'évaluation de Testlab 2008***. Dans le nouvel écran qui s'affiche, cliquez sur le bouton ***Téléchargez*** puis sur ***Enregistrer*** et confirmez par ***Enregistrer***. Une fois le téléchargement terminé, fermez si besoin est la boîte de dialogue et quittez votre navigateur. Faites un clic droit sur l'archive Zip téléchargée sur le bureau de Windows et choisissez ***Extraire tout***. Dans l'***Assistant Extraction***, cliquez sur ***Suivant*** deux fois de suite puis sur ***Terminer***. Ouvrez le dossier ***testlab2008*** qui figure sur le ***Bureau***, et lancez d'un double clic le logiciel ***setup.exe***. Confirmez, le cas échéant, votre intention d'exécuter le fichier en cliquant sur ***Exécuter***. Dans l'assistant d'installation, cliquez sur ***Suivant*** puis acceptez les termes de la licence et cliquez de nouveau sur ***Suivant*** trois fois de suite. Cliquez ensuite sur ***Installer***. A la fin de l'installation, assurez-vous que la case ***Exécuter*** est cochée et cliquez sur ***Terminer***. Dans la fenêtre d'accueil de Testlab, cliquez sur ***Suivant*** puis sur ***Fermer***.

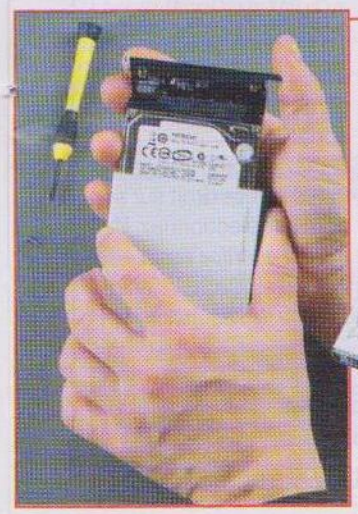
Test des performances avec Testlab

Fermez la fenêtre qui vous informe qu'il s'agit d'une version d'évaluation de 30 jours (mais retenez ce détail !), en cliquant sur ***Suivant*** puis sur ***Fermer***. Cliquez sur ***Globales système*** et prenez note qu'il ne faut toucher ni au clavier ni à la souris pendant les tests. Quittez également tout logiciel inutile mais, contrairement à ce qui est indiqué, ne fermez pas l'antivirus. Cliquez alors sur ***Suivant*** et attendez le bon déroulement des tests. Les résultats se présentent sous la forme suivante :

Des points sont attribués au processeur, à la mémoire, au disque dur et à la carte graphique (en 2D), plus une moyenne globale assortie d'une mention (ici, « assez bonnes performances »). Notez-les sur un bloc-notes pour une consultation future. Vous pouvez profiter de l'occasion pour explorer les autres modules de Testlab mais, pour ce qui nous intéresse, nous en resterons là ■

Installez le nouveau disque dur dans le boîtier externe

Les composants dont vous avez besoin : un boîtier pour disque dur externe 2,5", en interface P-ATA, avec son câble USB spécifique à trois prises, et un disque dur P-ATA 2,5" de capacité confortable. Il existe plusieurs sortes de boîtiers avec différents systèmes de fermeture, avec ou sans tiroir, mais la méthode est toujours la même.



1 Otez la ou les vis de fermeture du boîtier externe puis extrayez le tiroir supportant le disque dur.

2 Pour être sûr de ne pas vous tromper de sens, observez le brochage du disque : un groupe de quatre broches est séparé des autres. Ces quatre broches ne doivent pas être insérées dans le connecteur femelle du tiroir, contrairement à toutes les autres. Par ailleurs, compte tenu de l'épaisseur du disque, vous constaterez que vous ne pouvez pas vous tromper quant au choix de la face à placer vers le haut. Approchez le disque du connecteur côté tiroir jusqu'à insérer partiellement toutes les broches.

3 En exerçant une pression ferme des pouces sur l'arrière du disque, insérez le disque dur jusque en butée sur son tiroir.

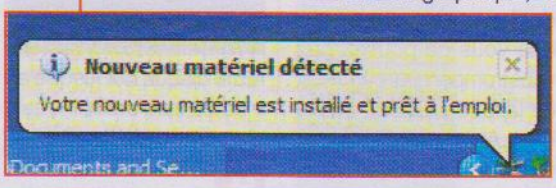
4 Fixez le disque sur son tiroir à l'aide des quatre vis fournies avec ce dernier, puis réinstallez le tiroir dans le boîtier et reposez la ou les vis de fermeture

Connectez et formatez le nouveau disque dur

Comme votre nouveau disque dur est totalement neuf, il n'apparaîtra pas dans le Poste de travail. Pour qu'il soit reconnu par Windows, il faut l'initialiser puis créer une partition. Pour alimenter le disque dur externe, deux prises USB doivent être libres sur le PC : la consommation en courant d'un tel disque est généralement de l'ordre de 600 mA. Or, une prise USB unique ne peut fournir, en principe, plus de 500 mA. Ce câble doté de deux prises USB, et fourni avec le boîtier pour disque externe, permet de puiser le courant nécessaire sur les deux ports à la fois.

1 Branchez ces deux prises sur deux ports du PC ou sur deux ports d'un hub USB, pourvu que ce dernier soit alimenté. Sinon, lors du branchement du disque dur, le PC risque de ne pas supporter la demande excessive en courant sur une unique prise USB.

2 Branchez l'autre extrémité du câble USB dans la prise correspondante du boîtier externe. Surveillez la barre de notification. Vous y lirez des messages liés à la découverte et à l'installation du disque dur externe, le dernier mentionnant ***Nouveau matériel détecté***.

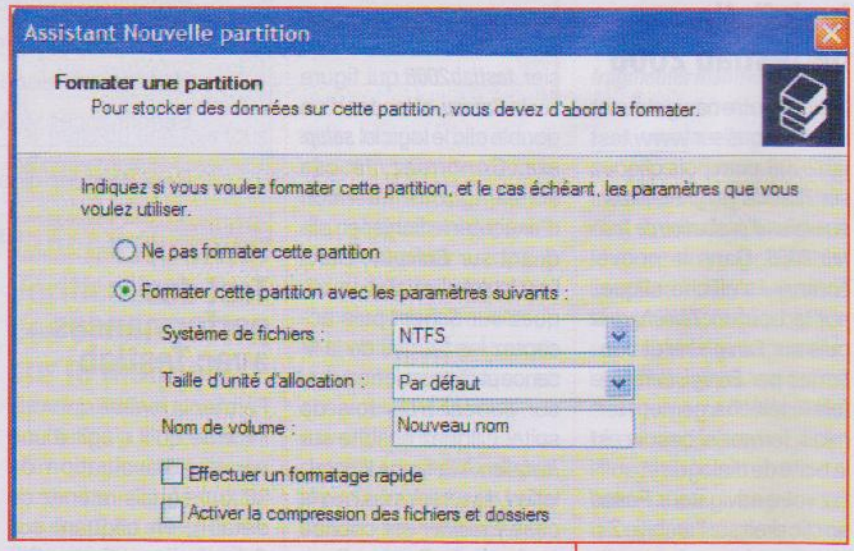


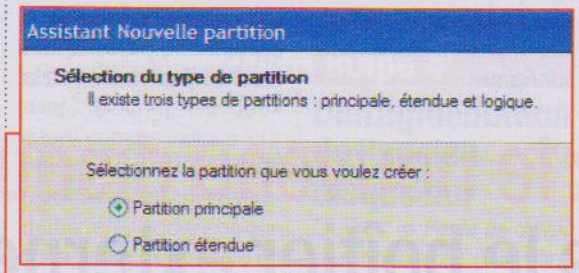
3 Faites un clic droit sur ***Poste de travail*** et sélectionnez ***Gérer***.

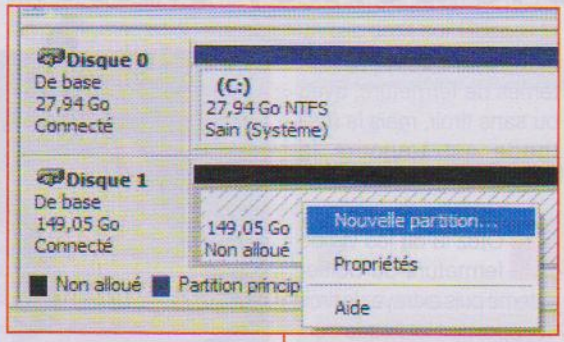
4 Dans le volet de gauche, cliquez sur ***Gestion des disques***, ce qui affiche, cette fois dans le volet de droite, la liste des disques durs.
Seul votre ancien disque, celui qui est actuellement installé dans le PC, est présent dans la partie supérieure de la fenêtre. C'est parfaitement normal. En revanche, vous constatez la présence, dans la partie inférieure de cette même fenêtre, de deux disques : l'ancien et, juste en dessous, le nouveau affublé d'un « sens interdit » :

5 Faites un clic droit sur le nouveau disque, c'est-à-dire celui du dessous, et sélectionnez ***Initialisez le disque***. Windows vous demande alors de confirmer l'initialisation, ce que vous faites en cliquant sur ***OK***. Cela ne prend qu'un instant : votre nouveau disque est maintenant initialisé.

6 Faites un clic droit sur la zone graphique, et sélectionnez ***Nouvelle partition***.







L'***Assistant création d'une nouvelle partition*** s'ouvre. Cliquez sur ***Suivant***. Vérifiez que le bouton radio ***Partition principale*** est bien sélectionné puis cliquez sur ***Suivant***.

7 Dans la fenêtre suivante, laissez les réglages par défaut afin que la partition utilise la totalité du disque, et faites ***Suivant***. Dans les deux fenêtres suivante, laissez les réglages par défaut et cliquez sur le bouton ***Suivant***.

8 Un récapitulatif des opérations à exécuter s'affiche. Cliquez sur ***Terminer*** pour lancer le formatage.
Observez le voyant à Led du boîtier externe qui clignote à un rythme soutenu pendant tout le temps de l'opération (pour notre disque de 160 Go, plus d'une heure a été nécessaire au formatage pour s'achever).
Dans la fenêtre ***Gestion de l'ordinateur***, vous pouvez également suivre l'état d'avancement de l'opération, présenté sous la forme d'un pourcentage.

9 Quand le formatage est terminé, vérifiez qu'un nouveau disque est apparu.
Dans le volet supérieur, faites un clic droit sur son nom et sélectionnez ***Marquer la partition comme active***. Puis, fermez la fenêtre ***Gestion de l'ordinateur*** ■

Volume	Disposition	Type	Système de fichiers	Statut	Capacité	Espace libre	% Libres
(C:)	Partition	De base	NTFS	Sain (Système)	27,94 Go	6,26 Go	22 %
Nouveau nom (E:)	Partition	De base	NTFS	Sain	149,05 Go	148,98 Go	99 %

Copiez les données de l'ancien disque dur sur le nouveau

Etape 1

Installation de DriveImageXML

Lancez votre navigateur et rendez-vous sur www.runtime.org/dixml.htm puis, dans le bas de la fenêtre, cliquez sur ***Download***. Dans le nouvel écran qui s'affiche, cliquez sur le bouton ***Téléchargez*** puis sur ***Enregistrer*** et confirmez par ***Enregistrer***.

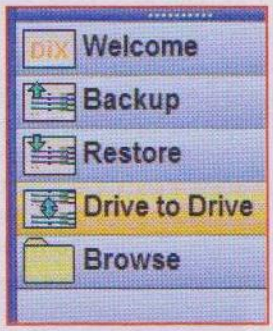
Une fois le téléchargement terminé, fermez si besoin la boîte de dialogue et quittez votre navigateur. Faites un double clic sur l'icône qui se trouve sur le ***Bureau*** puis, dans la fenêtre qui s'ouvre, sur ***Next***. Cochez la case ***Yes, I agree...*** et cliquez sur ***Next*** quatre fois de suite.

Cliquez enfin sur ***Finish*** pour fermer la fenêtre.

Etape 2

Réalisation de la copie conforme

Lancez ***DriveImage XML*** d'un double clic sur le raccourci qui figure sur le ***Bureau***. Dans le volet de gauche, cliquez sur la zone ***Drive to drive*** :

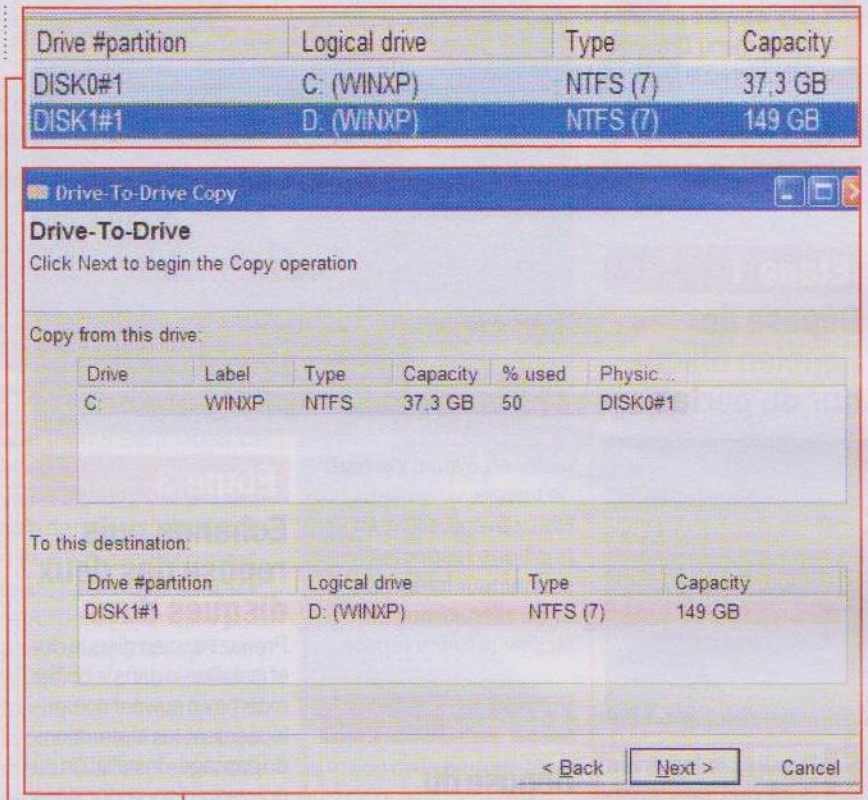


puis, dans la partie haute du volet de droite, sélectionnez votre ancien disque : il doit correspondre à la lettre de lecteur ***C:***. Cliquez ensuite sur le bouton ***Next***.

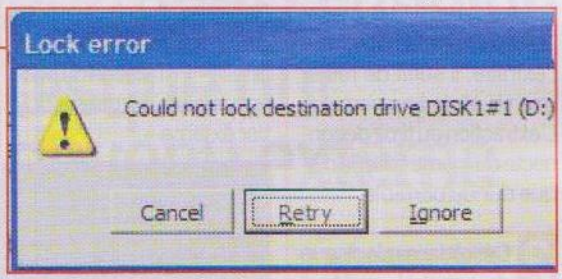
Dans la fenêtre qui s'ouvre, intitulée ***Drive-To-Drive Copy***, laissez les options telles qu'elles sont et cliquez sur ***Next***. Faites très attention à ce point : sélectionnez le nouveau disque d'un simple clic. Il devrait se situer sur la deuxième ligne mais vous le reconnaîtrez de toute manière à coup sûr car c'est celui des deux qui est doté de la plus forte capacité.

Les noms des disques importent peu, ce qui compte c'est que celui du haut soit votre ancien (faible capacité) et celui du bas le nouveau (forte capacité).

Cliquez sur le bouton ***Next***. Voici ce que vous devez avoir à l'écran.



Quand vous êtes certain de ne pas vous être trompé, cliquez sur ***Next***. A ce point, si vous obtenez le message d'erreur cliquez sur ***Ignore***. Avant de poursuivre, le logiciel vous demande de confirmer l'opération de copie. Pour continuer, inscrivez dans le champ l'expression écrite en gras dans la zone rouge, ici ***DISK1#1*** et confirmez par ***OK***. La copie commence. Elle peut durer deux heures ! Un message vous avertit ensuite que la copie est terminée : votre disque externe est devenu un clone de votre ancien disque. Cliquez sur ***Finish*** et quittez DriveImage ■



DriveImage XML V1.21

Price: Free

System Requirements:
Pentium Processor
256 MB RAM
Windows XP, 2003 or Vista

Download

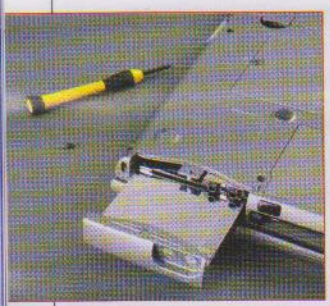
See Documentation

Echangez les deux disques durs

Eteignez votre portable par le menu ***Démarrer***, débranchez la prise qui le relie à son adaptateur secteur et débranchez aussi les deux prises USB du disque dur externe.

Etape 1

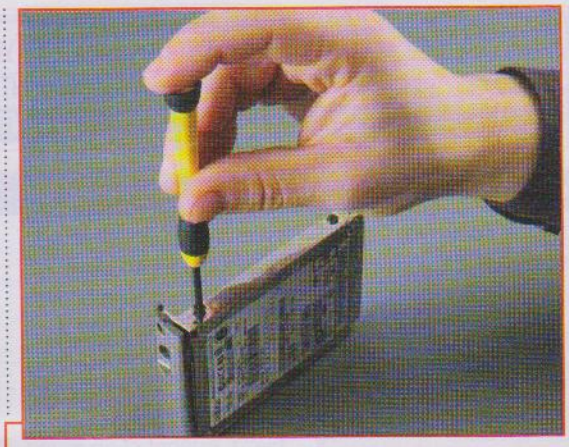
Dépose de l'ancien disque dur du portable



1 Repérez le logement du disque dans le portable : ce peut être un tiroir spécifique situé sur l'un des côtés ou un emplacement accessible après la dépose du lecteur de DVD. Sur notre portable, c'est un tiroir. Pour l'extraire, il suffit de retirer une vis et de tirer vers soi. L'extraction du tiroir déconnecte du même coup le disque dur du portable.

2 Désolidarisez le disque de son tiroir en ôtant les quatre vis de fixation qui peuvent être soit sur les bords du disque, soit sur sa face antérieure.

3 Certains disques sont connectés directement par leurs broches dans le tiroir, d'autres via un connecteur intermédiaire, comme ici. Dans ce cas, déposez ce connecteur intermédiaire en le repoussant par petites pressions d'un tournevis à lame plate, en évitant de partir de travers.



Notez éventuellement les positions respectives du connecteur intermédiaire et du disque dur afin de faciliter la future repose.

Etape 2

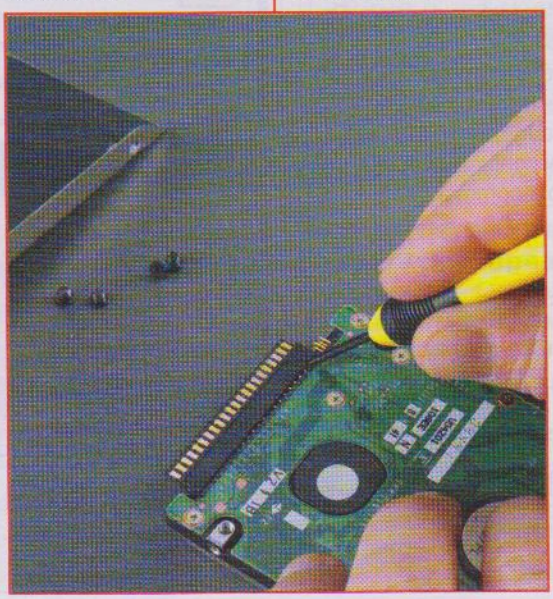
Dépose du nouveau disque dur du boîtier externe

Reprenez, dans le sens contraire, les opérations de la phase « Installation du nouveau disque dur dans le boîtier externe ».

Etape 3

Echange puis repose des deux disques durs

Prenez l'ancien disque dur et installez-le dans le boîtier externe en suivant scrupuleusement les instructions du passage « Installation du nouveau disque dur dans le boîtier externe ». Ensuite, prenez le nouveau disque dur et installez-le dans le portable. Pour ce faire, vous suivrez les explications du passage « Dépose du disque du portable », à ceci près que vous commencerez par la fin ■

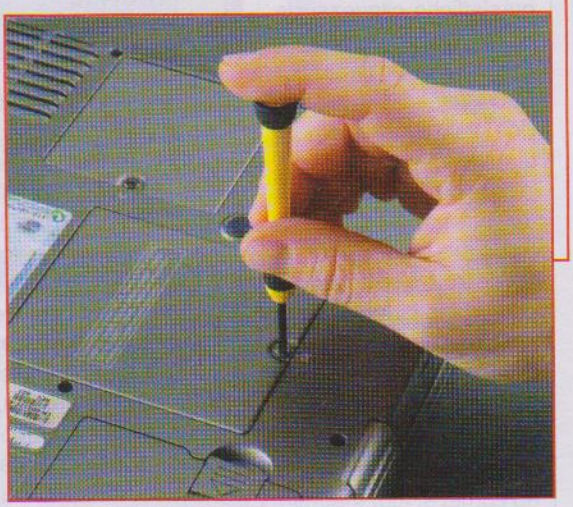


Installez la nouvelle ba

1 Les deux barrettes sont strictement identiques et munies d'une encoche qui sert de détrompeur. Il est donc impossible de les poser dans le mauvais sens.

2 Retournez votre portable, et repérez la trappe derrière laquelle se trouvent les emplacements pour barrettes mémoire. Cette trappe, d'environ 8 centimètres de côté, de forme à peu près carrée, est retenue par une vis. On peut souvent y lire un pictogramme figurant une barrette ou encore la lettre M (comme « mémoire »). Déposez la vis.

3 Les barrettes sont verrouillées par des bras métalliques élastiques. Ecartez ces bras en exerçant une pression

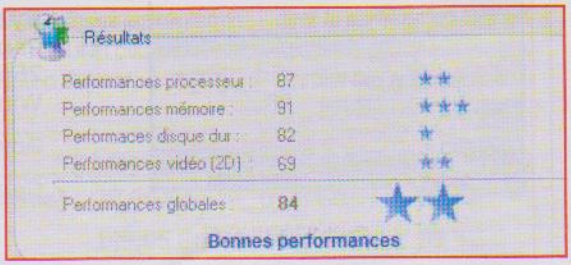


Redémarrez votre p

Après avoir reconnecté l'alimentation de votre portable, allumez-le. Avant le démarrage, un message vous avertit que la quantité de mémoire a changé. Appuyez sur la touche de fonction qui convient pour continuer. Outre la petite musique du disque dur qui a certainement légèrement changé, vous retrouvez votre portable comme vous l'avez laissé, alors que son disque et sa mémoire sont tout neufs ! Vous êtes prêt à relancer Testlab pour mesurer les progrès réalisés.

Mesure des performances après modifications

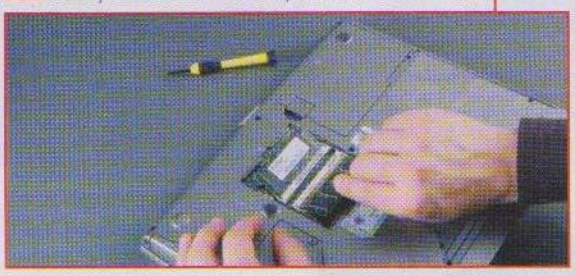
Suivez exactement les instructions du passage ***Exécution de Testlab*** de l'***Etape 2***



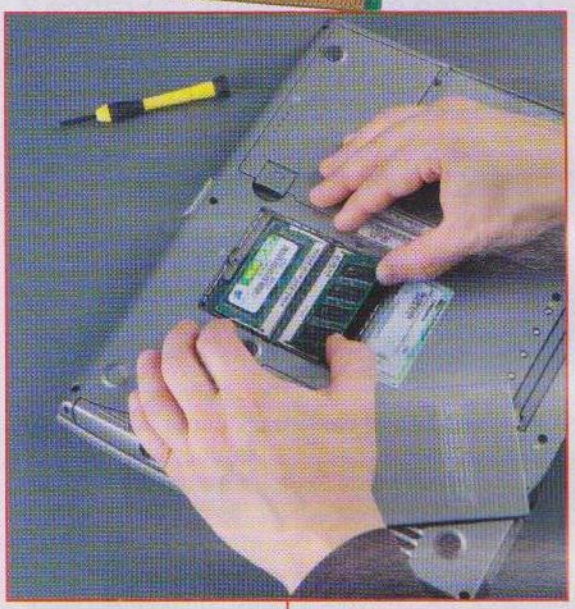
le barrette de mémoire vive

simultanée des pouces vers l'extérieur afin de les libérer.

4 Dès qu'elles sont libérées, les barrettes se redressent automatiquement en position inclinée. Saisissez-les avec les doigts et extrayez-les dans le même plan, sans chercher à tirer vers le haut.



5 Quand les emplacements sont vidés de leur contenu, posez les nouvelles barrettes en prenant soin de respecter leur angle d'insertion dans les connecteurs. Exercez une pression répartie et mesurée des pouces, sans appuyer vers le bas, afin d'insérer bien à fond le connecteur mâle de la barrette dans son logement. Exercez alors une pression verticale de haut en bas, en posant un doigt au milieu de la barrette jusqu'à ce que les bras métalliques se verrouillent.



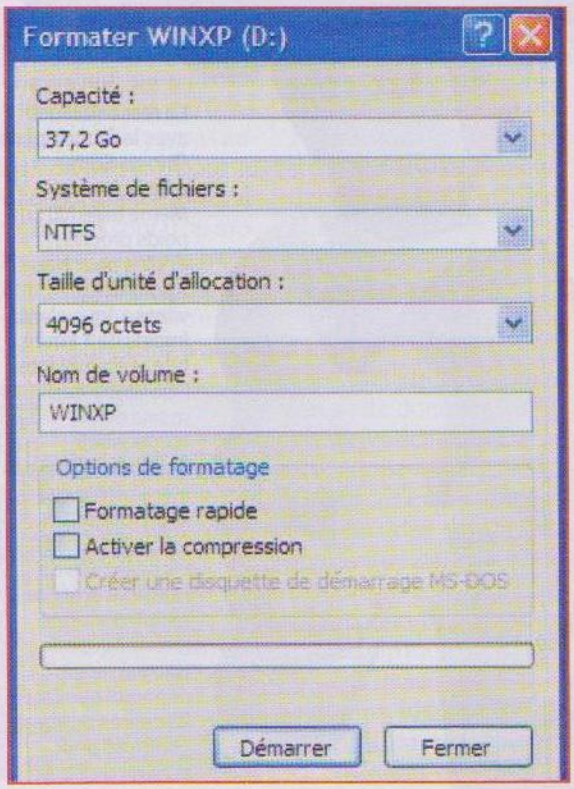
6 Reposez la trappe et serrez sa vis sans excès ■

re portable

puis comparez les résultats avec ceux qui ont été relevés à l'***Etape 2***. Le gain de quelques points n'est pas l'essentiel.

En effet, les logiciels tels que Testlab mesurent la vitesse brute de la mémoire et du disque alors que nous avons juste modifié la capacité. C'est à l'usage, donc, en utilisant un logiciel un peu lourd ou plusieurs logiciels en même temps, que vous sentirez la différence.

Et la taille de votre nouveau disque dur vous apportera à coup sûr plus de confort au lancement des logiciels, surtout si vous utilisez de gros fichiers vidéo ou des images ■



Formatez l'ancien disque dur devenu externe

Prêt pour une nouvelle vie dans le rôle de disque externe, votre ancien disque dur peut maintenant être entièrement vidé. Le plus simple est encore de le formater. Après vous être assuré d'avoir branché votre boîtier externe sur votre portable, ouvrez le ***Poste de travail*** d'un double clic puis faites un clic droit sur le disque qui apparaît normalement sous la lettre ***D:*** (en tout cas, celui qui affiche la plus faible capacité) et choisissez l'article ***Formater***. Vérifiez que le système de fichiers est bien NTFS et que toutes les cases sont décochées, puis cliquez sur ***Démarrer***. Au message d'avertissement qui vous met en garde parce que la totalité des données va être effacée, répondez par ***OK***. Le formatage démarre.

A l'issue de l'opération, vous disposez d'un disque dur externe de plusieurs dizaines de gigaoctets pour vos sauvegardes ou le transport de gros fichiers ■

Sur les traces d'Aibo

Voici Nao le peti

Larguée en robotique, la France ? Une start-up parisienne lance un robot surdoué, qui ambitionne de succéder à Aibo, le chien de Sony.

Aldebaran Robotics est heureuse de vous annoncer la naissance de Nao, robot humanoïde de 60 centimètres de haut pesant environ 6 kilos. Ce gros bébé a déjà fait ses premiers pas à une vitesse inférieure à 1 km/h. Il devrait bientôt franchir de petites marches de 5 centimètres de hauteur. Début 2009, vous pourrez l'adopter moyennant 3 000 euros.

Dans les locaux au bord du périphérique parisien où s'entassent les 35 géniteurs-ingénieurs, Nao est pour l'instant un robot humanoïde ordinaire : un assemblage de moteurs ultraprécis monté sur deux jambes qui se balancent pour marcher. Mais ses créateurs ont de plus hautes ambitions : rendre Nao intelligent afin qu'il évolue librement et communique avec les humains. Dans ce but, Nao a vu le jour avec quatre micros pour écouter, une caméra pour voir, deux haut-parleurs pour s'exprimer, plusieurs capteurs à ultrasons pour éviter de se cogner, et une centrale inertielle pour garder l'équilibre.

Ainsi équipé, quels services pourra-t-il rendre ? Ses concepteurs espèrent, qu'à terme, il pourra distraire les enfants en jouant aux échecs, voire taper doucement dans un ballon, égayer une fête en racontant des blagues, puis en prenant quelques photos publiées immédiatement sur un blog, surveiller la maison grâce à son antenne Wi-Fi et en rendre compte par Internet. Nao devrait être capable de lire vos courriels et votre journal Web, tenir une petite discussion, surveiller une personne âgée et donner l'alerte en cas de problème. Rien de bien spectaculaire, comparé aux robots habiles, intelligents et autonomes de nos dessins animés. *« Tempérons nos fantasmes à l'égard des robots ! »*, prévient Aldebaran Robotics. Nao marchera donc lentement et péniblement, ne saisira pas de petits objets et ne tiendra que des conversations superficielles. Pour le moment, il est loin d'être terminé. *« La partie physique est achevée. Nous attaquons le développement de l'intelligence artificielle »*, confie Bastien Parent, responsable de la communication. Un vrai casse-tête avec deux défis majeurs : la reconnaissance vocale et la reconnaissance des formes (se repérer dans l'espace et reconnaître quelques émotions sur le visage de son maître d'après la forme de sa bouche). Le travail de programmation s'annonce long et difficile. Et le temps presse ! Les premiers exemplaires doivent être livrés en mars 2008. Presque vierges de capacités, ils seront achetés par la Robot Cup *(voir l'encadré)*. Si tout va bien, une deuxième vague de Nao sera livrée cet été : 50 exemplaires destinés aux fans du robot. Les bases de l'intelligence artificielle seront posées, mais le robot ne les exploitera pas encore. Ce n'est qu'en 2009 qu'Aldebaran Robotics espère commercialiser Nao en grande série, incluant certains services mentionnés plus haut.

◀ UN QRIO BIS ?
La ressemblance avec le robot bipède Qrio de Sony est troublante. Même taille (60 cm), poids proche (6 kilos pour Nao, 7 pour Qrio), vitesse équivalente (moins de 1 km/h), tête ressemblante. Nao embarque moins de composants : sa caméra n'est pas stéréo, il n'a que 4 micros contre 7 pour Qrio. Mais les capacités de Nao sont proches : reconnaissance faciale et vocale. Nao est moins dégourdi que Qrio : 23 degrés de liberté, contre 38 pour le robot de Sony.

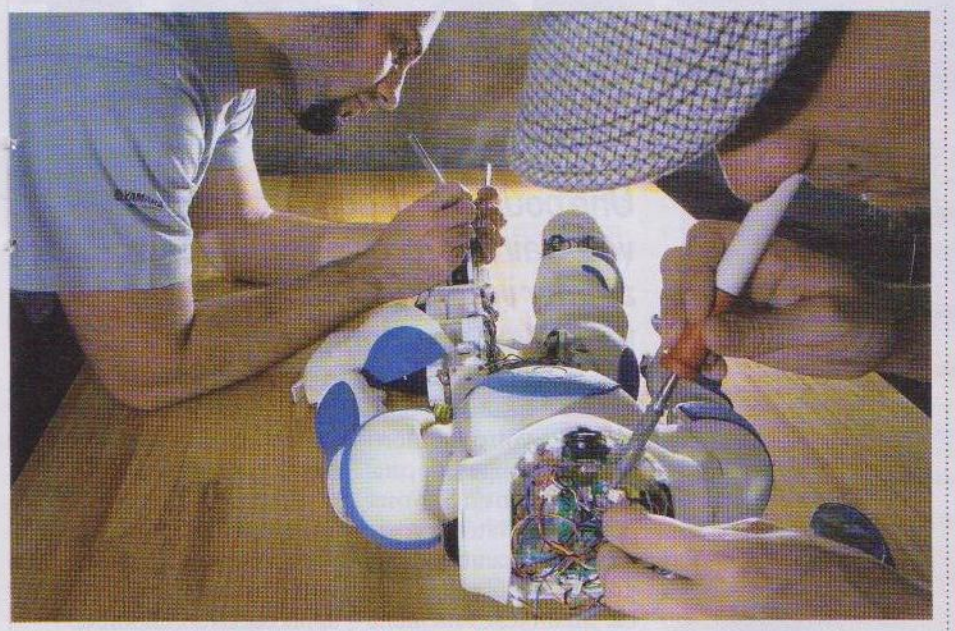
Un marché encore balbutiant

Le bout du tunnel pour la start-up ? Lancée dans cette folle aventure depuis 2005, date de sa fondation par Bruno Maisonnier, ingénieur X-Télécom passionné de robotique, Aldebaran Robotics n'a dépensé que 1,5 million d'euros en 2 ans pour développer six prototypes.

Urbi, un langage universel pour les robots

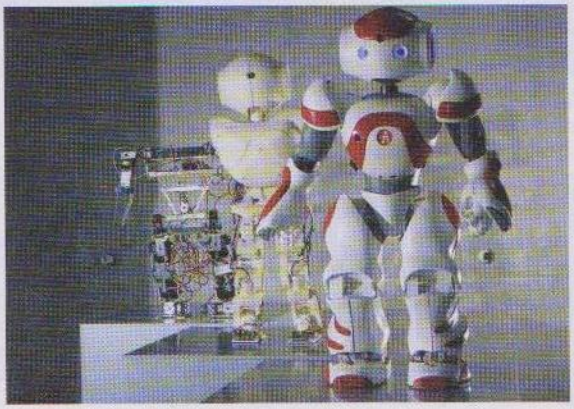
Le robot Nao devrait être programmable en Urbi, un langage créé par Gostai, une jeune pousse française. Il s'agit d'un langage de programmation « ouvert » : il est conçu pour piloter n'importe quel robot, alors que les langages robotiques existants sont généralement développés pour un modèle unique. Facile à prendre en main, Urbi est accessible aux programmeurs débutants tout en offrant aux développeurs avancés un niveau de complexité plus poussé. Urbi constitue une alternative mondialement reconnue au Microsoft Robotics Studio que Bill Gates promeut agressivement.

t it robot français



▲ **LE CŒUR DANS LA TÊTE**
Nao embarque de nombreux processeurs spécialisés, et un processeur principal, logé dans sa tête. Les premiers Nao fonctionneront avec un processeur basse consommation AMD Geode à 500 MHz. Il sera associé à 256 Mo de mémoire vive et 1 Go de mémoire flash.

Bruno Maisonnier espère trouver 5 millions d'euros dans les prochaines semaines pour lancer la fabrication industrielle du robot. Pour survivre, la société devra vendre plus de 10000 exemplaires de Nao. Réaliste ou utopique ? Le marché de la robotique personnelle est balbutiant, le coût précis de fabrication du robot n'est pas encore fixé. Les incertitudes sont si nombreuses que les grands groupes (iRobot, Hitachi, Honda, Nec, Sanyo, Toyota) gardent leurs prototypes dans les cartons. Pour eux, il n'y a pas encore de marché pour le robot personnel : les services rendus sont trop modestes par rapport aux attentes du public alors que le prix reste dissuasif. Sony, seul géant à avoir tenté l'aventure, a abandonné la commercialisation du robot-chien Aibo, « non rentable », et stoppé le développement de Qrio, dont s'inspire Nao.

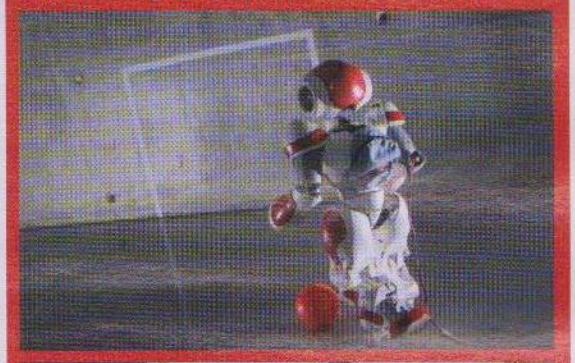


Fans de Nao, au travail !

La start-up française peut-elle donc réussir là où Sony a échoué ? Deux atouts jouent en sa faveur. Grâce à l'explosion du marché des appareils mobiles en 2007, les composants nécessaires à la fabrication de Nao sont beaucoup moins chers et plus efficaces qu'il y a cinq ans, idem pour les logiciels de reconnaissances vocale et visuelle. De plus, Nao devrait être extrêmement facile à programmer grâce au langage robotique ouvert Urbi *(voir l'encadré)*. Dès les premières livraisons, Aldebaran encouragera ses clients à créer de nouvelles fonctions. « *Un jeu d'enfant* », revendique Bastien Parent. Par exemple, programmer Nao pour qu'il prenne des photos des visiteurs et les publie sur Internet. « *Il suffit d'associer quatre blocs : déplacement aléatoire, détecter les visages, photographier, publier sur Internet.* » Les meilleures applications seront sélectionnées par Aldebaran, puis envoyées automatiquement à tous les Nao en Wi-Fi. La start-up espère ainsi rendre Nao plus évolutif, plus riche et moins lassant que le robot-chien Aibo en comptant sur sa communauté de passionnés pour abattre une partie du travail. Reste à savoir s'ils seront au rendez-vous ■

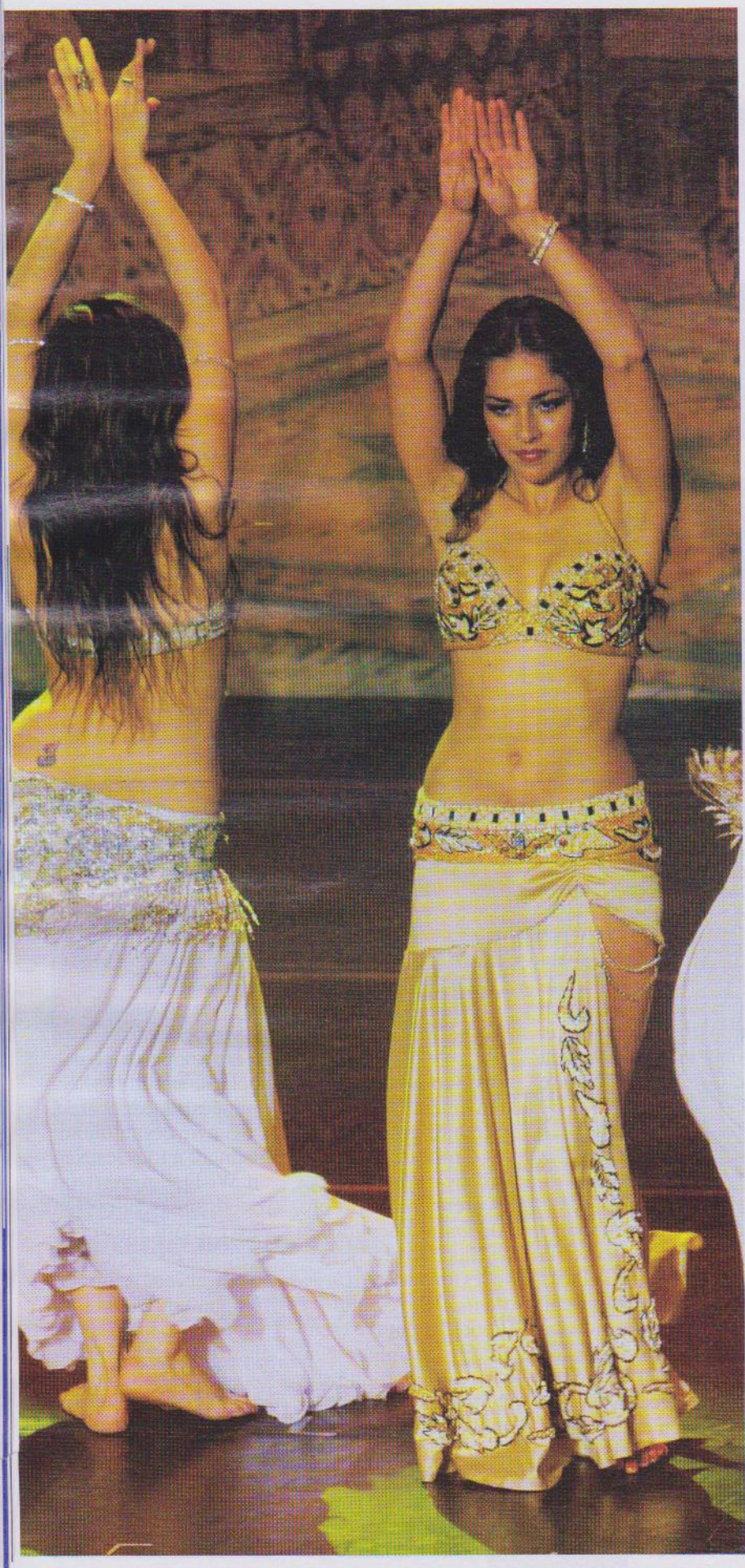
Texte et photos de Nicolas Six

Premiers pas et premiers buts en mars



Pas besoin de reconnaissance vocale pour shooter dans un ballon ! Les premiers Nao apparaîtront lors de la Robot Cup. Cette prestigieuse compétition internationale oppose des équipes de deux robots sur de petits terrains de football. À charge pour les participants de programmer eux-mêmes les Nao pour leur apprendre à marquer des buts.

@ Adresse Internet
www.aldebaran-robotics.com/pageProjetsNao.php


SIMON ISABELLA/SIPA

Maintenez-vous au courant

Huit ond de 50 à 1

Une coupure de courant peut vous faire perdre vos données et abîmer votre matériel. Protégez-vous avec un onduleur adapté.

A quand remonte votre dernière coupure de courant ? Si vous habitez à proximité ou au centre d'une grande ville, il est probable qu'un tel événement soit plutôt rare. Mais si vous vivez en rase campagne, à la montagne ou dans un pays dont les infrastructures électriques laissent à désirer, il se peut que vous ayez eu à subir ce type de coupures une ou plusieurs fois dans les derniers mois, à cause d'un orage, d'une défaillance du réseau ou du disjoncteur de votre installation domestique.

Les conséquences d'une telle coupure peuvent être désastreuses. Cela va d'une simple partie de jeu vidéo non sauvegardée à une carte mère hors service, en passant par une conversation téléphonique ou un tchate interrompus, plusieurs heures de travail perdues, une erreur système irrémédiable, un disque dur ou une box Internet à remplacer. Seule parade : l'onduleur, un appareil équipé d'une batterie, qui prend le relais en cas de défaillance du secteur et continue d'alimenter votre matériel pendant plusieurs minutes. Un délai suffisant pour que vous puissiez sauvegarder vos documents, fermer vos applications et éteindre le PC « proprement ».

Attention au format des prises

Nous avons testé huit onduleurs à usage domestique, équipés de trois à huit prises de courant selon les modèles. En général, ces prises sont toutes protégées contre les surtensions, mais seules certaines d'entre elles sont secourues par la batterie, en cas de coupure de courant. Toutefois, plus encore que leur nombre, c'est leur format qui importe. Cinq des huit produits testés sont équipés de prises françaises standards, avec prise de terre. Les autres – les trois derniers du classement – offrent trois prises CEI.

La prise CEI doit son nom à l'organisme (Commission Electrotechnique Internationale) qui en a défini les caractéristiques. Elle est le pendant femelle

TEST LABO GROUPE TESTS

nduleurs à 120 euros

du connecteur d'alimentation mâle à trois plots que vous trouvez à l'arrière de votre PC. Le problème est que les trois onduleurs qui en sont pourvus sont livrés avec seulement deux rallonges spécifiques, qui permettent de brancher une unité centrale et un moniteur, ou encore deux ordinateurs portables. La troisième prise, quant à elle, a donc toutes les chances de rester inutilisée, car les câbles permettant d'y raccorder un autre appareil sont difficiles à trouver.

Autre critère important : la puissance électrique fournie par l'onduleur lorsqu'il fonctionne sur batterie. Elle se mesure en voltampères (VA) plutôt qu'en watts, deux unités pas tout à fait identiques, comme le prouve la différence entre les puissances en VA annoncées par les constructeurs, que l'on retrouve dans les noms des produits (Protection Center 675, Back-Up CS500) et celles mesurées par notre laboratoire, qui varient entre 320 et 400 watts.

Des puissances suffisantes dans la plupart des cas : un PC de bureau et son moniteur, utilisés pour faire du traitement de texte ou surfer sur le Web, consomment en moyenne de 150 à 200 watts. L'utilisation d'une carte graphique de haut de gamme ou de périphériques gourmands augmente ce chiffre, mais celui-ci dépasse rarement les 300 watts.

Une sinusoïde pas toujours parfaite

Enfin, pour que notre dossier soit complet, nous avons inséré dans le tableau des pages suivantes un graphique qui montre la forme du signal électrique fourni par la batterie de chaque modèle, différente de la sinusoïde presque parfaite qui caractérise le courant EDF. Or, plus cette forme est régulière, plus le courant est de qualité.

Dernier point important : la présence éventuelle d'une prise USB (tous les modèles en sont équipés sauf le modèle Trust) pour raccordement au PC, et d'un logiciel de contrôle et paramétrage de l'onduleur. Une fois la connexion établie, certains modèles sont reconnus par Windows (XP ou Vista), qui active son tableau de bord de gestion de la batterie. Pour les autres, il faudra utiliser le logiciel livré pour effectuer des réglages ou simplement connaître le niveau de charge de la batterie…, à condition que cette indication soit fiable, ce qui n'est pas toujours le cas ■

Christophe Blanc

Et les vainqueurs sont…

Avec ses huit prises françaises et sa puissance procurée de 400 watts, le **Protection Center 675 USB de MGE UPS** remporte haut la main ce comparatif.

Le **Back-Up ES550 de APC**, quant à lui, remporte la palme du rapport qualité/prix.

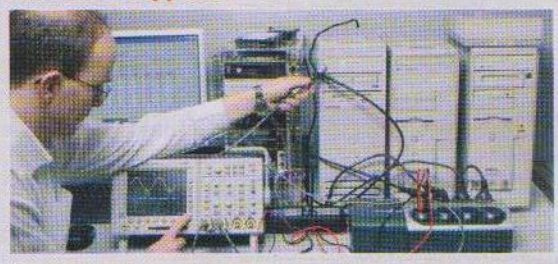
Comment nous les avons testés

OLIVIER CADOUIN

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Puis, la rédaction analyse les résultats qui lui sont transmis, et les commente.

Vincent Moreau est responsable du laboratoire de *Micro Hebdo*

Puissance supportée



Les constructeurs annoncent des chiffres concernant la puissance supportée par leur onduleur. Le laboratoire a vérifié ces valeurs en augmentant progressivement la charge appliquée à l'onduleur en mode batterie. Une charge constituée d'unités centrales de PC et d'écrans LCD pour rester dans le cadre d'une utilisation classique de ces produits. Lorsque la charge dépasse les capacités de l'onduleur, une alarme de surcharge est déclenchée avant que l'onduleur ne coupe l'alimentation.

Déclenchement sur courant non conforme

Un onduleur doit pouvoir basculer en mode batterie aussi vite que possible, non seulement lors d'une coupure du secteur, mais aussi lors d'une fluctuation trop importante du voltage. Cette péripétie a été simulée à l'aide d'un variateur de tension qui permet de vérifier si le seuil de déclenchement et de passage en mode secouru se fait avant que l'alimentation du PC ne flanche pour défaut de voltage.

Autonomie

L'autonomie en mode coupure de courant a été réalisée avec une charge informatique de 180 watts branchée sur l'onduleur, charge représentative d'une configuration PC classique à domicile. Elle a été mesurée avant le début des tests, après avoir vérifié que la batterie était totalement chargée.

Qualité du courant ondulé restitué

Les alimentations des produits informatiques (PC, écran) ont besoin d'un courant secouru d'une qualité aussi proche que possible que celle du courant fourni par EDF. Pour les onduleurs bon marché, le courant alternatif devrait présenter une sinusoïde parfaite, or la vérification avec un oscilloscope numérique révèle que le courant peut présenter des anomalies pouvant même abîmer les circuits des alimentations en cas d'utilisation prolongée.

LABO GROUPE TESTS

Facilité de réglage

Le laboratoire a vérifié la possibilité de programmer facilement une extinction automatique du PC après une coupure dépassant une durée fixe.

Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1er — MGE UPS Systems Protection Center 675 USB

www.mgeops.fr

• Fiable, puissant, polyvalent et d'un bon rapport qualité/prix, ce modèle mérite largement sa première place au classement.

Note globale : 7,9 — Mention Bien

Qualité/prix : 8 — Mention Bien

109 euros

2e — APC Back-Up ES550 (BK550-FR)

www.apc.com

• C'est le seul avec le vainqueur à offrir huit prises françaises, dont quatre qui restent alimentées en cas de coupure de courant.

Note globale : 7,3 — Mention Bien

Qualité/prix : 8,9 — Mention Très bien

89,99 euros

3e — MGE UPS Systems Ellipse ASR 600 FR USBS

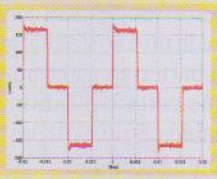
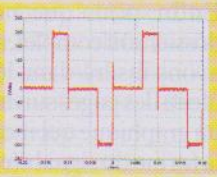
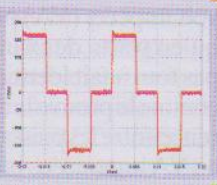
www.mgeops.fr

• A défaut d'être très esthétique, ce modèle équipé de quatre prises françaises est très compact et peut être glissé sous un meuble.

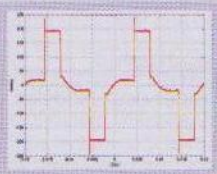
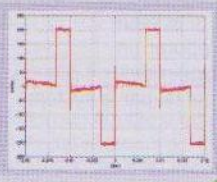
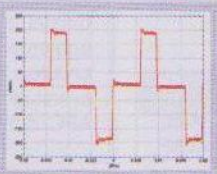
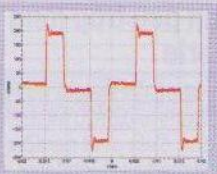
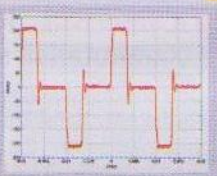
Note globale : 7,2 — Mention Bien

Qualité/prix : 8 — Mention Bien

99 euros

Caractéristiques	*25%*		10		10		8,6	
1 Type de connexion PC	*5%*	USB	10	USB	10	Série et USB	10	1 Séri
2 Type de prises de courant proposées	*35%*	Prises françaises standards	10	Prises françaises standards	10	Prises françaises standards	10	2 Pris
3 Nombre de cordons fournis (si prises CEI)	*15%*	Pas de cordon (prises françaises)	10	Pas de cordon (prises françaises)	10	Pas de cordon (prises françaises)	10	3 Pas
4 Nombre de prises secourues / non secourues	*35%*	4 / 4	10	4 / 4	10	3 / 1	6	4 3 / 3
5 Autres protections	*10%*	1 prise pour téléphone, fax, modem, box ADSL, réseau	10	1 prise pour téléphone, fax, modem, box ADSL, réseau	10	1 prise pour téléphone, fax, modem, box ADSL, réseau	10	5 2 pr fax,
6 Encombrement (L x l x h)*		36,5 x 19 x 12,5 cm		32 x 22,5 x 10,5 cm		30 x 8,2 x 26,5 cm		6 40 x
7 Poids		4,6 kg		6,2 kg		4,1 kg		7 6,2
Tests électriques	*30%*		6,1		5,4		5,8	
8 Tension de sortie la plus haute	*15%*	267 volts	4,7	265 volts	5	267 volts	4,7	8 269
9 Tension de sortie la plus basse	*15%*	185 volts	4,4	181 volts	3,9	185 volts	4,4	9 176
10 Présence d'un régulateur de tension		Non		Non		Non		10 Oui
11 Puissance maximale mesurée sur batterie	*25%*	400 watts	10	320 watts	7,3	350 watts	8,3	11 340
12 Bruits et distorsion harmonique	*25%*	Passable	4,3	Passable	3,3	Passable	4,3	12 Pass
13 Forme de la tension en sortie de batterie								13
14 Temps de commutation sur batterie (millisecondes)	*20%*	12,2 ms	5,9	8,5 ms	7,2	11,4 ms	6,2	14 9 ms
Autonomie et consommation	*30%*		7,9		6,8		7,1	
15 Autonomie en coupure continue**	*40%*	12 min 24 s	9,5	8 min 22 s	6,4	8 min 58 s	6,9	15 8 mi
16 Autonomie avec une séquence de coupures**	*50%*	8 min 13 s	6,4	7 min 4 s	6,6	7 min 40 s	7	16 8 mi
17 Consommation à vide, batterie chargée	*10%*	3 watts	8,8	3 watts	9,2	3,9 watts	8,5	17 2,3
Confort d'utilisation	*15%*		7,9		7,3		7,9	
18 Détecté par Windows XP / Vista	*30%*	Oui / Oui	10	Oui / Oui	10	Oui / Oui	10	18 Non
19 Compatibilité du logiciel existant avec Windows Vista		Oui		Version 2.1 à télécharger sur le site Web		Oui		19 Logi
20 Utilisation du logiciel fourni avec Windows XP	*25%*	Bien	7	Très bien	9,3	Bien	7	20 Bien
21 Richesse du logiciel (avec Windows XP)	*30%*	Bien	6,5	Passable	4,4	Bien	6,5	21 Bien
22 Diagnostic dans le logiciel	*5%*	Oui, autotest	10	Non pris en charge	0	Oui, autotest	10	22 Oui,
23 Alertes sur l'onduleur (sonore, lumineuse, indicateur de niveau de charge)	*5%*	Pas de niveau de charge, certaines indications peu fiables	4	Pas d'indication du niveau de charge ni de surcharge	4	Pas de niveau de charge, certaines indications peu fiables	4	23 Pas
24 Changement de batteries	*5%*	Très simple : 1 vis à retirer, documentation illustrée fournie	10	Très simple : sans outil, documentation illustrée fournie	10	Très simple : 2 vis à retirer, documentation illustrée fournie	10	24 Pas batt

** Mesures avec prises branchées / ** Avec 180 watts de consommation*

	4e	5e	6e	7e	8e
	Belkin Onduleur Universal 650VA www.belkin.fr	**Nitram** PowerBox 650 www.nitram.fr	**APC** Back-Up CS500 (BK500EI) www.apc.com	**Trust** 950VA (réf. 14938) www.trust.com	**Mustek** PowerMust 600USB www.mustek.de/fra_/html
	• Quatre prises standards, deux prises téléphoniques, ce modèle en impose par son sérieux... ainsi que par son poids et son volume.	• Cet onduleur original – et cher – propose notamment une prise d'antenne, pour la protection d'un décodeur câble ou satellite.	• Ce modèle compact et vertical se recharge vite et est reconnu par le gestionnaire de batteries de Windows.	• Deuxième pour l'autonomie (près de 12 mn), cet onduleur avec trois prises CEI est l'un des moins chers de ce comparatif.	• Moins d'une minute d'autonomie, c'est tout ce qu'offre cet onduleur bon marché, plus esthétique que réellement efficace.
	Note globale : 6,8 **Mention Bien**	**Note globale :** 6,6 **Mention Bien**	**Note globale :** 6,1 **Mention Bien**	**Note globale :** 5 **Mention Assez bien**	**Note globale :** 3,6 **Mention Passable**
	Qualité/prix : 7,5 **Mention Bien**	**Qualité/prix :** 6,1 **Mention Bien**	**Qualité/prix :** 7,5 **Mention Bien**	**Qualité/prix :** 8,5 **Mention Très bien**	**Qualité/prix :** 7,9 **Mention Bien**
	100 euros	**118,40 euros**	**89,99 euros**	**64,95 euros**	**50 euros**
	8,9	9,1	4,4	3	3,9
1 Série et USB	10	USB 10	USB 10	Aucune 0	Série et USB 10
2 Prises françaises standards	10	Prises françaises standards 10	CEI 320 0	CEI 320 0	CEI 320 0
3 Pas de cordon (prises françaises)	10	Pas de cordon (prises françaises) 10	2 cordons 5	2 cordons 5	2 cordons 5
4 3 / 3	7,5	3 / 3 7,5	3 / 1 6	2 / 1 4,3	3 / 0 3,3
5 2 prises pour téléphone, fax, modem, box ADSL	8	1 prise pour téléphone, fax, modem, box ADSL + 1 prise pour câble d'antenne 10	1 prise pour téléphone, fax, modem, box ADSL, réseau 10	1 prise pour téléphone, fax, modem, box ADSL 8	1 prise pour téléphone, fax, modem, box ADSL 8
6 40 x 14 x 14 cm		29 x 19 x 14 cm	33,2 x 9,1 x 16,5 cm	34 x 10,5 x 14,5 cm	39 x 11,5 x 15 cm
7 6,2 kg		5,9 kg	5,6 kg	6,1 kg	5,1 kg
	5,5	6,4	5,6	6,4	6,4
8 269 volts	4,4	255 volts 6,4	266 volts 4,9	257 volts 6,1	243 volts 6,1
9 176 volts	3,3	206 volts 7	178 volts 3,4	210 volts 7,5	200 volts 6,3
10 Oui (tension basse)		Oui (tension basse)	Non	Oui	Oui
11 340 watts	8	340 watts 8	325 watts 7,5	360 watts 8,7	320 watts 7,3
12 Passable	4	Assez bien 4,5	Passable 4,1	Passable 3,6	Passable 4
13					
14 9 ms	7	11,1 ms 6,3	8,6 ms 7,1	10 ms 6,7	8,6 ms 7,1
	7,4	5,8	6,7	7,7	1,1
15 8 min 57 s	6,9	7 min 37 s 5,9	7 min 14 s 5,6	11 min 52 s 9,1	58 s 0,7
16 8 min 10 s	7,4	5 min 53 s 5,8	7 min 5 s 7,2	9 min 18 s 7,4	58 s 0,4
17 2,3 watts	9,3	9,4 watts 5,6	2,4 watts 9,3	13 watts 3,7	9,7 watts 5,4
	4,6	4,1	8,9	0,2	2,4
18 Non / Non	0	Non / Non 0	Oui / Oui 10	Pas de connexion PC 0	Non / Non 0
19 Logiciel compatible mais non spécifique		Oui	Version 2.1 à télécharger sur le site Web	Pas de logiciel	Oui, si câble branché avant installation
20 Bien	7,8	Assez bien 6	Très bien 9,3	Pas de logiciel 0	Recalé 2,5
21 Bien	6,6	Assez bien 5,7	Bien 7,3	Pas de logiciel 0	Recalé 2,8
22 Oui, plusieurs autotests	10	Oui, autotest 10	Oui, autotest 10	Pas de logiciel 0	Oui, autotest 10
23 Pas de niveau de charge, certaines indications peu fiables	4	Pas d'indication du niveau de charge 8	Pas d'indication du niveau de charge 8	Pas d'indication du niveau de charge ni de surcharge 4	Pas d'indication du niveau de charge 8
24 Pas de documentation, batteries non disponibles sur le site Web	0	Pas de documentation, batteries non disponibles sur le site Web 0	Très simple : sans outil, documentation illustrée fournie 10	Pas de documentation, batteries non disponibles sur le site Web 0	Pas de documentation, batteries non disponibles sur le site Web 0

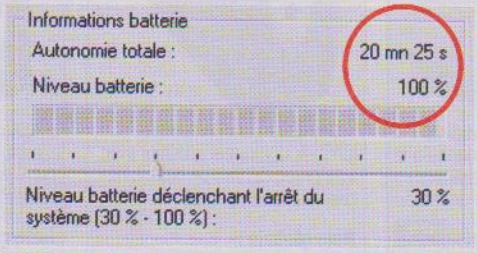
Les vainqueurs : on aime, on n'aime pas...

MGE Protection Center 675 USB

Gagnant!

On aime... la très bonne autonomie

Champion incontesté de l'autonomie, le Protection Center 675 offre, en cas de coupure de courant, plus de douze minutes d'alimentation, lorsque sa batterie est pleine. Ceci pour une consommation de 180 watts, soit celle d'un PC moyen et d'un moniteur en utilisation bureautique. Vous avez donc largement le temps d'enregistrer vos fichiers et d'éteindre proprement l'ordinateur. Lorsque la puissance des appareils branchés ne dépasse pas quelques dizaines de watts, cette autonomie dépasse les vingt minutes : c'est justement la durée annoncée par le logiciel de contrôle de l'onduleur, l'un des rares à ne pas mentir sur ce sujet



On aime... la puissance délivrée

Votre équipement informatique consomme plus que la moyenne ? Pas de problème avec cet onduleur, qui délivre une puissance de 400 watts lorsqu'il fonctionne sur batterie. De quoi alimenter un PC dont le disque dur et la carte graphique haut de gamme fonctionnent à plein régime, et sauvegarder tranquillement sa partie de WoW ou de Crysis avant de tout éteindre

On aime... la documentation claire

Les pages en français du manuel d'utilisation du Protection Center sont suffisamment claires pour mener à bien toutes les opérations, y compris le remplacement de la batterie

On n'aime pas... le délai un peu trop long de commutation sur batterie

Lorsqu'une coupure de courant survient, l'onduleur passe plus ou moins vite la main à la batterie de secours. Dans le cas du MGE Protection Center 675, ce délai est de 12,2 millisecondes. Cela peut paraître court, mais certains appareils sensibles (lecteurs multimédias, décodeurs, routeurs Wi-Fi, box Internet, etc.) pourraient être perturbés par cette interruption de l'alimentation

On n'aime pas... l'encombrement

Ce modèle, dont l'esthétique est plutôt réussie, est l'un des plus encombrants de ce banc d'essai. Une fois les cordons d'alimentation branchés, sa hauteur dépasse les 12 centimètres, ce qui empêche de le glisser sous les meubles

APC Back-Up ES550

Qualité/prix

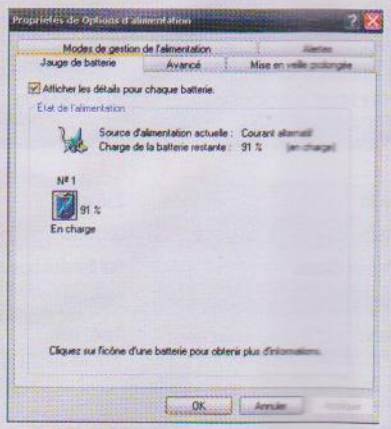
On aime... les huit prises standards

Comme le vainqueur, le gagnant du classement qualité/prix est pourvu de huit prises françaises standards. Tous vos appareils peuvent donc y être raccordés, sans adaptateurs ni cordons d'alimentation spécifiques. Les huit prises sont protégées contre les surtensions. Quatre d'entre elles seulement restent alimentées en cas de coupure de courant, mais dans la plupart des cas, c'est largement suffisant

On aime... le rechargement rapide de la batterie

Notre laboratoire a constaté que la batterie de l'APC Back-Up ES500 se charge rapidement : elle retrouve 84 % de son autonomie en une heure. Ce délai prend toute son importance en cas de coupures répétées. Que se passe-t-il en effet si la batterie n'a pas eu le temps de se recharger ? Avec ce modèle, vous n'avez rien à craindre si le second incident se produit plus d'une heure après le premier

On aime... la reconnaissance immédiate par Windows



Dans le Panneau de configuration de Windows XP ou de Vista se trouve un tableau de bord (dans les Options d'alimentation) qui affiche des informations sur la batterie et permet d'en paramétrer l'usage. Il est surtout utile aux utilisateurs d'ordinateurs portables, mais peut également servir à piloter un onduleur... à condition que celui-ci soit identifié comme tel par le système. C'est le cas des deux modèles APC, dont celui-ci

On n'aime pas... l'estimation fausse de l'autonomie

A qui APC veut-il faire croire que son onduleur offre une autonomie de 45 minutes, comme indiqué dans l'illustration ci-contre ? En fait, si cette estimation est fausse, c'est parce qu'elle ne tient aucun compte de la puissance des appareils effectivement connectés

On n'aime pas... la puissance maximale sur batterie

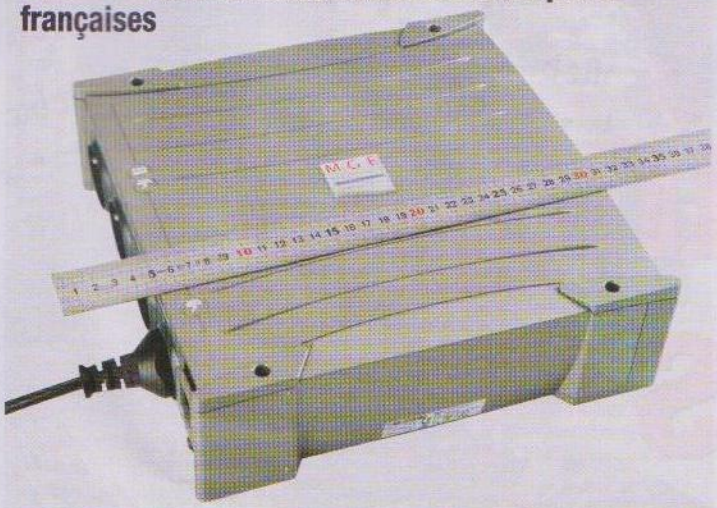
Lorsqu'il fonctionne sur batterie, ce modèle délivre une puissance maximale de 320 watts. C'est peu : seul le dernier du classement offre une puissance aussi faible. Et surtout, c'est insuffisant pour alimenter des appareils gourmands en énergie, comme un PC avec moniteur 24 pouces, un graveur de DVD, une carte graphique haut de gamme et une imprimante laser, le tout tournant à plein régime

TEST LABO GROUPE TESTS

Les autres modèles : on aime, on n'aime pas...

MGE Ellipse ASR 600

On aime... le faible encombrement et les prises françaises



Lorsqu'elle est branchée sur un onduleur, la prise française d'un cordon d'alimentation dépasse de plusieurs centimètres. Avec ce modèle, ce n'est guère gênant, car il mesure à peine plus de 8 cm de hauteur. Il est donc possible de le glisser sous les tiroirs d'un bureau par exemple : ses prises, placées sur un côté, resteront accessibles

On n'aime pas... l'ergonomie du logiciel

Le logiciel de pilotage de ce modèle MGE comporte beaucoup trop d'options inutiles, qui ont de quoi déconcerter un utilisateur non habitué à ce type d'appareils

Belkin Universal 650VA

On aime... l'autonomie confortable

Classé quatrième pour ce qui concerne l'autonomie, cet onduleur Belkin offre, en cas d'alimentation sur batterie, un répit confortable de près de 9 minutes pour une consommation de 180 watts

On aime... l'amplificateur de faibles tensions

L'onduleur Universal 650VA de Belkin est équipé d'un amplificateur de faibles tensions. Si le voltage en entrée faiblit (jusqu'à 160 volts), il l'augmente artificiellement pour qu'il atteigne 220 volts en sortie, sans pour autant basculer sur l'alimentation par batterie

Nitram PowerBox 650

On aime... la prise pour antenne

Le PowerBox 650 est le seul modèle de ce comparatif équipé d'une prise pour antenne câble ou satellite, qui protège votre décodeur contre d'éventuelles surtensions ou coupures de courant intempestives, répercutées sur le circuit d'antenne

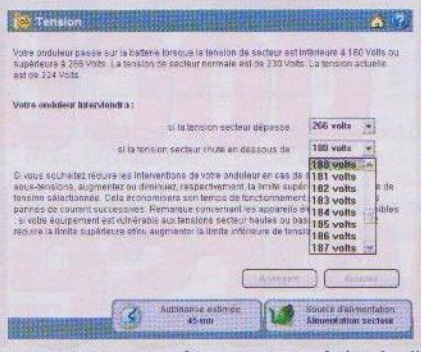
On n'aime pas... la batterie non remplaçable

Le jour où la batterie de cet onduleur rendra l'âme, vous n'aurez pas d'autre solution que d'en acheter un autre, car il n'existe aucun moyen de la remplacer

APC Back-Up CS500

On aime... la vitesse de chargement de la batterie

Pour ce qui est du délai de rechargement, le Back-Up CS500 fait encore mieux que l'autre modèle d'APC : il recharge sa batterie à 98 % en une heure ! De quoi se rassurer en cas de coupures répétées



On n'aime pas... le seuil de tension par défaut

Par défaut, ce modèle est bien trop tolérant envers les chutes de tension : il continue de fonctionner sur secteur même si le voltage de celui-ci tombe à 178 volts ! Cela peut générer des dysfonctionnements avec certains appareils. Heureusement ce paramètre peut se régler facilement, avec le logiciel de pilotage fourni

Trust 950VA

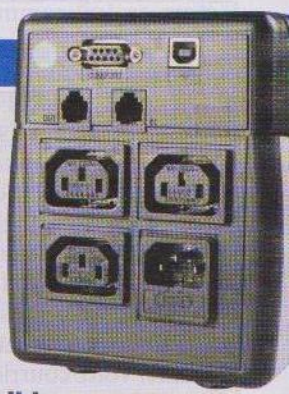
On aime... le régulateur de tension performant

Le Trust 950VA fait mieux que le modèle de Belkin Universal 650VA : son régulateur corrige les tensions trop faibles (jusqu'à 210 volts) mais aussi celles qui sont trop fortes (jusqu'à 257 volts). Le tout, bien sûr, sans solliciter sa batterie

On n'aime pas... la consommation à vide

Les ingénieurs du laboratoire ont eu la bonne idée de mesurer la consommation électrique des onduleurs « à vide », c'est-à-dire une fois la batterie chargée à bloc et sans qu'aucun appareil ne soit branché dessus. A ce petit jeu, c'est le modèle Trust qui est le grand perdant : il consomme pas moins de 13 watts... pour rien ! Cela représente tout de même le tiers de l'énergie dépensée par l'ampoule électrique d'une lampe de chevet

Mustek PowerMust 600USB



On n'aime pas... les trois prises seulement

Les onduleurs Mustek et Trust sont les seuls à n'offrir que trois prises au format CEI et seulement deux câbles adaptés. Autrement dit, une fois que l'on y a raccordé un PC et un moniteur, il ne reste plus qu'une prise... et aucun câble disponible (il est difficile d'en trouver dans le commerce) pour brancher un troisième appareil !

On n'aime pas... l'autonomie très faible

Moins d'une minute, c'est le temps dont vous disposez avec ce modèle pour sauvegarder vos documents et éteindre votre PC en cas de coupure de courant ! Lorsqu'ils ont obtenu ce résultat, nos ingénieurs ont cru que l'appareil était défectueux ; ils en ont donc fait venir un second pour vérification. Le résultat a été identique... On a du mal à comprendre comment un constructeur peut fabriquer un appareil qui remplit si mal sa fonction principale, pour ne pas dire son unique fonction

Cinq convertisseurs PDF

Créez des documents universels

BARTOLOMEO DI FRUSINO / GETTY IMAGES

Le format PDF est idéal pour archiver et partager ses documents. Voici cinq façons de créer des fichiers PDF facilement et sans débourser un sou.

Le PDF *(Portable Document Format)* est un format de fichier créé par Adobe qui permet de conserver la mise page et les polices originales d'un document, quelle que soit la plate-forme utilisée (Windows, MacOS...). Pour en profiter, il suffit d'installer un logiciel de lecture gratuit comme Adobe Acrobat Reader (www.adobe.com/fr/products/reader) ou, plus léger et rapide, Foxit PDF Reader (www.foxitsoftware.com). Ce format est très bien adapté à l'envoi de documents par courriel (CV, lettres, rapports, etc.) ou à leur publication sur Internet. Quelle que soit l'équipement de votre correspondant, vous êtes sûr qu'il pourra lire et imprimer votre courrier correctement, avec la mise en forme que vous lui avez donné.

Grâce à sa grande compatibilité, le PDF peut aussi servir pour l'archivage, mais aussi pour définir des limitations de droits empêchant l'édition des fichiers, ou même pour crypter ou protéger par un mot de passe les documents. Il permet également d'adjoindre des commentaires et des mots-clés qui facilitent l'indexation et la recherche.

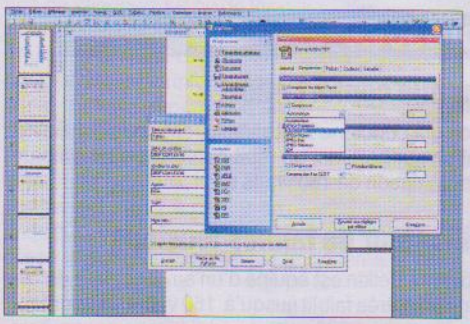
Il faut payer… mais pas nécessairement

En fait, le seul réel problème du PDF, c'est que pour créer des documents dans ce format il faut un logiciel onéreux tel Adobe Acrobat 8. Mais on peut contourner cet inconvénient en créant ses documents dans n'importe quel logiciel de bureautique (Word, Excel...), puis les convertir au format PDF avec un utilitaire. Nous avons sélectionné pour vous cinq de ces utilitaires, tous gratuits. Ils installent une imprimante virtuelle sur le PC qui se charge de convertir presque n'importe quel type de fichier en PDF. Notez que pour fonctionner, la plupart de ces logiciels requièrent Ghostcript, que vous pouvez vous procurer sur http://pages.cs.wisc.edu/~ghost

Sébastien Casters

1er PDFCreator 0.9.5

Gagnant !



Il ne manque presque rien à PDF Creator. Son interface est en français, elle est claire et propose nombre d'options telles que le cryptage des fichiers, le verrouillage par mots de passe, l'ajout de mots-clés, etc. On peut augmenter ou réduire la compression selon que le fichier est destiné à être envoyé par mail, affiché à l'écran ou imprimé. Le logiciel s'intègre à Internet Explorer et aux menus contextuels de Windows. Un reproche tout de même : la gestion incomplète des liens hypertextes. Si les adresses Internet restent cliquables dans les PDF, ce n'est pas le cas des liens masqués (adresse électronique ou lien cachés derrière un mot). C'est surtout un problème sur les documents avec un sommaire ou un index interactif

L'avis de la rédaction

On aime
- La simplicité d'utilisation, l'intégration dans Windows et les nombreuses options paramétrables.

On n'aime pas
- Les liens masqués inactifs dans les PDF.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut
- PC 300 MHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 27 Mo d'espace disque
- Windows 98 et suivants

A télécharger

Prix : Gratuit
Editeur : PDF Forge
15,1 Mo à télécharger sur
- www.pdfforge.org

01net. ▸vous pouvez trouver ces logiciels sur : www.01net.com/telecharger

2e

Bullzip PDF Printer 3.0.352

L'interface de Bullzip est entièrement en français et comporte cinq onglets reprenant les réglages les plus courants (qui sont chaque fois expliqués clairement d'une petite phrase).
Le logiciel ne permet pas de paramétrages fins pour la compression des images comme PDF Creator. Mais il propose tout de même quelques profils types, comme l'affichage à l'écran ou l'impression.
Sur les autres onglets, on peut régler le cryptage (40 ou 128 bits) ou ajouter un filigrane et une description.
On peut attribuer des permissions qui autorisent ou non l'impression du PDF dans une qualité haute ou basse. Comme la plupart des logiciels que nous avons testés, Bullzip ne conserve pas les liens hypertextes masqués dans les fichiers PDF qu'il génère ■

L'avis de la rédaction

On aime
- La légèreté du logiciel, la simplicité d'utilisation, les possibilités de réglage pour un usage courant.

On n'aime pas
- Les réglages un peu moins poussés que dans PDF Creator, le site en anglais seulement, la non-mémorisation du répertoire cible pour l'enregistrement.

Mention Très bien

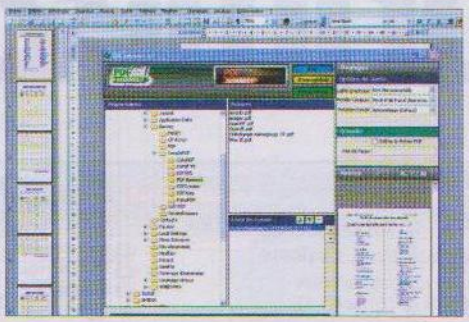
Ce qu'il vous faut
- ▸PC 300 MHz
- ▸256 Mo de mémoire vive
- ▸2,2 Mo d'espace disque
- ▸Windows 98 et suivants

A télécharger

Prix : gratuit
Editeur : Bullzip.com
3,56 Mo à télécharger sur
- www.bullzip.com

3e

PDF reDirect V2.2.5



PDF reDirect dispose d'une interface bien conçue depuis laquelle on gère très facilement tous les réglages, offrant même une fenêtre d'aperçu des fichiers. Dans sa version gratuite, le logiciel est limité en fonctions et ses capacités de réglage sont moins importantes que PDF Creator, notamment en ce qui concerne les niveaux de compression.
Mais l'essentiel est là : cryptage (40 bits), protection par mot de passe, fusion de fichiers. Et tout fonctionne, même avec Vista. Pour bénéficier de plus d'options (mots-clés, filigrane…), il faudra passer à la version pro, vendue 15 dollars (10,30 euros).
PDF reDirect propose quatre niveaux de compression au choix. Avec les réglages par défaut, les fichiers générés sont plus lourds qu'avec PDF Creator, surtout s'ils intègrent des images ■

L'avis de la rédaction

On aime
- L'interface simple et pratique

On n'aime pas
- Les liens masqués inactifs, l'aide et le site en anglais, les fonctions un peu trop bridées dans la version gratuite, les PDF avec images un peu lourds par défaut

Mention Bien

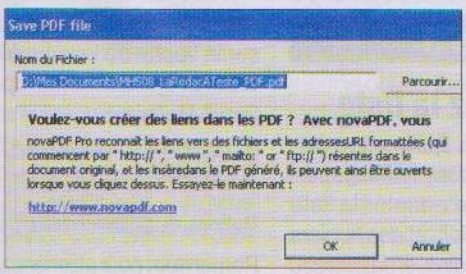
Ce qu'il vous faut
- ▸PC 300 MHz
- ▸256 Mo de mémoire vive
- ▸12 Mo d'espace disque
- ▸Windows 98 et suivants

A télécharger

Prix : gratuit
Editeur : Exp Systems
5,85 Mo à télécharger sur
- www.exp-systems.com

4e

DoPDF V5



DoPDF fait partie des nombreux logiciels de conversion PDF qui n'offrent absolument aucun paramétrage.
Il conviendra donc à ceux qui ne se préoccupent ni de contrôler la qualité des fichiers générés ni de leur sécurité.
A réserver à un usage occasionnel pour de petits nombres de documents.
Les PDF de DoPDF sont un peu plus légers que ceux qui sont générés par les autres logiciels testés.
Sauf pour ceux intégrant des images, qui sont deux fois plus lourds qu'avec PDF Creator ou Bullzip.
Pour bénéficier d'options plus évoluées, il faudra se procurer une des versions payantes du logiciel (Lite, Basic ou Pro), à partir de 20 dollars (13,70 euros). Ce logiciel n'a donc pas réellement d'intérêt si on considère ses nombreux concurrents gratuits, bien plus généreux en options paramétrables ■

L'avis de la rédaction

On aime
- La légèreté et la simplicité absolue

On n'aime pas
- L'absence de paramétrages manuels, les PDF comportant des images pas assez compressés par défaut

Mention Passable

Ce qu'il vous faut
- ▸PC 300 MHz
- ▸256 Mo de mémoire vive
- ▸2,2 Mo d'espace disque
- ▸Windows 98 et suivants

A télécharger

Prix : gratuit
Editeur : Softland
1,35 Mo à télécharger sur
- www.dopdf.com

Hors classement

PDF Converter

PDF Converter est un convertisseur en ligne qui supporte une large panoplie de formats de fichiers (110 jusqu'à présent).
Difficile de faire plus simple, vous envoyez le fichier (ou une adresse Internet) sur le serveur, puis vous cliquez sur Convertir. Après quelques secondes, un lien de téléchargement apparaît avec au bout votre PDF. Vous pouvez aussi vous faire envoyer le lien ou le fichier en pièce jointe par mail. On peut même définir quelques options comme la protection par cryptage, la compression des images et, contrairement aux logiciels, les liens masqués restent actifs dans les PDF. Seul inconvénient majeur, outre le fait qu'il faut être anglophone, le site limite les conversions à une toute les 30 minutes. Pour lever cette limitation, il faudra payer ■

L'avis de la rédaction

On aime
- L'accessibilité depuis n'importe quelle machine, le respect des liens hypertexte, la possibilité de paramétrer ses réglages.

On n'aime pas
- La gratuité réservée aux utilisateurs occasionnels, l'interface en anglais uniquement.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut
- ▸Ordinateur 300 MHz
- ▸256 Mo de mémoire vive
- ▸Une connexion Internet
- ▸Un navigateur Internet

En ligne

Prix : gratuit
Editeur : www.freepdfconvert.com

Montage vidéo Windows Movie Maker 2.1

Supprimez des séquences inutiles dans votre vidéo

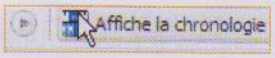
Vous trouvez que certaines scènes d'une séquence vidéo sont trop longues. Windows Movie Maker vous donne la possibilité de supprimer des parties non seulement au début et/ou à la fin d'une séquence, mais aussi à n'importe quel endroit de celle-ci ■

Patricia Frein (Carm2i)

Etape 1

Ouvrez la vidéo

1 Si ce n'est pas déjà fait, affichez le mode ***Chronologie*** en cliquant, en bas de l'écran, sur le bouton ***Affiche la chronologie***:



2 Dans le menu ***Fichier***, choisissez l'option ***Importer dans les collections***. Recherchez le nom de la vidéo et cliquez dessus. Puis, décochez la case ***Créer des clips pour des fichiers vidéo*** et cliquez sur ***Importer***.

3 Une miniature apparaît dans la partie ***Collection*** *(voir l'illustration)*. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris, puis cliquez sur ***Ajouter à la chronologie***.

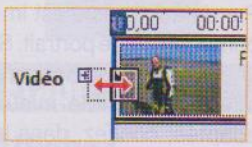
Etape 2

Effacez le début et/ou la fin

▸Utilisez la souris

Cette méthode, rapide mais peu précise, consiste à couper directement la séquence avec la souris.

1 Pour supprimer les premières images, placez le pointeur de la souris au début de la vidéo dans la chronologie. Le pointeur doit prendre cette apparence:



Puis, effectuez un cliquer-glisser vers la droite tout en regardant l'aperçu de la vidéo en haut à droite de l'écran. Arrivé à l'endroit où le film doit commencer, relâchez la souris.

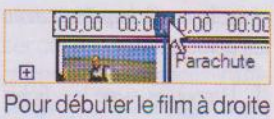
2 Pour supprimer les dernières images, placez le pointeur à la fin du film de manière à obtenir le même pointeur que dans le point précédent. Puis, effectuez un cliquer-glisser vers la gauche de façon à atteindre les images à garder.

▸Utilisez les points de coupe

Cette méthode permet de récupérer les séquences supprimées si vous vous êtes trompé.

1 Indiquez l'emplacement où couper la séquence. Pour cela, placez le pointeur sur le carré bleu dans la règle:

Effectuez un cliquer-glisser vers la droite jusqu'à atteindre les images qui vous intéressent:



Pour débuter le film à droite de ce carré, choisissez, dans le menu ***Clip***, l'option ***Définir le point initial de découpage***.

2 Répétez le point 1 pour déplacer le carré bleu avant les images de fin à effacer. Puis, terminez la scène avant le carré bleu, et choisissez, dans le menu ***Clip***, l'option ***Définir le point final de découpage***.

3 Pour récupérer les scènes coupées, cliquez, dans le menu ***Clip***, sur ***Supprimer les points de découpage***.

Etape 3

Effacez au milieu du film

1 Pour supprimer une scène au milieu de la séquence, fractionnez-la: placez le carré bleu entre la dernière image qui vous intéresse et la première image qui ne vous intéresse pas. Puis choisissez, dans le menu ***Clip***, l'option ***Fractionner*** *(voir l'illustration)*.

2 La scène est désormais divisée en deux. Reproduisez l'une des méthodes de l'étape précédente pour effacer les premières et les dernières images désirées.

Etape 4

Enregistrez la vidéo

1 Enregistrez le résultat dans un fichier vidéo en choisissant, dans le menu ***Fichier***, l'option ***Enregistrer le fichier vidéo***. Indiquez le support de la sauvegarde, ici ***Poste de travail***, puis cliquez sur ***Suivant***.

2 Dans la première zone, tapez le nom de la vidéo, ici **Mon saut en parachute**. La deuxième zone indique dans quel dossier le fichier est enregistré. Par défaut, le logiciel propose ***Mes vidéos*** dans ***Mes documents***. Pour le modifier, cliquez sur ***Parcourir***. Ici, gardez ***Mes vidéos*** et cliquez sur ***Suivant***.

3 Cochez la case ***Qualité optimale pour la lecture sur mon ordinateur*** et cliquez sur ***Suivant***. La création peut être longue selon la taille du fichier.

Vérifiez le résultat en cochant la case ***Lire la vidéo lorsque je clique sur terminer***. Cliquez sur ***Terminer*** ■

OpenOffice.org Draw 2.3

Editeur : OpenOffice.org
Site : http://fr.openoffice.org
Prix : gratuit
Ce qu'il vous faut :
PC 400 MHz ; 128 Mo de mémoire vive ; 200 Mo sur le disque dur ; Windows 98 et suivants.

Dessin OpenOffice.org Draw 2.3

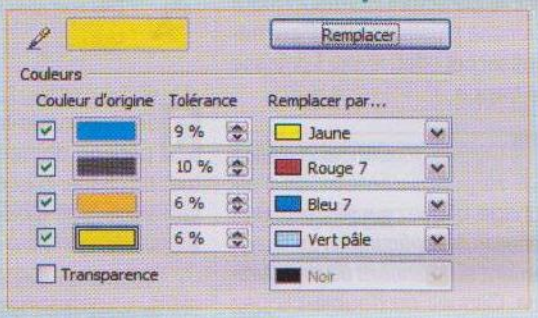
Changez les couleurs d'une image

Vous avez inséré une image (ou un dessin) dans un document OpenOffice.org Draw. Si vous souhaitez modifier ses couleurs (ou lui appliquer une couleur de fond), utilisez l'outil Pipette ! Son principe est simple : vous choisissez la couleur d'origine, puis vous définissez celle qui la remplacera ! ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

Illustration 1 **Image d'origine**

Illustration 2 **Fenêtre de l'outil Pipette**



Etape 1

Insérez l'image

1 Ouvrez un document et, dans le menu Insertion, choisissez les options Image puis, dans notre exemple, ***A partir d'un fichier***.

2 Dans la fenêtre qui s'ouvre, recherchez le fichier souhaité puis double-cliquez dessus. L'image apparaît dans votre document *(voir l'illustration 1)*.

Etape 2

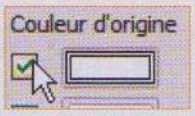
Modifiez les couleurs

1 Cliquez sur l'image, puis, dans le menu ***Outils***, sur l'option ***Pipette*** :

2 La zone ***Couleurs*** de la nouvelle fenêtre est décomposée en trois parties verticales : ***Couleur d'origine***, ***Tolérance*** et ***Remplacez par***.

▸ **Couleur d'origine**

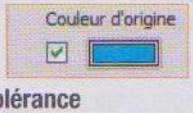
Pour indiquer la couleur du dessin que vous souhaitez modifier, cochez la première case de la zone ***Couleur d'origine*** :



Placez ensuite le pointeur de votre souris sur l'image. Il prend la forme d'une main :

Remarque : la couleur survolée par le pointeur de la souris apparaît en haut à gauche de la fenêtre, ici :

Lorsque le pointeur est placé sur la couleur qui vous convient, cliquez dessus. La couleur choisie apparaît dans la zone ***Couleur d'origine*** :

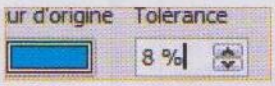


▸ **Tolérance**

Vous pouvez indiquer quel niveau de tolérance de nuance vous souhaitez :

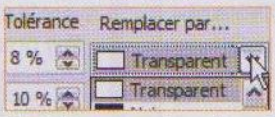
- la nouvelle couleur doit remplacer des couleurs très similaires du dessin : choisissez une valeur faible ;
- si vous souhaitez que la nouvelle couleur s'applique à une gamme plus étendue de couleurs, indiquez une valeur forte.

Ici, double-cliquez dans la zone de texte ***Tolérance*** de la case cochée et tapez **8** :

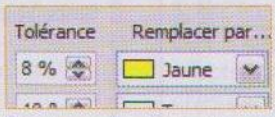


▸ **Remplacer par**

Pour choisir la nouvelle couleur, cliquez sur la flèche de la zone ***Remplacer par*** :



Choisissez ensuite celle qui vous convient dans la liste qui se déroule, ici ***Jaune*** :



Reprenez les trois phases de ce point pour remplacer d'autres couleurs.

L'illustration 2 montre la fenêtre ***Pipette*** obtenue pour notre exemple.

3 Pour appliquer les modifications de couleurs, cliquez sur le bouton ***Remplacer***.

Toutes les couleurs se modifient automatiquement *(voir l'illustration 3)*.

Pour fermer la fenêtre ***Pipette***, décochez, dans le menu ***Outils***, l'option ***Pipette*** en cliquant dessus.

Remarque : Dans notre exemple, pour appliquer une couleur de fond, reprenez le point 1 de l'étape 2.

En bas de la fenêtre ***Pipette***, cochez la case ***Transparence*** :

Cliquez ensuite sur la flèche de la zone de couleur située à droite, et choisissez celle qui vous convient, ici **Noir**, puis cliquez sur ***Remplacer***.

L'illustration 4 montre le résultat obtenu.

Enregistrez alors votre document ■

Illustration 3 **Image obtenue après le changement de couleurs**

Illustration 4 **Image dont la couleur de fond a été modifiée**

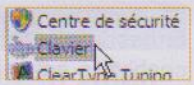
Système d'exploitation

Windows XP

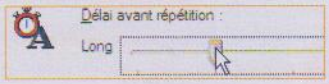
Réglez la vitesse de frappe pour éviter les répétitions de lettres

Quand vous appuyez trop longtemps sur une touche du clavier, le caractère correspondant s'affiche plusieurs fois. Pour minimiser cet effet, réglez la vitesse de frappe.

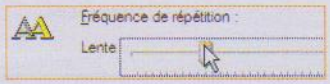
1 Cliquez dans le menu ***Démarrer*** puis, selon le mode d'affichage, cliquez sur ***Paramètres*** et ***Panneau de configuration*** ou directement sur ***Panneau de configuration***. Cliquez ou double-cliquez ensuite sur ***Clavier***:



2 Pour gérer le laps de temps entre deux pressions sur une touche, effectuez un cliquer-glisser du curseur vers la gauche dans la zone ***Délai avant répétition***:



3 Pour gérer le temps de répétition d'une lettre, effectuez un cliquer-glisser du curseur vers la gauche dans la zone ***Fréquence de répétition***:



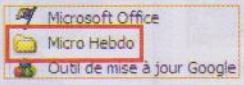
4 Testez les nouveaux réglages en cliquant dans la zone de texte vierge en dessous de la ***Fréquence de répétition***, et appuyez sur une touche. Cliquez sur ***OK*** quand vous êtes satisfait.

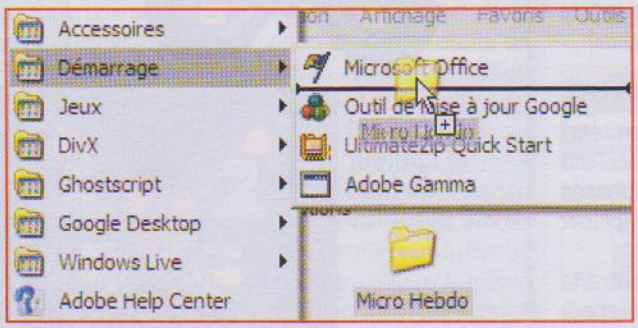
Ouvrez automatiquement un dossier au démarrage du PC

Si, après avoir allumé votre ordinateur, vous ouvrez toujours le même dossier, utilisez cette astuce pour que ce dernier s'ouvre automatiquement au démarrage de Windows.

1 Cliquez sur le nom du dossier à ouvrir automatiquement. Par exemple:

2 Effectuez un cliquer-glisser de la sélection sur le bouton ***Démarrer*** puis, selon le mode d'affichage, sur ***Programmes*** ou ***Tous les programmes***, et ensuite sur le dossier ***Démarrage***. Quand le sous-menu se déroule, placez-y le dossier et relâchez le bouton de la souris *(voir l'illustration)*. Vous obtenez:





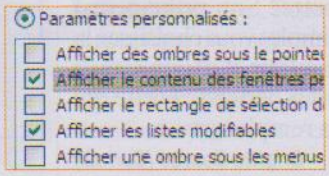
Désactivez les effets visuels qui ralentissent Windows XP

L'affichage des données et l'utilisation de Windows sont beaucoup trop lents? Pour gagner en rapidité, nous vous conseillons de désactiver tous les effets visuels (ombre du pointeur de la souris, animation des fenêtres, etc.) en effectuant les manipulations suivantes.

1 A partir du bureau, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le ***Poste de travail***, puis sur l'option ***Propriétés***.

2 En haut de la fenêtre affichée, cliquez sur l'onglet ***Avancé***, puis, dans la partie ***Performances***, sur le bouton ***Paramètres***.

3 A partir de l'onglet ***Effets visuels***, désactivez tous les effets en cochant la case ***Ajuster afin d'obtenir les meilleures performances***.
Pour garder certains effets, cochez ceux que vous souhaitez conserver dans la zone ***Paramètres personnalisés***:



Validez en cliquant sur ***OK***. Attendez quelques secondes que Windows désactive les effets, et cliquez sur ***OK***.

Conservez tous les fichiers en double lors d'une copie

UTILISATEUR CONFIRMÉ

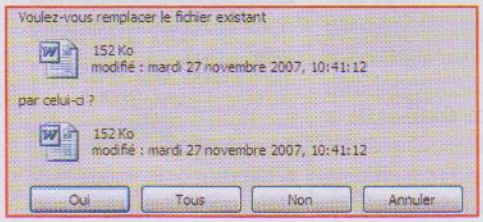
Quand vous copiez ou déplacez des fichiers d'un dossier source à un dossier destination qui contient déjà des fichiers portant le même nom, un message vous en informe. Quatre choix vous sont alors proposés:
- ***Oui*** pour écraser uniquement le fichier en question;
- ***Tous*** pour écraser tous les fichiers ayant le même nom;
- ***Non*** pour conserver le fichier actuel et passer au suivant;
- ***Annuler*** pour annuler la copie ou le déplacement des fichiers.

Mais aucune option ne permet de conserver tous les fichiers existants. Voici comment y remédier.

1 Sélectionnez les fichiers à copier en vérifiant que certains sont déjà présents dans le dossier destination. Puis choisissez, dans le menu ***Edition***, l'option ***Copier***.

2 Ouvrez le dossier destination et choisissez, dans le menu ***Edition***, l'option ***Coller***.

3 Les boutons ***Oui***, ***Tous***, ***Non*** et ***Annuler*** vous sont proposés *(voir l'illustration)*. Maintenez enfoncée la touche ***Majuscule*** (au-dessus de ***Ctrl***), et cliquez sur le bouton ***Non***. Les nouveaux fichiers sont copiés, mais les anciens ne sont pas remplacés.

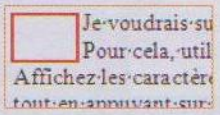


Traitement de texte

Word 2002 et 2003

Sélectionnez un texte en vertical dans votre document

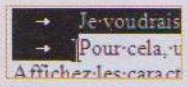
Certaines lignes d'un texte commencent par des espaces ou des tabulations :



Voici comment les supprimer avec la sélection verticale.

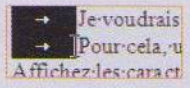
1 Si ce n'est pas déjà fait, affichez les caractères non imprimables (espaces, tabulation, etc.), en cliquant sur le bouton

2 Sélectionnez votre texte en plaçant le pointeur devant la première tabulation, et effectuez un cliquer-glisser juste après la dernière tabulation, ici :



De cette façon, il est impossible de ne sélectionner que les tabulations (flèches dans le texte).

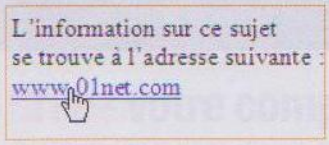
3 Annulez la sélection, puis placez le pointeur devant la première tabulation, et, tout en maintenant la touche ***Alt*** enfoncée, effectuez un cliquer-glisser juste après la dernière tabulation :



Seules les tabulations sont sélectionnées.

Désactivez l'affichage de liens hypertextes lors de la frappe

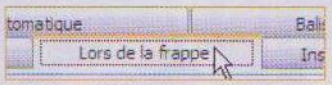
Lorsque vous tapez une adresse Internet dans un document, l'apparence du texte se modifie et le lien s'active automatiquement. Si vous voulez ouvrir le site Internet lui correspondant, maintenez appuyée la touche ***Ctrl*** et cliquez sur le lien



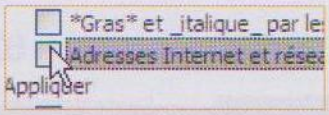
Si cette apparence et la possibilité d'accéder au site vous dérangent, vous pouvez les désactiver en changeant un des paramètres de Word.

1 Dans le menu ***Outils***, choisissez la commande ***Options de correction automatique***.

2 En haut de la fenêtre ***Correction automatique*** qui s'affiche, cliquez sur l'onglet ***Lors de la frappe*** :



3 Dans la partie ***Remplacer***, décochez la case ***Adresses Internet et réseau par des liens hypertextes***



4 Cliquez sur le bouton ***OK***. Tapez à nouveau une adresse Internet : l'apparence du texte reste la même, et le lien ne s'active pas :

www.01net.com

Attention : les adresses saisies avant cette modification restent actives.

Désactivez tous les liens Internet présents dans une feuille

Vous avez récupéré un document avec des liens hypertextes :

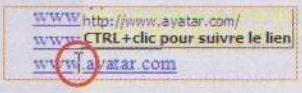
www.google.fr
www.ayatar.com

Si vous voulez garder les intitulés, mais pas les liens, deux méthodes sont possibles.

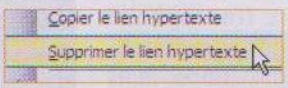
Méthode 1

Désactivez une seule adresse

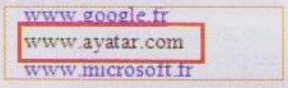
1 Placez le pointeur de la souris sur le lien. Par exemple :



2 Cliquez avec le bouton droit de la souris dessus, et, dans le menu contextuel, cliquez sur



La couleur bleue et le trait de soulignement, caractéristiques d'un lien hypertexte, disparaissent :



Méthode 2

Désactivez plusieurs adresses

1 Sélectionnez tous les liens à désactiver, ici faites un cliquer-glisser du premier lien au dernier. Si les liens sont répartis dans tout le document, effectuez la combinaison de touches ***Ctrl*** et ***A***.

2 Appuyez simultanément sur les touches ***Ctrl***, ***Majuscule*** et ***F9***. Tous les liens ont disparu :

www.01net.com
www.google.fr
www.ayatar.com

Ecrivez un nombre en toutes lettres dans votre document

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Dans un document, vous devez représenter des nombres en toutes lettres, par exemple 2 500 en « deux mille cinq cents ». Pour cela, vous devez taper manuellement un champ calculé prédéfini dans Word qui permet d'obtenir ce résultat.

1 Cliquez à l'endroit où doit apparaître le nombre. Puis, effectuez la combinaison de touches ***Ctrl*** et ***F9***.
Une paire d'accolades s'affiche avec le curseur clignotant au centre :

{ }

2 Tapez le code suivant entre ces deux accolades : le signe = suivi du nombre à transformer et enfin ***cardtext**. Pour notre exemple :

{ =2500 *cardtext }

3 Pour activer ce code, appuyez sur la touche ***F9*** du clavier. Vous obtenez :

deux mille cinq cents

Remarque : pour modifier le nombre dans ce code, effectuez la combinaison de touches ***Alt*** et ***F9***. Corrigez le nombre, et appuyez à nouveau sur la touche ***F9***.

En direct sur le Web

Découvrez la télé a

Lassé des chaînes analogiques classiques, de la TNT, des chaînes de votre box ? Suivez les créateurs de Kazaa et Skype dans leur aventure télé.

Le peer-to-peer, cette technologie qui permet à tout utilisateur de mettre en partage un dossier de son micro, est particulièrement adapté au téléchargement de fichiers vidéo.

Niklas Zennström et Janus Friis, les pères du système de partage de fichiers Kazaa et du logiciel de téléphonie Skype, l'ont bien compris. Et ils ont promis de révolutionner la télévision en utilisant une fois encore le peer-to-peer. Le résultat s'appelle Joost, un logiciel encore en version bêta et en anglais, mais parfaitement fonctionnel, et qui préfigure peut-être la télévision de demain. Ici, les programmes sont légaux, contrôlés et financés par de la publicité qui s'affiche automatiquement.

Joost, c'est une sorte de bouquet avec près de 400 chaînes gratuites, distribuées exclusivement par Internet, dont tous les contenus sont « à la demande » : pas de direct, juste des sélections thématiques proposées par des producteurs. On y retrouve les plus grands noms du secteur (Sony Pictures, Warner Bros, Turner, Viacom, etc.) et tous les types de programmes : documentaires, clips vidéo, dessins animés, films.

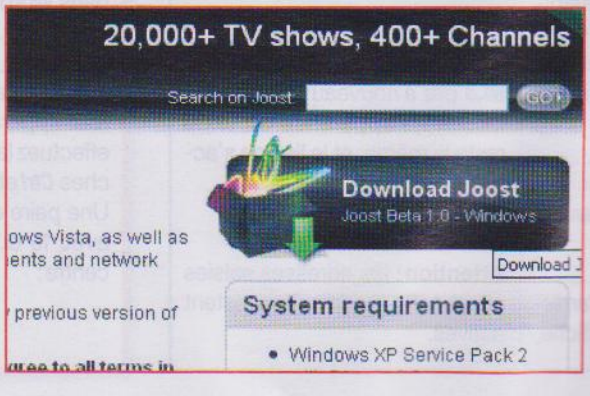
Et l'offre francophone commence à émerger, avec TV5 Monde, mais également Carrere TV, ShortCuts France et, surtout, Paramount France, qui propose un catalogue d'une vingtaine de films en version française. Une raison suffisante pour se lancer dans Joost ! ■

Stéphane Viossat

Téléchargez et installez le logiciel

Ouvrez votre navigateur sur la page officielle de Joost, à l'adresse www.joost.com. Cliquez sur le bouton ***Download Joost Joost Beta 1.0 - Windows*** en haut à droite. Une nouvelle page s'affiche et le téléchargement du fichier JoostSetup-Beta-1.0.3.exe se lance. Confirmez le téléchargement en cliquant sur ***Enregistrer le fichier*** si vous utilisez ***Firefox***. Avec Internet Explorer, cliquez sur la barre d'information jaune qui s'affiche en haut de votre fenêtre, puis sur ***Télécharger le fichier*** dans le menu contextuel qui apparaît. Le fichier pèse 10,2 Mo. Trouvez-le sur votre disque dur et lancez la procédure d'installation en double-cliquant dessus.

Dans la fenêtre ***Joost (tm) Beta 1.0.3 Setup*** qui s'ouvre, cochez la case ***Yes, I have read and agree to the important terms of Joost*** pour accepter les conditions d'utilisation. Cliquez ensuite sur le bouton ***Next***. Le programme s'installe. Une fenêtre avec deux cases cochées s'affiche. Vous pouvez décocher la première, ***Run Joost on startup***, si vous ne souhaitez pas que Joost soit actif et utilise votre bande passante à chaque démarrage de votre ordinateur. Cliquez ensuite sur le bouton ***Finish*** ■



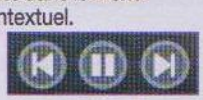
avec Joost

L'interface en détail

Un écran et quelques boutons semi-transparents superposés, voilà toute l'interface principale de Joost.
Le contrôle de la vidéo en cours de lecture se fait par la barre de lecture, le bloc le plus important en bas de la fenêtre.
Sur la première ligne, le premier bouton vous permet de passer en mode ***Veille***.
Dans cet état, Joost prend la forme d'une icône dans la zone de notification du bureau de Windows. Pour remettre Joost en activité, il suffit de double-cliquer sur l'icône

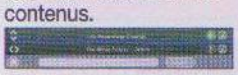
Le deuxième bouton permet de passer du mode ***Plein écran*** au mode ***Fenêtré***. Une autre façon, plus rapide, de passer d'un mode à l'autre consiste à double-cliquer sur la vidéo en cours.

Le bouton en forme de point d'interrogation lance l'aide, en anglais de Joost. Celui en forme de lettre permet d'envoyer directement par courriel un lien vers la vidéo que vous êtes en train de regarder. Ce lien permettra à un utilisateur de Joost de visionner le programme, tandis qu'il incitera les autres destinataires à installer Joost.
Les trois boutons suivants permettent de passer au programme précédent ou suivant de la chaîne que vous regardez, ainsi que de mettre en pause la vidéo en cours. Joost, c'est de la vidéo à la demande, pas du direct. Vous pouvez donc mettre en pause toute vidéo, pendant aussi longtemps que vous le souhaitez, et reprendre la lecture en cours en une seconde. Pour mettre en pause, vous pouvez également cliquer avec le bouton droit de la souris sur une vidéo et sélectionner ***Pause*** dans le menu contextuel.



En haut à droite de la barre de lecture se trouve le contrôle du volume sonore. La barre juste en dessous permet de voir l'avancement de la lecture de la vidéo en cours, ainsi que de se placer directement à un moment précis. Vous pouvez attraper le curseur qui apparaît lorsque vous passez la souris sur cette barre et le placer à un instant précis de la vidéo.

Tout le reste de la barre de lecture (la partie basse) sert à naviguer d'une chaîne à une autre, d'une vidéo à une autre, en affichant des informations sur les contenus.



Changez de sélection de chaîne en utilisant les icônes en forme de flèches vers le haut et vers le bas.
Sur une chaîne, changez de vidéo avec les boutons en forme de flèches vers la droite et vers la gauche.
Un bouton information vous permet d'obtenir, en anglais, des informations plus détaillées sur les chaînes et les vidéos.

Lorsque vous parcourez les programmes, la vidéo en cours ne change pas.
Pour valider votre choix, une fois une autre chaîne, une autre vidéo trouvée, cliquez sur l'icône de lecture.
Quelques secondes peuvent être nécessaires pour que le changement soit effectif.
Enfin, une zone de recherche vous permet de lancer une requête en tapant du texte. Tapez par exemple **français** dans cette zone, puis cliquez sur le bouton ***Search*** pour découvrir quelques vidéos en français

Des chaînes interactives

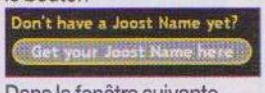
Joost offre quelques fonctions «sociales» : tchate, note des vidéos par les utilisateurs, etc. Pour y accéder, cliquez sur le gros bouton ***My Joost*** dans l'interface principale.

Une horloge s'affiche à droite, superposée à la vidéo en cours de lecture. En bas à gauche, un bouton ***Widget Menu*** vous permet d'accéder aux gadgets personnalisables de Joost.

Les widgets s'affichent à la manière des gadgets Windows : une fenêtre semi-transparente, qu'il est possible de fixer à l'écran. Vous pouvez ainsi disposer d'une horloge (***Clock***), d'un système de notation des vidéos (***Rate it***), des messageries Gtalk ou Jabber (***Instant Messaging***) et d'un lecteur de flux RSS (***News Ticker***)

Créez votre compte

L'interface de Joost apparaît toute de noir vêtue. La fenêtre de connexion s'affiche en plein écran par défaut. Cliquez sur le bouton



Dans la fenêtre suivante, entrez votre adresse électronique dans la zone 1. Entrez dans la zone 2 le nom de compte que vous souhaitez utiliser, puis le mot de passe dans la zone 3. Retapez le mot de passe dans la zone 4. Cliquez ensuite sur le bouton ***Next***. Entrez vos informations personnelles dans la fenêtre suivante. Seuls les informations concernant votre date de naissance et votre sexe doivent obligatoirement être remplies. Cliquez ensuite sur ***Done***. C'est parti, une vidéo d'introduction se lance automatiquement

Des chaînes par centaines

Dans l'interface principale, cliquez sur le gros bouton ***Explore*** à gauche de l'écran pour accéder à l'interface de sélection de chaînes. Celles-ci sont classées par thèmes. Sélectionnez le thème de votre choix dans la liste de gauche, les chaînes correspondantes apparaissent à droite.
En plaçant le curseur de la souris sur l'une d'entre elles, vous découvrez trois boutons : ***Play*** pour lancer directement la chaîne en question, ***Information*** pour obtenir plus de détails, et ***See Channel*** qui renvoie vers la liste de toutes les vidéos contenues dans cette chaîne. Lorsque vous passez la souris sur une vidéo, un bouton + apparaît. Il vous permet d'ajouter la vidéo dans une chaîne personnelle. C'est ni plus ni moins qu'un système de favoris

Cinéma, exposition, spectacle ou concert, pour ne rater aucun événement de l'actualité culturelle, pensez à consulter ces guides.

Coralie Cathelinais

Demandez

www.culture.fr

La culture pour tous

Que l'on soit à la recherche d'événements proches de chez soi ou passionné par un domaine artistique au point de ne vouloir en rater aucun, le portail du ministère de la Culture est en mesure de répondre à ces attentes.
Une carte de France interactive permet d'accéder aux sites régionaux présentant une sélection d'événements.
La présentation est un peu aride, mais efficace, car on voit en un coup d'œil si un festival de cinéma en plein air, des animations dans les jardins, des ballets ou des conférences sont programmées. Si l'on recherche des infos précises, le site permet aussi de naviguer en fonction de thématiques comme l'archéologie, la culture multimédia ou les musées ▪

L'avis de la rédaction

On aime
- L'accès aux actualités à la fois par régions et par thèmes, les nombreux liens.

On n'aime pas
- La mise en valeur pas toujours réussie des événements.

Mention Bien

www.evene.fr

Bouillonnement culturel

Vos loisirs sont placés sous le signe de la culture ? Aucun risque d'être à court d'idées au vu du foisonnement culturel qui s'affiche sur Evene. Livres, cinéma, musique, sculpture, peinture, théâtre, animations en tout genre, la diversité des thèmes couverts par le portail est impressionnante.
Leur traitement l'est tout autant : s'y mêlent aussi bien de factuelles présentations d'événement que des critiques argumentées, mais aussi des biographies et même des interviews.
Sa couverture géographique est aussi impressionnante : la France reste au cœur de ses préoccupations,

mais l'on trouve aussi mentions d'événements incontournables hors de nos frontières ▪

L'avis de la rédaction

On aime
- La diversité des genres, l'événement mis en avant chaque jour, l'espace ouvert aux critiques du public.

On n'aime pas
- La navigation malaisée, l'interface surchargée.

Mention Très bien

www.figaroscope.fr

La culture triée sur le volet

Chaque semaine, le Figaroscope fournit un panorama de l'actualité culturelle sur Paris et sa banlieue. Le magazine ouvre ses pages aux expositions, aux concerts, aux sorties de CD, à l'opéra... Mais ce guide n'a pas vocation à être exhaustif. Ainsi, chaque mercredi, un seul film fait l'objet d'une critique. En revanche, des annuaires recensent les spectacles et les films à l'affiche, et par le biais d'un moteur de recherche, on peut trouver les séances à proximité de chez soi et réserver en ligne des billets de spectacles ▪

L'avis de la rédaction

On aime
- La large thématique, la qualité des critiques.

On n'aime pas
- Le faible nombre de critiques publiées chaque semaine.

Mention Bien

www.fluctuat.net

Mixage culturel

Sur un ton alerte, ce magazine s'attache à chroniquer tout ce qui est nouveau dans les domaines de la musique, du cinéma, des livres et des arts. Et de manière plus large, il décortique les grandes tendances de la société.
Le résultat est éclectique, et le compte rendu d'une expo au musée d'Orsay côtoie une chronique sur un album électro. Dommage que le côté pratique soit absent : impossible de savoir dans quelles salles est sorti un film ou de trier les actualités théâtrales en fonction des dates ou des lieux ▪

L'avis de la rédaction

On aime
- Les dossiers de fond, les annuaires de personnalités.

On n'aime pas
- L'absence d'informations pratiques.

Mention Bien

Sept sites pour suivre l'actualité culturelle

z le programme !

JANINE NIEPCE / RAPHO

www.chronicart.com

Sans concession

Le mensuel *Chronicart*, qui se définit comme le magazine culturel connecté, se décline aussi en un webmagazine. Il couvre des domaines allant du cinéma, aux livres, en passant par les DVD, les BD et les jeux vidéo. L'avantage du Web, c'est que la mise à jour est quotidienne. Ce magazine s'adresse plutôt à un public jeune, qui ne s'indigne pas de voir démolir certains parangons culturels.

Le site propose aussi une rubrique de vidéos, pas encore très étoffée, où l'on peut découvrir une dizaine d'interviews d'artistes

L'avis de la rédaction

On aime

- **La mise à jour quotidienne, la liberté de ton.**

On n'aime pas

- **La faible place accordée aux illustrations.**

Mention Bien

www.fra.cityvox.fr

Un guide dans votre ville

Cityvox est un guide des sorties qui se décline en 260 versions, consacrées à des villes de l'Hexagone, auxquelles il faut ajouter une quarantaine de versions pour des villes européennes. Sa rubrique agenda recense toutes les nouveautés en matière de films, expositions, concerts, brocantes... Il ne faut pas compter sur ce cityguide pour parfaire ses connaissances culturelles ou trouver des critiques avisées. Ce soin est laissé aux internautes qui notent les événements. C'est le côté pratique qui prime: on peut rechercher un événement en fonction de la date ou du genre, acheter un billet et s'enquérir des restaurants à proximité

L'avis de la rédaction

On aime

- **Les nombreuses versions dédiées aux villes de province, les possibilités de tri.**

On n'aime pas

- **L'absence de véritable contenu éditorial**

Mention Bien

www.pidf.com

Sortir en Ile-de-France

Voici un site qui s'adresse aux Franciliens, et aux nombreux touristes, qui cherchent des idées de sorties, pour une soirée, une journée ou même un week-end. Edité par le comité régional du tourisme, il détaille le patrimoine culturel à visiter dans les environs, mais aussi les spectacles et manifestations. Les rubriques les plus intéressantes sont celles consacrées aux actualités, histoire de ne pas louper la nuit des musées, la fête de la musique ou un spectacle de grande envergure, et celle intitulée idées. Vous y trouverez des suggestions de sorties pour la famille, les jeunes, les passionnés d'histoire, ou encore accessibles aux personnes à mobilité réduite

L'avis de la rédaction

On aime

- **L'agenda des événements, les idées de sortie en fonction des profils.**

On n'aime pas

- **Le contenu éditorial léger, les illustrations clairsemées.**

Mention Bien

Et aussi...

www.telerama.fr
C'est bien connu, Télérama ne se contente pas de publier les programmes de télévision, mais offre chaque semaine des critiques, toujours argumentées, sur l'actualité scénique, musicale, littéraire et cinématographique.

www.allocine.fr
C'est le passage incontournable pour les fans de ciné. Critiques de professionnels et du public, extraits vidéos, horaires des séances..., difficile de faire plus étoffé!

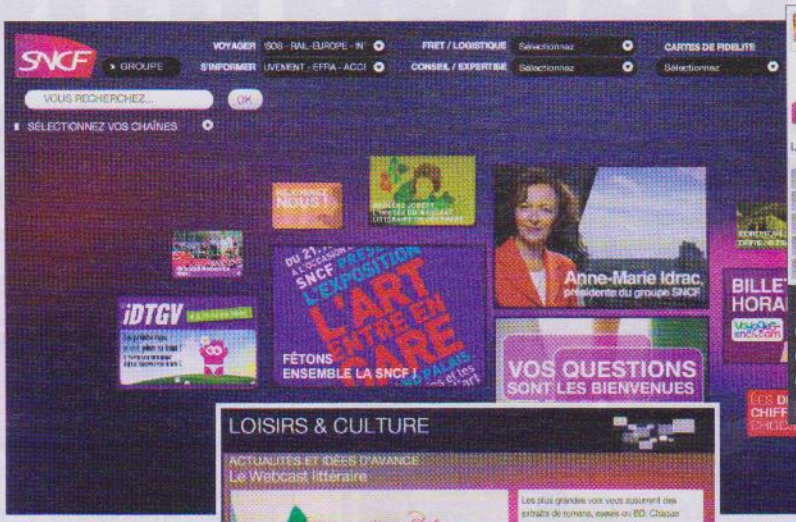
www.parisOeuro.fr
Sortir à Paris sans bourse délier, c'est le pari de ce guide. Allez y faire un tour pour voir si un concert ou une exposition n'est pas proposé en accès libre.

www.sncf.com

La SNCF fait peau neuve

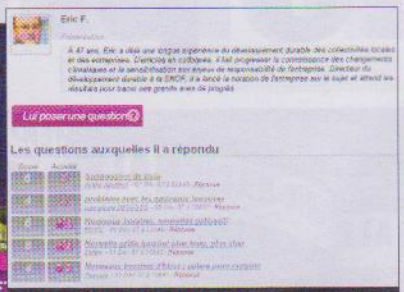
Après dix ans sans une retouche, il était temps que le site SNCF s'offre une nouvelle jeunesse. Le remaniement, très réussi, porte à la fois sur l'esthétique et sur un élargissement du contenu. Aussi, on y trouve les informations que l'on est en droit d'attendre d'un site institutionnel, tel qu'une présentation des chiffres du groupe. Mais on peut aussi y glaner des informations ludiques, que l'on ne s'attend pas à trouver ici, à l'image de webcasts littéraires. Chaque mois, un extrait, ou une œuvre intégrale, lu par des personnalités, est mis en ligne. La SNCF invite également les internautes à poser des questions qui sont soumises au vote des visiteurs afin de sélectionner celles qui feront l'objet d'une réponse de la SNCF ■

Coralie Cathelinais



▲ MOSAÏQUE Cette mosaïque est un point d'entrée vers les douze chaînes thématiques, qui donnent accès à une centaine de vidéos, une cinquantaine d'animations.

◀ LIVRE EN ÉCOUTE Chaque mois, des extraits de romans, essais ou BD sont mis en ligne. Dernière invitée en date Marlène Jobert, qui lit un de ses contes pour enfants.



▲ LE DÉBAT EST OUVERT Des collaborateurs répondent aux questions des internautes. Il ne s'agit pas d'un espace pour régler les litiges, mais pour parler d'amélioration des services.

L'avis de la rédaction

On aime
- Le contenu foisonnant, la présentation attractive.

On n'aime pas
- Le contenu pas forcement mis en avant, l'accès aux vidéos, animations et mini-sites pas forcément évident.

Mention Très bien

www.waliboo.com

Nos amies les bêtes

Qu'ils soient à poils, à plumes ou à écailles, tous les animaux ont leur quart d'heure de gloire sur Waliboo. Divisé en chaînes thématiques (chiens, chats, oiseaux, poissons, animaux sauvages et de compagnie), ce portail fournit des conseils pratiques sur les soins à leur apporter. Nourriture, exercice, éducation, tout est passé en revue pour assurer le bonheur de vos protégés. Le site s'attache aussi à faire découvrir les multiples races et espèces au travers de fiches. Une bonne source d'information pour savoir si le caractère et la taille du chien pour lequel on a craqué conviennent à une vie en appartement ■ *CC*

L'avis de la rédaction

On aime
- La richesse documentaire, la galerie de photos.

On n'aime pas
- Certains liens qui ne marchent pas.

Mention Très bien

www.118218.fr

Annuaire critique

Les campagnes de pub, diffusées à outrance, ont suffisamment marqué les esprits pour que l'on ne présente plus le 118 218. Fait nouveau, le service de renseignement téléphonique ouvre un annuaire en ligne participatif. Commeil se doit, les recherches peuvent porter sur les coordonnées de particuliers et de professionnels, ou sur le propriétaire d'un numéro avec le mode inversé. Mais la particularité réside dans les commentaires que tout un chacun peut déposer sur un restaurant ou un commerçant. Mais, ils sont encore rares, et surtout peu argumentés, ce qui en réduit l'intérêt ■ *CC*

L'avis de la rédaction

On aime
- La modération des commentaires avant leur publication.

On n'aime pas
- Les rares avis et leur manque de consistance.

Mention Assez bien

www.lettre-de-resiliation.fr

Entre nous, c'est fini !

Marre des caprices de votre connexion Internet, de payer trop cher votre abonnement au téléphone fixe ? Pour mettre fin au contrat qui vous unit avec l'un de ces prestataires, il faut envoyer une lettre de résiliation. Pour ceux que ce genre de courrier administratif rebute, passez par ce site : il la rédige à votre place. Indiquez vos noms, coordonnées, numéro de contrat, et cocher le motif qui suscite votre désabonnement. Reste à imprimer cette lettre et à l'envoyer en recommandé à votre opérateur. Mais avouons-le, son contenu est succinct et ne conviendra pas si vous avez un litige ou des droits à faire valoir ■ *CC*

L'avis de la rédaction

On aime
- Le service gratuit.

On n'aime pas
- Le manque d'information sur les conditions de résiliation, la lettre trop succincte.

Mention Assez bien

www.hotily.com

Chambres libres

Ce site permet de trouver une chambre d'hôte pour un week-end ou des vacances prolongées. Le moteur de recherche prend en compte un très grand nombre de critères : la localisation géographique, le prix, le nombre de personnes, s'il y a une piscine... L'internaute pourra enregistrer ses sélections d'hébergement et gérer ses réservations. Les fiches des chambres d'hôtes précisent les éventuels labels et commodités. Le service semble bien pensé mais souffre de défauts de jeunesse : il se limite à la France (l'Espagne et l'Italie devraient suivre) et propose encore trop peu d'hébergements. A suivre ≡ *OL*

L'avis de la rédaction

On aime
- La liste impressionnante de critères de recherche.

On n'aime pas
- Le peu d'hébergements encore répertoriés.

Mention Assez bien

www.myshowmee.fr

Souvenirs partagés

ShowMee est un espace de stockage et de partage de photos réalisé tout en Flash. On y envoie ses collections d'images (150 Mo chaque mois dans la version gratuite) qu'on organise en albums virtuels. L'interface gère les glisser-déposer mais malgré son aspect graphique séduisant, elle manque un peu d'intuitivité. ShowMee est un site privatif, vos amis devront s'inscrire au préalable et y être autorisés pour accéder à vos albums. Le concept d'espace communautaire permet à un réseau d'amis de créer un album commun autour d'un événement particulier ≡ *SB*

L'avis de la rédaction

On aime
- Le design réussi, la gestion du glisser-déposer, les diaporamas plein écran.

On n'aime pas
- L'absence d'albums publics, les transferts lents et sujets à erreurs.

Mention Bien

www.jukebo.com

Salut les p'tits clous !

Les amateurs de clips ont enfin leur moteur de recherche. Plutôt que de rechercher les vidéos de leurs artistes favoris sur plusieurs plates-formes, ils trouveront leur bonheur sur Jukebo, qui référence pas moins de 7 000 artistes et plus de 70 000 titres. En plus des très nombreuses radios en ligne proposées à l'écoute, vous retrouvez toutes les semaines le classement des artistes les plus vus par les internautes dans différents pays. Ce qui permet de découvrir des artistes étrangers, et fait amusant, de constater par exemple que les Allemands ont des goûts très proches des Néo-Zélandais ≡ *BH*

L'avis de la rédaction

On aime
- Le classement international des clips et la richesse de la base d'artistes.

On n'aime pas
- La mauvaise qualité de certaines vidéos.

Mention Bien

www.paperblog.fr

Tri sélectif

Pas toujours aisé de s'y retrouver dans la masse d'informations diffusées à travers les blogs. PaperBlog s'impose la mission de trier et de vous restituer uniquement des articles dits de qualité. A travers un classement par genres (culture, cuisine, Internet, high-tech..), ce site propose une sélection quotidienne de billets. Les critères de choix restent assez flous quant à la qualité revendiquée. Ils sont retenus dans un premier temps par des moyens techniques «maison» jugés objectifs et, dans un second, par les votes des internautes. L'équipe éditoriale de PaperBlog n'intervient qu'en bout de chaîne pour finaliser et affiner le tri ≡ *BH*

L'avis de la rédaction

On aime
- L'idée de proposer le meilleur des blogs.

On n'aime pas
- La pertinence du degré de qualité du contenu des blogs retenus.

Mention Passable

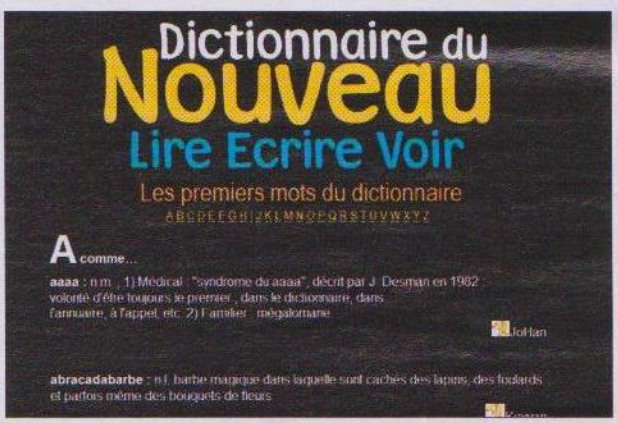
Le coup de cœur d'Olivier

JIM WALLACE

Olivier Lapirot
Chef de rubrique à *Micro Hebdo*

Motcréons!

Plutôt que de se moquer des erreurs de grammaire, de l'argot régional ou des expressions maladroites, ne faut-il pas au contraire se féliciter de la bonne santé d'une langue qui ne prend pas la poussière ? Héritiers littéraires à la fois de Raymond Queneau et de Michel Audiard, les participants au site Les doigts bleus s'amusent à créer de nouveaux mots (à «motcréer») afin de «poétiser» nos dictionnaires. On découvre ainsi que le verbe «éciller» signifie épiler les sourcils, que le «hambargo» sonne la fermeture volontaire et massive des restaurants Mc Donald's, que l'adjectif «lampestre» s'accole à tout ce qui rapporte à l'éclairage, ou que le «sifflouseur» possède une sonnerie de portable complètement nase.



A la manière des dictionnaires officiels, les définitions sont parfois illustrées d'une citation de référence. Ainsi Victor Hugo lorsqu'il écrivit *« Tu es aussi radieuse et sucrée qu'un cakelicot ma douce »*, fait allusion à une fleur rare de la famille du coquelicot qui a la particularité originale d'avoir le goût d'un cake aux fruits confits. Le site permet de lire seulement quelques-uns de ses charmants mots, alors n'hésitez pas à vous procurer le Dictionnaire du nouveau ≡

@ Adresse Internet
http://site.lesdoigtsbleus.free.fr/dictionnaire_mots.htm

Cinq jeux adaptés de dessins animés

Retrouvez vos héros favoris

Dessins animés et jeux vidéo ont toujours fait bon ménage. En voici la preuve une fois de plus avec ces cinq jeux qui feront le bonheur des petits comme des grands.

Chaque année en période de fête, les dessins animés fleurissent sur les écrans de cinéma comme à la télé. Ils envahissent également nos PC, déclinés sous forme de jeux vidéo, avec plus ou moins de bonheur. Certains se contentent de plaquer des personnages connus sur des jeux assez standardisés et vite lassants. Ce n'est pas le cas de notre sélection : les cinq jeux que nous avons retenus sont parfaitement fidèles au dessin animé d'origine tout en étant très agréables et faciles à jouer. De plus, à l'exception de Scooby-Doo : Panique à Hollywood, ils peuvent tous être joués par plus d'une personne à la fois (à condition de disposer d'une manette en plus du clavier), ce qui allonge d'autant le plaisir et leur durée de vie. Et multiplie également les occasions de fous rires !

D'enquêtes policières (Scooby-Doo : Panique à Hollywood) en compétitions sportives (Les Rois de la glisse, Astérix aux Jeux olympiques) en passant par des arrestations de vilains plus classiques (Totally Spies : Totally Party), tous les joueurs peuvent y trouver leur bonheur : les plus jeunes tout comme les parents nostalgiques de certains dessins animés de leur enfance. La plupart des titres – sauf les Totally Spies – regorgent de petits clins d'œil à destination des joueurs plus âgés ■

Stéphanie Chaptal

1er Astérix aux Jeux olympiques

Amateurs de baffes, de compétitions sportives et d'humour à gogo, ne cherchez plus. Astérix aux Jeux olympiques est fait pour vous. Mêlant avec humour animations 3D, vignettes des BD originales et acteurs du film (annoncé le 30 janvier), ce titre est un petit condensé de bonheur et de drôlerie. L'histoire est simple : Astérix et Obélix doivent aider Alafolix à gagner les Jeux olympiques pour qu'il épouse sa belle Irina. Entre-temps, ils devront empêcher Docteurmabus de faire sauter le monde et Brutus de tuer son père César. Pour cela, ils recevront l'aide de l'espion Sam Fichaure, et devront gagner diverses épreuves sportives (course, lutte, tir à la corde, etc.), baffer les romains et manger force gigots de sanglier ■

L'avis de la rédaction

On aime
- Les clins d'œil cachés tout au long du jeu, la variété des situations, la possibilité de jouer à deux.

On n'aime pas
- La durée de vie trop courte.

Mention Très bien

A partir de 7 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 1 GHz
- 512 Mo mémoire vive
- 4 Go d'espace disque
- Windows XP ou Vista
- Carte 3D 128 Mo

Prix : 40 euros

Editeur : Atari

www.fr.atari.com

2e

Les Rois de la glisse

Vous aimez le surf ? Alors à vos claviers ! Les pingouins accros de la glisse sont là et se proposent de vous initier à leur passe-temps favori. Grinds, tricks ou free style n'auront plus de secrets pour vous à l'issue de ce jeu. Le principe est simple : il faut réaliser dans cinq spots différents (deux au pôle sud et trois sur l'île de Pen Gu) la meilleure course possible sur la crête des vagues en accumulant certains bonus. Au fur et à mesure des parcours réussis, de nouveaux éléments, circuits ou personnages jouables se débloquent. Augmentant d'autant la durée de vie du jeu qui, sans cet aspect, serait vite terminé

L'avis de la rédaction

On aime
- L'ambiance du jeu proche du film, les nombreux bonus à débloquer.

On n'aime pas
- La durée de vie trop courte.

Mention Très bien

A partir de 7 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 3 GHz
- 512 Mo mémoire vive.
- 8 Go d'espace disque
- Windows XP ou Vista
- Carte 3D 128 Mo

Prix : 30 euros

Editeur : Ubisoft

www.ubi.com/FR

3e

Lucky Luke : Tous à l'Ouest

A l'occasion de son passage sur le grand écran, Lucky Luke se décline également en jeu vidéo sur PC et consoles. Copie conforme ou presque du jeu sous Wii, cette version pour PC rassemble en plusieurs tableaux une série de mini-jeux pour conduire Lucky Luke et les Dalton de New York en Californie. Qu'il s'agisse de diriger Jolly Jumper dans les rues de New York, de récupérer un mari fugueur ou de danser au son du banjo, ces mini-jeux vous demanderont beaucoup d'habileté : la souris et le clavier ne remplacent pas facilement la Wiimote de Nintendo. Ils occasionneront pourtant de nombreux fous rires, surtout en mode multijoueur (jusqu'à quatre joueurs au tour par tour)

L'avis de la rédaction

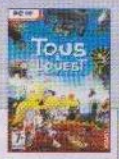
On aime
- L'ambiance Far-West très bien rendue, l'humour, les bonus tirés du film.

On n'aime pas
- La maniabilité délicate.

Mention Bien

A partir de 7 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 2,4 GHz
- 1 Go de mémoire vive
- 8 Go d'espace disque
- Windows XP ou Vista
- Carte 3D 256 Mo



Prix : 40 euros

Editeur : Atari

www.fr.atari.com

4e

Scooby-Doo : Affaire n° 3 Panique à Hollywood

Sous la forme d'un jeu vidéo ou bien en dessin animé, la recette du succès de Scooby-Doo et de ses amis détectives reste la même : de l'humour, une intrigue simple sans être simpliste, et du surnaturel. Ici, tout se passe dans un studio de cinéma hanté par un cascadeur sans tête. La fine équipe doit réunir des pellicules éparpillées un peu partout pour reconstituer le film des événements. Et affronter ledit cavalier au cours de mini-jeux mêlant adresse, rapidité et réflexion. Sans oublier de fournir ses biscuits à Scooby-Doo ! Pour corser l'affaire, ce jeu propose trois niveaux de difficulté (étonnant, inquiétant et effrayant) et les énigmes changent à chaque partie. De quoi ravir les jeunes fans de la série pendant de nombreuses heures

L'avis de la rédaction

On aime
- La fin changeante à chaque nouvelle partie, la fidélité à l'esprit du dessin animé, les trois niveaux de difficulté.

On n'aime pas
- La navigation laborieuse entre chaque mini-jeu.

Mention Bien

A partir de 7 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 1,8 GHz
- 256 Mo mémoire vive.
- 200 Mo d'espace disque
- Windows XP ou Vista

Prix : 30 euros

Editeur : Mindscape

www.mindscape.com

5e

Totally Spies : Totally Party

Ouvertement dédié à un public de jeunes filles, ce jeu de plateau (ou party game en anglais, d'où le titre) manque d'action. Un comble pour un titre inspiré d'un dessin animé d'espionnage librement adapté de la série *Drôles de dames* ! Le principe est simple : il faut progresser sur un plateau de type Jeu de l'oie en posant des cases piégées à destination de l'adversaire. Pour cela, il faut remporter les mini-jeux, extrêmement faciles, cachés sous les cases étoiles. Le tout permet également de débloquer des bonus comme de nouvelles tenues pour les Spies ou un code à taper sur un site Internet pour de nouvelles surprises. Malgré un mode multijoueur, ce jeu se révèle vite lassant. A moins d'être une fan absolue de la série et de vouloir découvrir tous les bonus

L'avis de la rédaction

On aime
- Les extraits de dessin animé en introduction, les gadgets disponibles.

On n'aime pas
- La longueur des tours de plateau, le niveau de difficulté mal pensé, l'installation tatillonne du jeu.

Mention Bien

A partir de 7 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 1 GHz
- 256 Mo mémoire vive.
- 10 Mo d'espace disque
- Windows 98 SE et suivants
- Carte 3D 256 Mo

Prix : 30 euros

Editeur : Ubisoft

www.ubi.com/FR/

Action

Gears of War Desperate soldiers

Un an après sa sortie sur Xbox, GOW débarque enfin sur PC. Ce jeu d'action, très musclé, invite les joueurs à intégrer une escouade de soldats à gros bras, à côté desquels Rambo fait figure de minet. Leur mission consiste à évoluer dans une mégalopole réduite en cendres pour combattre de redoutables créatures ayant réduit l'humanité à sa portion congrue.

Au-delà de ce scénario banal, GOM nous offre une réalisation graphique et sonore monumentale, avec des décors époustouflants et une bande-son remarquable. L'ambiance y est sombre, violente et désespérante. De quoi vous glacer le sang... s'il vous en reste ! ≡ *Hervé Cabibbo*

A COUVERT En activant la touche Espace, on se mettra automatiquement à couvert derrière la protection la plus proche ou, à défaut, on effectuera une roulade pour y parvenir. Une manœuvre simple et fort utile pendant toute la durée du jeu.

RAYON DE L'AUBE Dans l'arsenal à disposition figure le Rayon de l'Aube, assurément l'une des trouvailles du jeu. Cette arme à feu ne fonctionne pas avec des munitions classiques mais à l'aide d'une liaison satellite lui permettant de déclencher un rayon de particules destructeur. Mais il ne fonctionne qu'en extérieur.

L'avis de la rédaction

On aime
- La réalisation sans faille, le graphisme, la maniabilité, les différents modes de jeu (et notamment multijoueur) et quelques trouvailles qui font la différence (le Rayon de l'Aube et la mise à couvert notamment).

On n'aime pas
- Le scénario très secondaire.

Mention Très bien

A partir de 18 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 2,4 GHz
- 1 Go de mémoire vive
- 12 Go d'espace sur le disque dur
- Windows XP ou Vista
- Carte graphique 3D 256 Mo

Prix : 54 euros
Editeur : Microsoft
- http://gearsofwar.com/Emergenceday

Action

Blacksite

Expérimentation scientifique, complot gouvernemental, guerre en Irak et... extraterrestres, Blacksite fait le grand écart en mélangeant à peu près tout ce qui se fait dans le domaine du jeu d'action. Une démarche un peu opportuniste pour ce jeu de tir à la première personne qui se révèle au final un peu décevant. En cause, les séquences de combat pas toujours palpitantes mais aussi un graphisme assez inégal et, globalement, une réalisation perfectible. Reste les créatures à combattre, pour certaines d'entre elles étonnantes, ne serait-ce que par leur taille, mais c'est un fait : elles ne sont pas toujours très farouches ≡ *HC*

L'avis de la rédaction

On aime
- Les doublages en français assez réussis, la conduite facile de véhicules, les quelques monstres réussis.

On n'aime pas
- Le manque d'originalité, le scénario timide, la configuration exigeante pour un résultat qui ne l'est pas.

Mention Assez bien

A partir de 16 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 3 GHz
- 2 Go de mémoire vive
- 15 Go d'espace sur le disque
- Windows XP ou Vista
- Carte graphique 3D 256 Mo

Prix : 50 euros
Editeur : Midway
- www.blacksitegame.com

Stratégie

Age of Empires : Asian dynasties

Nul doute que les aficionados de la dernière version de ce jeu de stratégie en temps réel, la plus réussie de toutes, auront endossé chacune des huit civilisations européennes qu'elle propose. Cette extension leur ouvre donc les portes de l'Asie avec trois nouveaux peuples à diriger : les Indiens, les Japonais et les Chinois. De quoi se créer un univers des plus exotiques (rizières, bouddhas, pagodes, etc.), et guerroyer en compagnie d'éléphants de siège, de samouraïs, de shoguns et autres gurkhas. La règle du jeu reste inchangée, à un détail près : on pourra désormais construire des merveilles (Taj Mahal, Temple du ciel, etc.) qui offrent leur lot de bonus ≡ *HC*

L'avis de la rédaction

On aime
- Le graphisme, la prise en main aisée.

On n'aime pas
- Le zoom arrière limité, le nombre de nouvelles civilisations, restreint à trois.

Mention Très bien

A partir de 12 ans

Ce qu'il vous faut
- PC 1,4 GHz
- 256 Mo de mémoire vive
- 2 Go d'espace sur le disque dur
- Windows XP ou Vista
- Carte graphique 3D 128 Mo

Prix : 29 euros
Editeur : Microsoft
- www.microsoft.com/france/jeux

© Emme 2007 - Textes non contractuels - design : ymanouvrier.com

Architecte 3D

DVD-ROM PC

Maison • Appartement • Rénovation • Jardin • Maquette

Photo

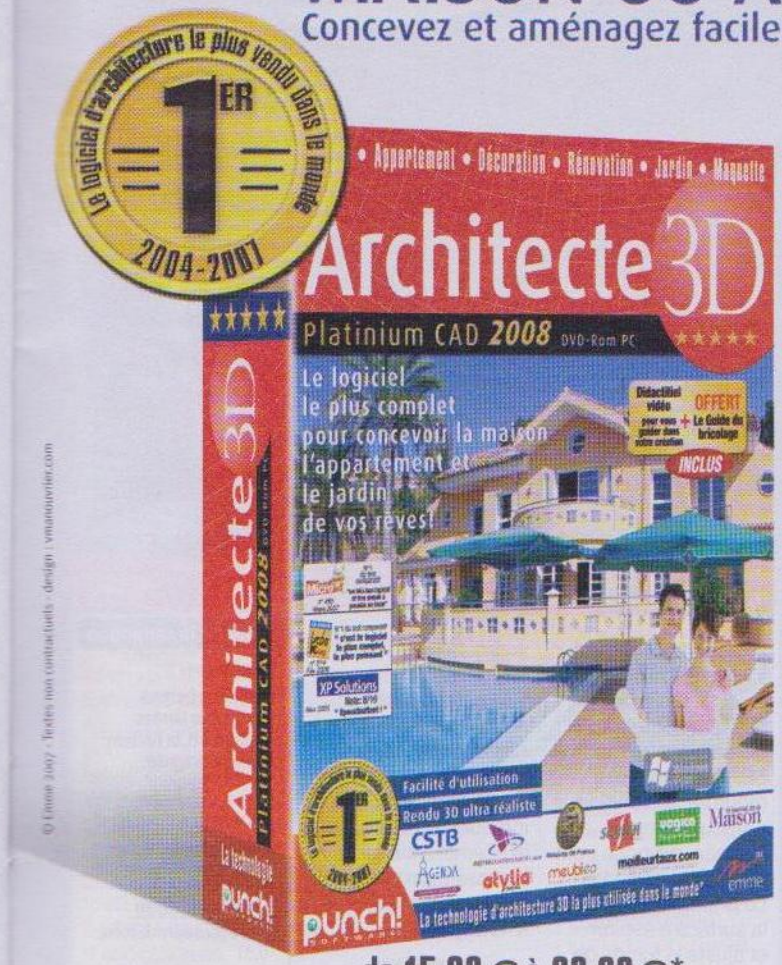
Rendu 3D

Photo

Rendu 3D

MAISON OU APPARTEMENT ?

Concevez et aménagez facilement l'habitation de vos rêves !



N°1 des tests comparatifs

Note : 16/20
« Complet, intuitif et fonctionnel »

CHOIX DE LA RÉDACTION micro actuel
Juillet 2007

« Un très bon logiciel. Ce programme est très simple à prendre en main. »

hebdo Micro Gagnant !
N°465- Mars 2007

« C'est le logiciel le plus complet, le plus puissant ! »
«Le rendu 3D du logiciel est incontestablement le meilleur en termes de qualité ...»

LE CHOIX labo PCmag
N°214 - Février 2006

de 15,90 € à 99,90 €*

Des partenaires de prestige

MISTERDEMENAGEMENT.com · vogica Cuisines et Bains · Notaires de France · seguin · ideo mag · le journal de la Maison · AGENDA · atylia DESIGN · meubleo Meubles et Déco · CSTB · meilleurtaux.com

punch! SOFTWARE

www.architecte3D.com

emme

* Prix public TTC conseillés

© Emme 2007 - Textes non contractuels - design : vmanovrier.com

Trois systèmes de nettoyage autonomes

Les robots-aspira

Le temps des aspirateurs à traîneau est révolu. Place aux robots ménagers! Voici trois modèles auxquels on ne peut reprocher de faire le travail à notre place!

Les années 2000 laissaient entrevoir de grandes avancées technologiques, dont le but avoué était de nous soulager de toutes les tâches rebutantes. La révolution tant attendue débarque finalement sur les moquettes, avec les robots-aspirateurs, capables de nettoyer à notre place. De nombreuses contraintes comme l'autonomie, l'intelligence artificielle ou la reconnaissance du degré de salissure, ont dû être surmontées pour accoucher d'appareils dignes de porter l'appellation de «robot». Les fabricants ont alors planché sur des modèles munis de capteurs de toutes sortes, permettant de se déplacer à travers les pièces d'une maison et d'éviter les obstacles.

Le procédé de ces aspirateurs est calqué sur celui des petits ramasse-miettes de table. Deux brosses entremêlées soulèvent les salissures tandis qu'un petit moteur les aspire. Côté autonomie, les trois modèles retenus sont truffés de capteurs dont les rôles sont bien répartis. Certains sont chargés de réagir aux obstacles rencontrés, d'autres d'évaluer le degré de salissure du sol et d'autres encore de détecter la présence du vide pour éviter à l'appareil de chuter dans l'escalier. Toutes ces données doivent ensuite être interprétées dans un temps record par l'intelligence artificielle du robot. A ce petit jeu, le Kärcher RC3000 s'en sort le mieux.

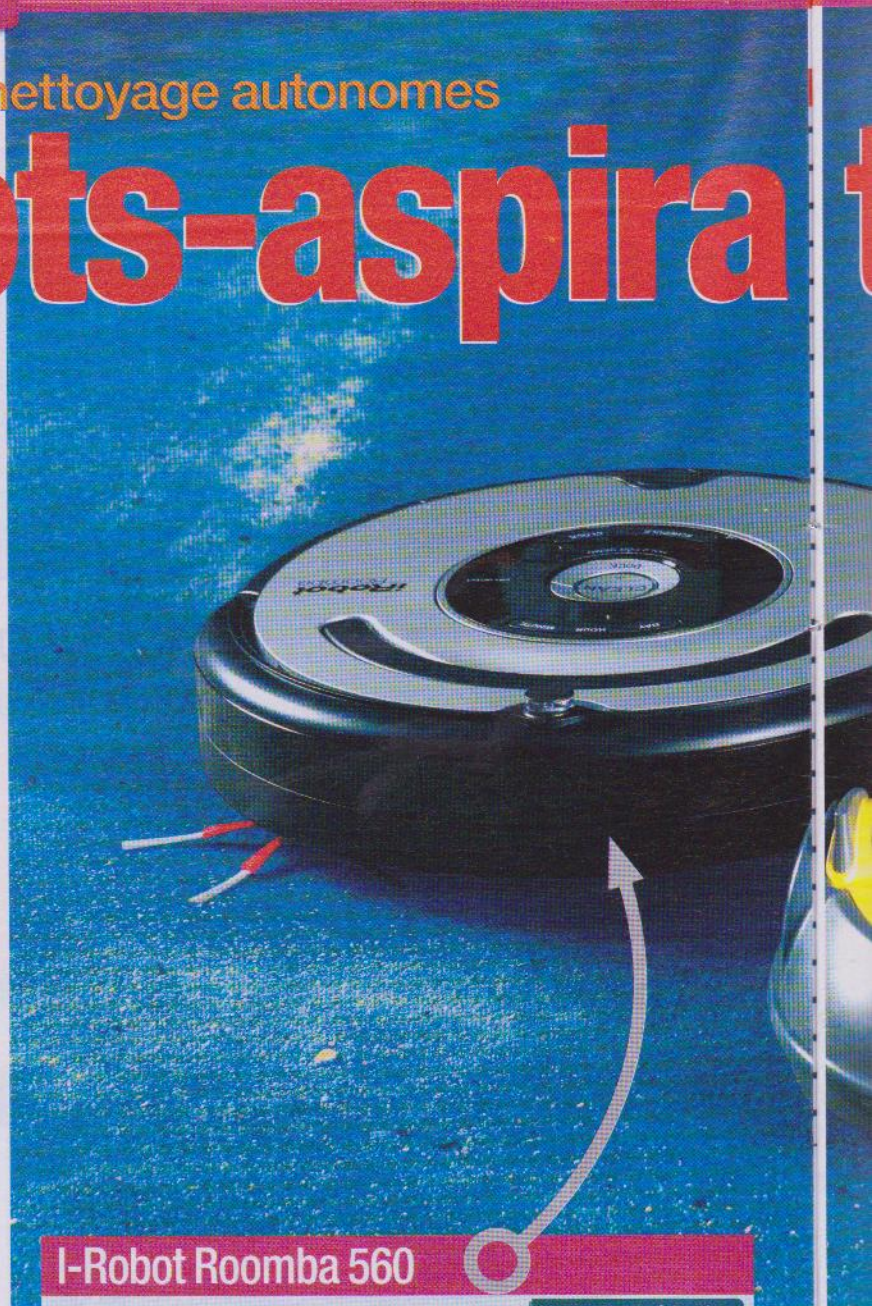
Le problème du déplacement réglé, il faut s'attaquer à l'indépendance énergétique. Les constructeurs ont conçu une station d'accueil à laquelle les robots doivent se raccorder pour reprendre des forces. Ils sont programmés pour retourner seuls à leur base dès lors que le niveau de leurs accumulateurs est trop faible. Dans ce domaine, Kärcher se distingue une fois encore. La station d'accueil du RC3000, non contente de recharger les batteries, est aussi équipée d'un aspirateur intégré conçu pour vider le robot des poussières ramassées. Les deux autres modèles ne peuvent encore se passer de vos services pour vider leur contenu.

Pas encore destinés au gros ménage

Des programmateurs intégrés à la station d'accueil permettent de planifier les temps de nettoyage: saisissez l'heure à laquelle l'aspirateur doit se mettre en marche, et partez l'esprit tranquille. Lorsque vous rentrez chez vous, votre intérieur est bichonné. Enfin, presque. Car les formes arrondies de leurs coques les empêchent d'être efficaces dans les angles. La petite «brossette» latérale présente sur le Roomba et le Vacu leur permet tout de même d'atteindre les coins. Ces robots sont au final plus destinés à entretenir un intérieur au quotidien qu'à effectuer un gros ménage. Les maniaques de la propreté ne sont pas près de lâcher leur bon vieil aspirateur traîneau ■

Benoît Henri

OLIVIER CADOUIN



I-Robot Roomba 560

Ce modèle n'en est pas à son coup d'essai. Le Roomba 560 remplace dorénavant le Roomba SE. Cette nouvelle mouture, à la finition particulièrement soignée, propose trois modes de nettoyage. Le premier estime la surface à aspirer et ajuste le temps de travail en conséquence. Le second commande au robot de se concentrer sur une zone très sale, tandis que le dernier permet de programmer l'appareil pour qu'il opère durant votre absence. La présence des deux barrières infrarouges est vraiment très appréciable. Ces petites bornes peuvent former des murs virtuels pour bien délimiter la zone d'opération, ou encore indiquer au robot le chemin à suivre lorsque vous avez plusieurs pièces à nettoyer ■

Station de recharge du I-Robot Roomba 560.

Prix: 399 euros
Constructeur: I-Robot
● www.irobot.com

L'avis de la rédaction

On aime
● Les deux bornes infrarouges livrées en standard, la finition vraiment soignée.

On n'aime pas
● Le niveau sonore élevé.

Mention Bien

Fiche technique
- Bac à poussière du robot: 0,3 l
- Détection d'obstacles: oui
- Types de surface: moquette, carrelage, parquet
- Retour automatique à la base: oui
- Programmateur: oui
- Kit d'entretien: oui
- Barrière infrarouge: 2 bornes
- Télécommande: non
- Dimensions du robot (D x H): 33,6 x 8 cm
- Poids du robot: 2,9 kg

a teurs débarquent

Kärcher RC3000

Le RC3000 est un véritable robot. Entendez par là qu'il n'a pas besoin de vous pour effectuer son travail d'aspirateur. Vous intervenez pour le mettre sous tension et pour le choix du programme, et c'est tout ! Une fois lancé, il adapte sa puissance d'aspiration en fonction du degré de saleté rencontré. Si une zone se montre très sale, il n'hésite pas à insister au prix de plusieurs passages répétés. Particulièrement intelligent, il se sort aisément des zones exiguës ou encombrées d'obstacles. S'il rencontre un câble sur son trajet, il coupe l'aspiration et la brosse rotative au moment du franchissement pour éviter tout problème. Le Kärcher RC3000 est la Rolls-Royce des robots-aspirateurs, mais cette qualité a un coût

Station de recharge du Kärcher RC3000.

Prix : 1 600 euros
Constructeur : Kärcher
www.karcher.fr

L'avis de la rédaction

On aime
- La qualité du nettoyage, l'autonomie, le silence de fonctionnement.

On n'aime pas
- Le prix très élevé, la hauteur excessive pour passer sous les meubles.

Mention Très bien

Fiche technique
- Bac à poussière du robot : 0,2 l
- Détection d'obstacles : oui
- Types de surface : moquette, carrelage, parquet
- Retour automatique à la base : oui
- Programmateur : oui
- Kit d'entretien : non
- Barrière infrarouge : non
- Télécommande : non
- Dimensions du robot (D x H) : 28,5 x 10,5 cm
- Poids du robot : 2 kg

Vaova Vacu-40RA

Petit prix ne rime pas toujours avec bas de gamme, comme le montre le modèle de Vaova. Il s'est révélé particulièrement efficace lors de notre test de puissance d'aspiration en laissant un sol propre en un temps record. Mais le VACU-40RA est peut-être un peu trop rapide. Ce robot fonceur peut bousculer et renverser les obstacles les moins lourds ou les moins résistants. La force et la vitesse élevée de rotation font que la brossette latérale (pour le nettoyage des plinthes et des angles) projette plus de poussières qu'elle n'en aspire. Malgré cela, ce modèle reste le plus performant sur les bords des murs. En revanche, la finition générale de l'appareil laisse planer un doute quant à sa robustesse et sa durée de vie

Station de recharge du Vaova Vacu-40RA.

Prix : 149 euros
Constructeur : Yamada
www.yamada.fr

L'avis de la rédaction

On aime
- Le prix vraiment très accessible, l'efficacité du nettoyage.

On n'aime pas
- La finition de l'appareil qui laisse un peu à désirer, le niveau sonore.

Mention Bien

Fiche technique
- Bac à poussière du robot : 0,25 l
- Détection d'obstacles : oui
- Types de surface : moquette, carrelage, parquet
- Retour automatique à la base : oui
- Programmateur : oui
- Kit d'entretien : oui
- Barrière infrarouge : une borne
- Télécommande : oui
- Dimensions du robot (D x H) : 34 x 6 cm
- Poids du robot : 2,7 kg

Des infos insolites pêchées sur le Net

Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau **AntiVirus 2008 + Firewall**, un logiciel édité par **GData**.

Risque d'enneigement

On savait qu'au Mont-Saint-Michel l'eau montait à la vitesse d'un cheval au galop, mais pas que l'enneigement risquait de provoquer la fermeture des pistes ! Merci à Martine Bardoux du Plessis-Pâté (Essonne), pour ce clin d'œil.

VOTRE LIEU DE RESIDENCE

Au centre du village de Beauvoir, à 5 km du Mont-St-Michel et à 1 km des commerces résidence Le Clos est composée de 4 bâtiments d'1 étage.

Les Logements :

Équipement type : séjour (canapé-lit double) avec coin repas-cuisine équipé (mini-four, plaque électriques, cafetière), bains ou douche/WC, chambre (2 couchages), TV.
2 pièces 4 pers. 30 m2 env.
2 pièces 5/6 pers. 35/40 m2 env. : + 2 lits d'appoint dans le séjour.

La Station

Séjournez au cœur d'une région riche en sites touristiques de renoms, entre Normandie Bretagne. Le village de Beauvoir vous accueille à seulement 5 km du Mont Saint Michel exerce depuis plus d'un millénaire son pouvoir de mystère et de séduction sur les vacanciers venus du monde entier.

Les Loisirs à la station

Tennis, randonnées en vélo sur les digues, centre équestre.
Important : les conditions d'enneigement peuvent entraîner la fermeture anticipée des remontées mécaniques et/ou station et résidences sans que cela puisse donner lieu à dédommagement

mécaniques et/ou station et résidences sans que cela puisse donner lieu à dédommagement

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menu *Edition* puis *Coller*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Saute, l'ours !

Après le jeté de pingouin, le lancer de yéti, voici le saut d'ours. Pour faire bondir le sympathique plantigrade, en l'occurrence un ours blanc, faites un clic gauche. Mais la pauvre bête ne reste pas en lévitation bien longtemps. Pour lui éviter de s'écraser lourdement sur la banquise, maintenez le doigt sur la souris, et surtout touchez les cubes de glace qui tombent du ciel. Cela permet à l'ours de rebondir, de gagner des points et de poursuivre son ascension. Un cube vide rapporte 1 point, un cube avec un animal congelé dedans, 2 points, et un avion, 100 points. Le but du jeu est, bien sûr, de totaliser le score le plus élevé ■ *MR*
www2.framestore-cfc.com

La cigarette, c'est chouette !

Pleure fumeur. Toi qui te gèles en bas de l'immeuble, en serrant, entre tes doigts bleuis, ta cigarette. Pleure et regarde ton paradis perdu. Le temps béni où fumer était chic et classe, et pas du tout mauvais pour la santé. Quand la clope ne noircissait pas le chicot. Mate, fumeur, toutes ces rutilantes publicités des années trente. C'était bien avant le cancer du cow-boy Marlboro. Fumer était alors synonyme de modernité et de liberté. Même que ça donnait bonne haleine. C'est du moins ce que les publicitaires laissaient croire aux fumeurs de l'époque, qui avalaient pas mal de couleuvres, avec la fumée. Ainsi, les médecins raffolaient des Camel, tout comme les athlètes et John Wayne. Les bébés conseillaient à leur maman de fumer des Marlboro. Même le Père Noël se grillait à l'occasion une petite Pall Mall ! ■

Magali Rangin
http://lane.stanford.edu/tobacco/index.html

Chacun cherche son chat/chien/bouc/poney

Lapin cherche lapine pour romance et plus si affinités. Si votre lapin nain se languit, pourquoi ne pas lui présenter une bestiole du sexe opposé, pour la bagatelle ? Ce site propose, très sérieusement, aux propriétaires d'un animal de compagnie (du chien au reptile en passant par le poney et le furet) de trouver une « âme sœur » *(sic)* à leur ami poilu, emplumé ou à écailles. En gros, si vous voulez faire couvrir votre chienne par un toutou à pedigree avant que le bâtard du coin ne s'en charge, c'est ici que ça se passe. On peut aussi y acheter un animal qui vient de naître. Un site pas si bête, qui évite (presque) l'écueil habituel du genre : l'anthropomorphisme niais ■ *MR*
www.pets-dating.com

Amour, pub et stylo-bille

Comment nous nous sommes rencontrés *(How we met)*, c'est le titre d'une animation qui met en scène de petits personnages style fil de fer, crayonnés à même la peau. Un peu à la manière des petits livres que l'on feuillette très vite pour voir apparaître un dessin animé. Originale, cette vidéo a été réalisée en quatre jours, sur www.zoomintosee.com, avec 1 622 photos, des stylos, de l'eye-liner et du démaquillant. Et on découvre aussi, un brin déçu, que ce petit film aux allures d'amateur n'est qu'un outil de marketing viral autour du lancement d'un photophone Samsung ■ *MR*
www.youtube.com/watch?v=dBvDm_JLEcI

L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Olivier et Pierre sont à 150 mètres l'un de l'autre. Olivier voit Pierre et lui fait de grands signes. Ils se dirigent alors l'un vers l'autre à grands pas. Olivier parcourt 3 mètres quand Pierre en fait 7.

Quelle distance chacun va-t-il parcourir avant de rejoindre l'autre ?

Réponse la semaine prochaine

L'énigme de la semaine dernière : *5 cigarettes. Avec 10 mégots, il fait 3 cigarettes. Reste 1 mégot + 3 nouveaux mégots = 4. Avec les 4 mégots il fait 1 cigarette. Reste 1 mégot + 1 nouveau mégot = 2. Il emprunte un mégot à un ami et fait ainsi une autre cigarette. Une fois qu'il a fumé la cigarette, il peut rendre le mégot à son ami. Il a donc fumé 5 cigarettes.*

Abonnez-vous à Micro hebdo

1 an
[48 numéros]

84 € seulement
au lieu de ~~136,40 €~~

+ La clé Jetflash™ V30 2 Go de Transcend

La Jetflash™ V30 de Transcend est une clé USB 2.0 d'une capacité de 2 Go qui offre une durée de vie et des performances exceptionnelles. Sa taille compacte vous permettra de la brancher sans difficulté sur les ports USB de votre ordinateur sans avoir besoin de débrancher vos autres périphériques USB. Avec la JetFlash™ vous pouvez protéger vos informations avec un mot de passe ou même faire de la JetFlash la seule clé donnant accès à votre ordinateur.

Photo non contractuelle.

La plus légère et la plus compacte, incluant la fonction PC-Lock.

Caractéristiques techniques :
- Entièrement compatible **USB 2.0**
- Capacité mémoire : **2 Go**
- Installation **Plug and Play** facile
- Fonction **PC-Lock** : permet de bloquer l'accès à votre ordinateur
- Fonction **Boot-Up** : permet le démarrage d'un ordinateur
- Fonction **Partition & Sécurité** : créer une partition protégée par un mot de passe
- Alimenté par USB.
- LED indiquant le statut d'utilisation de la JetFlash™
- Aucun Pilote requis (seul Windows® 98SE nécessite le Pilote fourni)
- Dimensions : 60 x 16 x 8 mm
- Compatibilité : Windows et Macintosh

Micro hebdo Bon d'abonnement

A compléter et à renvoyer sous enveloppe non affranchie à : **MICRO HEBDO**
Service Abonnements - Libre Réponse n° 50160 - 75742 Paris Cedex 15

Je m'abonne pour 1 an au nom et à l'adresse ci-contre. Envoyez-moi les 48 prochains numéros de *Micro Hebdo* et, dans un délai de 5 semaines suivant l'enregistrement de mon paiement, la **clé Jetflash™ V30 2 Go USB 2.0** de Transcend. Pour l'ensemble, je paie **seulement 84 €** au lieu de ~~136,40~~ € TTC*.

☐ **Ci-joint mon chèque de 84 € à l'ordre de *MICRO HEBDO***
☐ Je préfère régler par carte bancaire :
N° |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|
Date d'expiration |_|_|_|_| Cryptogramme* |_|_|_|
*Notez les 3 derniers chiffres du n° au verso de votre carte bancaire (obligatoire).
Date _____ Signature ▸ *(obligatoire)*

☐ Mme ☐ Mlle ☐ M. **PPVH08**
Nom .....
Prénom .....
Adresse .....
.....
|_|_|_|_|_| Ville .....
Code postal
Tél. |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|
E-mail .....

*Offre valable jusqu'au 29/02/2008 en France métropolitaine uniquement et dans la limite des stocks disponibles. Il est possible d'acquérir séparément les 48 numéros de *Micro Hebdo* (dont 4 doubles) à 1,80 € l'exemplaire et la Clé Jetflash™ V30, 2 GO de Transcend à 50 €.

En application à l'article L.27 du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du Service Diffusion du Groupe Tests.

GROUPE TESTS Service Abonnements - B 988 - 60732 SAINTE-GENEVIÈVE CEDEX
Téléphone : 03 44 62 52 52
Siège social - 26, rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris cedex 15 • S.A. au capital de 199 272 € - RCS Paris B 311 243 794

Au sommaire du n°509

En vente le 17 janvier

En couverture

Internet, ça marche pas !

● Votre navigateur fait grève ? Votre messagerie ne répond plus ? Pas de panique : notre dossier de la semaine vous indique comment isoler la cause du problème, qu'elle soit matérielle ou logicielle, et rétablir la connexion.

IMAGE SOURCE / CORBIS

Internet

Faites valoir vos droits

● Un litige avec un commerçant, un voisin, un membre de votre famille ? Ces sites de conseils juridiques vous aideront à connaître vos droits et à les faire valoir.

High-tech

Trouver son chemin sans GPS

FOTOLIA

● Deux logiciels gratuits permettent de se localiser avec un téléphone portable qui a accès à Internet. Décryptage du fonctionnement de ce GPS sans GPS.

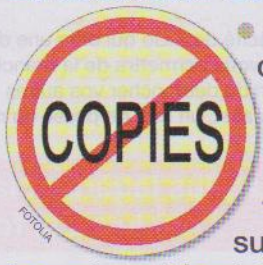
Le labo a testé TEST

Huit disques durs externes de 500 Go

● Destinés à la sauvegarde des données, les disques durs externes d'une capacité de 500 Go peuvent être transportés d'un ordinateur à l'autre. Notre laboratoire en a passé huit au crible de 100 à 205 euros.

Reportage

Le détecteur de plagiat



FOTOLIA

● Pour lutter contre le copier-coller de documents trouvés sur le Net, les universités pistent les étudiants peu scrupuleux avec un outil antiplagiat : Compilatio.

Concours

● Qui sont les personnages cachés de nos quatre concours des mois de novembre et décembre ? Voici les résultats et la liste de nos heureux gagnants.

hebdo Micro

26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill

OJD PRESSE PAYANTE 2006

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 44 25

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafaitin
redaction@microhebdo.com
Tél. : 01 44 25 38 26
Fax : 01 45 57 43 75

Rédacteur en chef
Ivan Roux (3807)

Directeur artistique
Gérard Bordes (3802)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boutier (3271),
Hervé Cabibbo (3574)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (3827),
Coralie Cathelinais (3718),
Olivier Lapirot (3704),
Pierre Maslo (3528),
Jean-Marie Portal (3805),
Stéphane Vlossat (3340)

Rédacteurs
Sébastien Casters (3214),
Benoît Henri (3801),
Magali Rangin (3236)

Ont collaboré à ce numéro
Brigitte Bourbé, Olivier Cadouin, Stéphanie Chaptal, M.-C. du Cheyron, Loïc Duval, Patricia Frein, Rémi Malingrëy, Didier Marandin

RÉALISATION
Secrétaire général de la rédaction
Ramón Alcaya (3814)
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (3393)

Secrétaires de rédaction
Florence Gstalter (3066),
Véronique Jollé (3841)

Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (3813)

Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (3843),
Thierry Le Bail (3803),
Sandrine Liger (3816),
Séverine Mellado-Taillades (3844)

Iconographie
Anne Dessen (3304)

LABORATOIRE D'ESSAIS
Responsable
Vincent Moreau

MARKETING ET COMMERCIAL
Directrice générale adjointe
Catherine Gotlieb

Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)

Directeur marketing
Philippe Bordet (3114)

PUBLICITÉ
Tél. : 01 44 25 32 22

Directeur adjoint de la publicité
Christelle Pasquier (3287)

Directrice de clientèle
Stéphany Barret (3172)

Assistante commerciale
Fatma Boulifa (3222)

PÔLE AGENCE MEDIA

Directrice du pôle
Patricia Raphel (3282)

Directeur de la publicité
Laurent Laventure (3285)

Directrice de clientèle internationale
Caroline Gilles (3104)

Directrice de clientèle
Farida Mérabet (3072)

Chef de publicité
Mélanie Loustalot (3150)

Assistante
Sophie Level-Bulourde (3529)

Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (3106)

Marketing-études-promotion-publicité internationale
Directeur commercial international
Jérôme Caillu-Merite (3540)

Responsable marketing international
Stefane Bartlett (3200)

Régies internationales UK
• GCA – Greg Corbett
Tél. : (44) 207 730 6033
Fax : (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk

Benelux
• Huson European Media
James Clayson
Tél. : (44) 19 32 564 999
Fax : (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com

Germany
• DS Media – Dominique Schall
Tél. : (49) 7844 47 001
Fax : (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél. : (1) 408 879 6666
Fax : (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
• Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél. : (39) 31 751 494
Fax : (39) 31 751 482
medias@pcbrianza.net

Israël
• Talbar Media – Asa Talbar
Tél. : (972) 35 62 95 66
Fax : (972) 35 62 95 67
talbar@inter.net.il

Japon
• Shinano Co. – Kazuhiko Tanaka
Tél. : (81) 3 3589 4667
Fax : (81) 3 3505 5628
scp@dunkoh.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Chefs de fabrication
Pascale Bailly,
Serge de Kilkhen

Prépresse
Groupe Tests (Jean-François Allard, Quentin Moreau, Philippe Tissier)

Imprimé en France par
Maury,
45331 Malesherbes Cedex

Service des ventes
(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
Destination Media - 66, rue des Cévennes - 75015 Paris
Tél. : 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION
Transports Presse

VENTES ANCIENS NUMÉROS
Josyane Rat Tél. : 01 44 25 31 40
j.rat@groupetests.fr
Ouvert du mardi au vendredi 14h-18h

ABONNEMENTS
Tél. : 03 44 62 52 52
Fax : 03 44 12 57 67
abonnement.microhebdo@presse-info.fr

MICRO HEBDO est édité par
GROUPE TESTS

1 an, soit 48 numéros
France : 65 euros (TVA 2,10 % incluse)
Étranger : nous consulter
Président-directeur général
Alain Weill
Directeur général délégué
Marc Laufer
Directeur délégué du Pôle Presse
Olivier Blanche

Groupe Tests,
Société anonyme au capital de 199 272 euros
Siège social :
26/40, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
311 243 794 RCS Paris
Code APE : 221 E
Siret : 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire : 82311243794
Principal actionnaire : NextRadioTV

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe Tests, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle. ©2007 Groupe Tests – tous droits réservés.

Commission paritaire 0608 K 78311 **ISSN** 1276-549-X
Dépôt légal : à parution

Nouveau !
Avec l'AntiVirus Firewall, protégez jusqu'à 3 PC par abonnement pour seulement 5€TTC/mois !

†

Edouard et Aurélie PADDEBOL-LAPOISSE
Emmanuelle et Lucie PADDEBOL
ses propriétaires,

Monsieur Alexandre DERNIÉCRI
son créateur,

Monsieur Mathieu ILÉSUPER
son revendeur,

Monsieur Renaud PEURIENFER
son réparateur,

Et tous ceux qui s'en sont servis,

ont la tristesse de vous faire part du décès accidentel de leur ordinateur

PC chéri

Né AA02/B563-698/852-04Z

survenu à son domicile, le 31 août 2006, à l'âge de 3 ans.

Dans l'attente de ses funérailles, sa tour repose dans le bureau des Paddebol,
666 rue de la Malchance à Crasseville.
Visites de 19h15 à 19h20.

CET AVIS TIENT LIEU DE FAIRE-PART
Ni fleurs, ni couronnes
59 951 CRASSEVILLE - 666 rue de la Malchance.

Pour éviter de perdre à jamais vos ordinateurs, il y a l'Antivirus Firewall de Securitoo.com

Trouvez enfin la paix de l'esprit grâce à l'**AntiVirus Firewall avec anti-spam et anti-spyware de Securitoo.com.** Lors de chaque connexion Internet, l'AntiVirus se met automatiquement à jour et récupère les dernières signatures de virus. **Vous bénéficiez ainsi d'un niveau de protection optimal pour vos PC.** Mortel, non ?

Pour seulement 5€TTC/mois
→ Protection immédiate de vos PC
→ Plusieurs moteurs d'analyse virale
→ Blocage des tentatives d'intrusion
→ Alertes instantanées

AntiVirus Firewall

NordNet

[securitoo.com]

Jumpfrance 353 092 539 RCS Paris – NordNet RCS Tourcoing B 402 974 489

Visuel : Gilles Ferroni DIDIER GUEDJ

PAPIERS CRÉATIFS MICRO APPLICATION

Le papier qui déchire !

Quelques exemples de Papiers Créatifs Micro application :

- Papier Photo
- Étiquettes standard
- Étiquettes CD
- Cartes de Visite
- Cartes de Vœux
- Jaquettes CD
- Transfert Textiles
- Films Transparents
- Autocollants

Avec un pur rendu des couleurs, des contours et des contrastes pour vos photos, une précision ultime pour vos étiquettes ou vos cartes de visite... Les Papiers Créatifs Micro Application connaissent un succès énorme : il y en a aujourd'hui plus de 80 différents, pour tous les usages. À vous de choisir et vos créations feront la différence !

Téléchargez **PrintPratic™** l'assistant d'impression sur **www.microapp.com**

www.microapp.com

Micro Application
Simplifiez-vous la vie

Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA.